

كَشْكُولُ ابنِ شَعْبَان

(فَوَائِدُ وشَوَارِدُ في أَسَانِيدِ وتَرَاجِمِ القُرَّاءِ الأمَاجِد)

(إصدار: ١)

تأليف

مصطفى بن شعبان

حقوق الطبع محفوظة

وجزى الله تعالى خيرا كل من ساهم في نشر هذا الكتيِّب وإيصاله لطلاب العلم وأهل القرآن احتسابا

دون تغيير شيء فيه

وأسأل الله تعالى أن يفرج كربنا ويصرف عنا السوء ويسترنا بستره الجميل وأن يعوضنا خيرا

هو حسبنا ونعم الوكيل.

قاله بلسانه وكتبه ببنانه، مؤلفه: مصطفى بن شعبان بن محمود

لإبداء الملاحظات والنصائح والتعاون على نشره

mo.sayem1980@gmail.com

٠٠٩٦٥٥٠٨٧٠٧٠١

الطبعة الأولى

خاصة بمواقع التواصل

١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦م

شكر وتقدير

أتقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من ساهم في دعم هذا الإصدار وغيره، ومنهم:

إدارة المخطوطات والمكتبات بالكويت

مكتبة جابر الأحمد المركزية – جامعة الكويت

إدارة شؤون القرآن الكريم بالكويت

المكتبة الأزهرية

موقع الشيخ مشرف الشهري (جامع المخطوطات الإسلامية)

فجزاهم الله عني خير الجزاء.

الإهـــداء

إلى شيخي المفضال: السيد محمد رفيق الحسيني البحريني- أول من أخذ بيدي في هذا الباب

وإلى الشيوخ الأجلاء أصحاب الجهود السابقة في هذا الفنّ:

الشيخ المقرئ العلامة عبد الفتاح المرصفي[1]

الشيخ الدكتور إبراهيم الجُوريشِي

الشيخ الدكتور إبراهيم الدوسري

الشيخ السيد عبد الرحيم

الشيخ الدكتور إلياس البرماوي

الشيخ الدكتور أنْمار أنْعَم

الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد

الشيخ حسن مصطفى الورَّاقي

الشيخ الدكتور خالد أبو الجود

الشيخ الدكتور صالح العصيمي

الشيخ الدكتور عبد الله العبيد

الشيخ الدكتور عبد الهادي حميتو

الشيخ عمر مَا لم أبَّه المَرَاطِي

الشيخ محمد زياد التكلة

الشيخ الدكتور ياسر المزروعي

الشيخ الدكتور يحيى الغوثاني

وغيرهم.

وإلي أصحابي الفضلاء: أحمد البنا، محمد نجاح، محمد رشاد، محمد داود، أحمد عاصم السكندري، يوسف شتا المحمودي

حفظهم الله تعالى ونفع بهم جميعا، وجزاهم عنا خير الجزاء.

******

(١) قدَّمتُ الشيخ المرصفي لسبقه ووفاته وتأثيره فيمن جاء بعده في التراجم والأسانيد، ثم رتَّبتُ مَن بقي هجائيا.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين، أما بعدُ: فيقول الفقير إلى رحمة مولاه: مصطفى بن شعبان، عفا الله تعالى عنه وهداه، هذه فوائد جمعتُها، وفرائد التقطتُها أثناء المطالعة والبحث، تتعلق ببعض رجال الأسانيد القرآنية المتأخرين وغيرهم، يحتاج إلى مثلها البَحَثَةُ المشتغلون بتراجم القراء وأسانيدهم، والأساتذةُ المعتنُون بتحقيق التراث القرآني ودراسته، وغيرُهم من طلاب العلم، بارك الله تعالى في جهودهم جميعا.

وقد ذكرتُ كثيرا من هذه الفوائد في بطون الإجازات القرآنية التي أخرجتُها للمجازين منذ سنوات عدة، ولكن كان مآل هذه الإجازات الطي والحفظ في الأدراج، وتقديمها فقط للجهات الرسمية عند حاجة حاملها لذلك، ولا تنتشر انتشار الكتب المطبوعة في دور النشر، فأصبح الباحثون في هذا المجال في واد، وهذه الفوائد والتراجم والتنبيهات في واد آخر.

وقد كنت أنوي إخراج تراجم رجال الأسانيد القرآنية كاملة جامعًا لما ذكره من سبقني مع تحريره وتوثيقه وإضافة ما استجدَّ من المعلومات والفوائد عن كل مقرئ، ولكن طال بي الأمد وتأخرتُ كثيرًا لمراعاة الاستقصاء وتحرير المواضع المشكلة، فلما رأيتُ ذلك وعاينتُ ما يستلزمه من وقت وجهد، بدا لي أن أُخرج أولا ما زدتُّه على غيري فقط- فيما علمتُ-، ووقفتُ عليه أثناء المطالعة في مصادر بعضها غير متداول، ليضمَّه الباحثون إلى ما أخرجه السابقون، وعسى أن يكون هذا المختصر طليعة- إن شاء الله تعالى- لكتاب قادم لي أوسع في تراجم هؤلاء القراء وغيرهم.

ومما زادني حرصا على إخراج مثل هذه الفوائد ما لمستُه من فرح كثير من الشيوخ والأصحاب بها حين أحدِّثُهم بها في المذاكرات، أو ينشرها نيابة عني أحد الفضلاء في الشابكة، فرغبت في إدخال السرور على شيوخي وأصحابي وأحبابي؛ تقربا إلى الله تعالى بذلك، وعسى أن يتقبل الله دعاء أحد الصالحين لي، فأنجو من المهالك.

كما أني أردتُّ أن أرفع الحرج عن الإخوة الذين يقومون بطباعة الأسانيد القرآنية هذه الأيام، معتمدين على النقل من الإجازات التي أُخرجها بما فيها من صياغة وتراجم وتواريخ وحواش وغيره، ويجدون في أنفسهم حرجًا من العزو إلى تلك الإجازات، فلعل العزو إلى كتاب مطبوع يكون أهون عليهم، ويسهل قبوله لديهم، والموفَّق مَن هداه الله تعالى إلى أقوم سبيل، وعصمه من الزيغ والتمويه والتضليل.

وقد شجعني على إخراج هذه الفوائد- أيضًا- أنها تثري تراجم القراء المتأخرين، وهذا مهم لمن يُترجِم لهم، أو يدرس تراثهم، وفي بعضها حَلٌّ لجملة من الإشكالات الواقعة في الأسانيد، أو فائدة زائدة في ضبط اسم أو نسبة أو لقب، أو الكشف عن تصحيف أو تحريف أو سقط، أو الوقوف على تاريخ مهم، أو نص إجازة متميزة، ونحو ذلك، مما لا يستغني عنه الباحثُ المحرِّرُ في هذا الفنِّ.

وقد اجتمع- بفضل الله تعالى- من تلك الفوائد الشيء الكثير، انتقيتُ بعضه هنا على عجالة، وأرجأتُ البقية مع ما يتجدَّدُ في إصدارات قريبة بإذن الله تعالى.

وكان من منهجي- أول الأمر- هو ذكر الفائدة والتعليق عليها والتنبيه على فوائدها، والاستطراد في ذلك، إلا أني خشيت التأخر في إخراج هذا العمل، أو الانشغال عنه مجدَّدًا فلا يكتمل، وكما قيل: طلب الكمال كثيرا ما يؤخر الأعمال، فمِلتُ- بعد ذلك- إلى ذكر الفوائد دون التعليق عليها، حذرًا من الاستطراد، وتحليلات النصوص، وإيراد الإشكالات والجواب عنها مما يأخذ الكثير من الوقت، إلا ما رأيتُ ضرورة لبيانه مع الاختصار والإيجاز فيه، أو كان التعليق جاهزًا لا يحتاج لصياغة جديدة.

ولذلك أيضا آثرتُ ذكر الفوائد على هيئة عناصر مُرقَّمة فقط، دون صياغتها في فقرات تحت عناوين فرعية، فرارًا من الديباجات والعبارات الاستفتاحية والتمهيدية.

وقد اشتمل هذا الكتيب على مقدمة وبابين وخاتمة، ورتبتُ أسماء القراء الذين ذكرتُ لهم هذه الفوائد هجائيا، ورتبت الفوائد حسب تسلسل الترجمة المعتاد، فالفائدة التي تتعلق بالاسم وملحقاته أولا، ثم ما يتعلق بالولادة، ثم الشيوخ، فالتلاميذ، فالآثار، فالوفاة، وغير ذلك مما يناسب ذكرُه ويفيد في إثراء الترجمة.

وأؤكد على أن ما أودعتُه هذا الكتيِّب ليس من باب التراجم الكاملة، وإنما هي مجرد فوائد وشوارد وفرائد تتعلق ببعض رجال الأسانيد القرآنية الذين ترجَم لهم بعض الفضلاء من قبلي، فما تركتُه ذكرَه غيري، وما أهملتُه فلحاجته إلى مزيد من التحرير والتوثيق مما لم يسعفني به الوقت، وإتمامًا للفائدة أحَلْتُ القارئ على أهم مواضع التراجم السابقة لمن ذكرتُهم قدر المستطاع.

وأتقدَّم بالشكر الجزيل والثناء الجميل للأخ الفاضل الشيخ أحمد بن عاصم السكندري على خُلُقِه النبيل وجهده الكبير في المراجعة والإفادة بالملاحظات القيمة، جزاه الله عني خيرا وسدَّده ونفع به.

وأخيرا أرجو أن يكون هذا العمل مفيدا، وأن ينفع الله تعالى به أهل القرآن، وأن يعيننا على قضاء بعض ما وجب علينا تجاههم، وأن يغفر لي تقصيري فيه، وتأخُّري في إبدائه لطالبيه، بمَنِّه وكرمه- تبارك وتعالى، وحَسْبي أني بذلتُ ما بوُسْعِي في جمعه وتحريره، كما أرجو النصح والإفادة والتسديد من مشايخنا الفضلاء، وطلاب العلم النجباء، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه

مصطفى بنُ شعبان

الكويت ١٤٣٧هـ

	معاني بعض المصطلحات والرموز المستخدمة
٧ ش	القراءات السبع من طريق الشاطبية
١٠ ص	القراءات العشر الصغرى من طريقي الشاطبية والدرة
١٠ ك	القراءات العشر الكبرى من طريق طيبة النشر
١٤ق	القراءات الأربع عشرة[١]
البصير بقلبه	إشارة لطيفة إلى ذهاب البصر

(١) أي: العشر من طريق الشاطبية والدرة والطيبة، وأما الأربع الزائدة فإما من طريق القباقبية أو رسالة المزاحي أو الفوائد المعتبرة أو غيره، والتفصيل في ذلك بالأصل.

الباب الأول:

الفوائد

مرتبة حسب التراجم

إبراهيمُ العُبَيدِيُّ[1]

(كان حيًّا ١٢٣٣هـ)

١- إبراهيمُ العُبَيدِيُّ الحَسَنِيُّ المالكيُّ الأزهريُّ، العلامة الفاضل المتقن، شيخ الإقراء بالأزهر في وقته، ومرجع أسانيد جل قراء مصر والشام وغيرهما في هذا العصر.

٢- ترجمتُ له ترجمة مطولة في رسالة مستقلة، نشرتها مع تحقيقي لرسالته في الإدغام الكبير، وهما تحت الطبع، يسَّر الله تعالى خروجهما.

٣- أما (العُبَيديُّ): فالصواب أنها بضم العين، وقد رأيتُ حرف العين مشكولا بالضم في بعض الإجازات القديمة هكذا (العُبيدي)، وهي إجازة الدري التهامي لتلميذه محمد بن عبد الرحمن بتاريخ ١٢٦٥هـ، بل وفي بعض الحواشي التي كتبها العُبَيديُّ بخطه وأعقبها بذكر اسمه (إبراهيم العُبَيدي) وجدتُّ العين مشكولة بالضم أيضًا، فهو بمثابة النصِّ من العُبَيديِّ نفسه، وقد بينتُ في الترجمة المطولة تفصيل هذه المسألة، وعدم تعلُّق نسبة العبيدي بعبد السلام بن مَشِيش، والحمد لله تعالى.

٤- لم يثبت شيء يُعتمد عليه في جَرِّ نسبه، وتعيين اسم أبيه وجده، وأول من قال: هو: ابن بدوي بن أحمد - فيما أعلم- هو شيخُنا العلامة إبراهيم السمنودي- رحمه الله تعالى- كما في مجموع أسانيده (ص٤)، وفي إجازاته لبعض طلابه، إذ يقول عنه: « ... الشيخ إبراهيم بن بدوي بن أحمد العُبَيدي، نسبة إلى عبد السلام بن بَشِيش- رضي الله عنه- المقرئ الأزهري المالكي، محرر الطيبة، المتوفى في رجب سنة سبع وتسعين ومائة وألف هجرية [!!] ...» اهـ بحروفه. قلتُ: ومع أن العلامة السمنوديَّ قد بذل جهدًا كبيرًا في ترتيب أسانيده وتحقيقها فقد اشتملت أيضًا على غرائب، كما لا يخفى على أهل الفنِّ، ولا أبيح لنفسي اعتماد مثل ذلك على أنه فائدة، ألم تر إلى جَزمِه بأنه مات في رجب ١١٩٧هـ ؟!! فالأَولَى- من وجهة نظري- في مثل هذه الحالة أن نتوقف عن قبول الاسم والتاريخ المقرونين جميعًا حتى تأتي قرينة

(١) لم أقف له على ترجمة كاملة في مرجع قديم وثيق، وتراجمه المتداولة إنما هي أشتات مجموعة من الإجازات القرآنية التي وصلَتْ إلينا من طريقه، وبعض الفوائد من كتبه وتعليقاته، وممن ترجم له من المعاصرين: د. إلياس البرماوي في إمتاع الفضلاء (٢/ ٣٧٢/ ط.٢)، د. إبراهيم الدوسري في الإمام المتولي وجهوده (ص١٠٨)، الشيخ السيد عبد الرحيم في الحلقات المضيئات (٢٢٥/ ١/ ترجمة ١٣٦٠)، د. أنمار أنعم في عدة مواقع على الشابكة، د. خالد أبو الجود في تحقيقه لكتابه التحارير المنتخبة، فجزاهم الله خير الجزاء ونفع بهم.

خارجية تزيدنا اطمئنانًا إلى ما ذهب إليه شيخنا السمنوديُّ، لاحتمال أن يكون صاحب هذا الاسم (إبراهيم بن بدوي بن أحمد) وهذا التاريخ (ت: رجب ١١٩٧هـ) شخصا آخر يشتبه بإبراهيم العبيدي المقرئ محل البحث، مثلما وقع الاشتباه بـ(إبراهيم بن عامر بن علي)، والله أعلم.

٥- من نسخ كتاب النشر المهمة: نسخة بالمكتبة الأزهرية (٩٣٠١١ قراءات) منقولة عن أصل عليه خط المصنف، تملَّكَها بالشراء الشرعي إبراهيمُ العبيدي المقرئ، وكانت بعد ذلك موقوفة بالجامع الأزهر، ومقرُّها- كما شَرَطَ الواقفُ- تحت يد (الفاضل الكامل الشيخ أحمد سلمونة الفشني) مدة حياته، ومن بعده يكون مقرها رواق المغاربة[1]، وقيد تملك العبيدي لها موجود على طرتها، وفيها قيود مقابلة، وبها تصحيحات ليست بالكثيرة، وفي آخر ورقة تحرير قوله تعالى: ﴿كَذِكۡرِكُمۡ ءَابَآءَكُمۡ أَوۡ أَشَدَّ ذِكۡرٗا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، ونصه شبه متطابق مع نص التحارير المنتخبة للعبيدي، ونفس هذا التحرير أيضًا كتبه العبيدي بهامش نسخته من إتحاف فضلاء البشر.

٦- ومن آثاره: نبذة في الإدغام الكبير لأبي عمرو البصري من الشاطبية، وهي رسالة وجيزة في نحو لوحتين ونصف، لخص فيها أحكام الإدغام الكبير ومسائله تلخيصًا جيدًا، وقد أكرمني الله تعالى بخدمة هذه الرسالة، وله تعليقات كثيرة في القراءات بخطه على هوامش كتبه الخاصة[2]، وفيها فوائد حسنة، وتنبيهات وتلخيصات مهمة، وقد نقلتُ بعضها في ترجمته المطولة.

٧- لم نقف على تاريخ وفاته تحديدًا، إلا إنه كان حيًّا سنة ١٢٣٣هـ، للقاء الشيخ عبد الرحمن بن حسن النجدي به بُعَيد هذا التاريخ بالأزهر.

- واستظهر الشيخ السيد عبد الرحيم في الحلقات المضيئات (١/ ٢٢٥) أنه كان حيًّا ١٢٤١هـ، فقال: «وكانت مدة إقامة الشيخ عبد الرحمن في مصر من سنة ١٢٣٣هـ إلى سنة ١٢٤١هـ ويؤخذ من هذا أن وفاة العُبَيديِّ كانت بعد هذا التاريخ؛ لأن قول الشيخ عبد الرحمن كان من إملائه على أحد تلاميذه

(١) إلا إنه لا يوجد تاريخ لهذا الوقف، مما فوَّت علينا معرفة تاريخ مهم في حياة العبيدي وسلمونة، والله المستعان.

(٢) منها: نسخة تملكها من إتحاف فضلاء البشر أصلها كان محفوظًا بالكتبخانة الأحمدية، ونسخة طالعها من شرح الدرة للزبيدي بعد ١٢١٤هـ، ونسخة طالعها من شرح ابن عاشر على مورد الظمآن، كلاهما برواق المغاربة، وغير ذلك.

سنة ١٢٤٤هـ، بعد عودته من مصر إلى نجد، فلو كان العُبَيديُّ قد توفي قبل عودة الشيخ عبد الرحمن من مصر لَدَعَا له بالرحمة كما هو مألوف من العلماء عند ذكرهم لشيوخهم الأموات، والله أعلم» اهـ

- قلتُ: وهو استظهار لا يُسلَّم به، لأن الشيخ عبد الرحمن النجديَّ لم يترحَّم على جميع شيوخه المصريِّين، مع أن بعضهم مات قطعًا في مدة إقامته بمصر، مثل: عبد الله بن علي المعروف بسُوَيدَان، المتوفى (١٢٣٤هـ)[1] على المشهور من كتب التراجم، وعبد الرحمن الجبرتي، المتوفى (١٢٣٧هـ)، ووفاة الجبرتي- على الأقلّ- لا تخفى عليه قطعًا، فيمكن أيضًا أن يكون العُبَيديّ مات في تلك الفترة وتَرَكَ الترحُّم عليه كباقي شيوخه المصريِّين.
- وقال بعضهم: كان حيًّا (١٢٣٧هـ)، ولم أقف على ما يؤيد هذا التاريخ أيضًا، ومَن وقف على ما يؤيده فليفدنا به مشكورًا مأجورًا.
- فالأحوط حينئذ أن يقال أن العُبَيديَّ كان حيًّا ١٢٣٣هـ حتى يظهر تاريخ آخر بدليل ظاهر، والله أعلم.

******

(١) كما في الأعلام (٤/ ١٠٧) ومعجم المؤلفين (٦/ ٨٩) وهدية العارفين (١/ ٤٨٩)، لكن وقفتُ على نص لإبراهيم بن صالح اليماني الحنبلي أنه زاره بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٣٨هـ بصحبة الشيخ عبد الرحمن بن حسن وأجازهما، فهذا يفيد أنه كان حيًّا ١٢٣٨هـ، ينظر: رواية الدمليجي (دار الكتب المصرية ٢٣١٢٦)، والله أعلم.

أبو الحرم المقرئ المدني

(ت١٠٠١هـ)

١- ترجمتُ له ترجمة مطولة وأقتصر هنا على بعض مهماتها.

٢- هو: أحمد بن محمد بن محمد الشافعي المدني، عُرف بالشيخ أبي الـحَرَمِ المدنيِّ، العلامة المقرئ المحدِّث المسنِد.

- هكذا ساق المترجَم اسمه في إجازته لعبد الحق الدهلوي، وله متابعات كثيرة، كما بينته بالأصل، وقد ورد اسمه على أنحاء أُخَر في بعض المصادر، بعضها مقارب لما ذكرتُ، وبعضها مصحَّف أو محرَّف، والصواب في ذلك كله- إن شاء الله تعالى- ما أثبتُّه أعلاه.

٣- مات رحمه الله سنة إحدى وألف (١٠٠١) بالمدينة المطهرة ودفن بالبقيع، كما نص عليه تلميذه عبد الحق الدهلوي في شرحه على الجزرية.

٤- وأما مولده: فيؤخذ من كونه مات ١٠٠١ وأنه أخذ عن السمديسي (ت ٩٣٢هـ) أن ولادته في أوائل القرن العاشر الهجري.

٥- ومن تلاميذه:

- **ملا علي القاري (ت ١٠١٤).**

قال في شرحه على الجزرية في آخر باب الوقف والابتداء[1]: «وقد عرضتُّ هذه الدقيقة على مشايخي في الحرمين الشريفين، أعني شيخ القراء بالمدينة السكينة مولانا المغفور له أبي الحرم المدني، وشيخ القراء بمكة الأمينة أستاذنا المبرور سراج الدين عمر الشوافي اليمني فاستحسنا ما ذكرتُه غاية التحسين» اهـ قلتُ: فيستفاد أن أبا الحرم المدني من شيوخ المُلَّا، إلا إنه لم يتبين لي ماذا قرأ عليه وأخذ عنه تحديدًا، والله المستعان.

- **عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي (٩٥٨ -١٠٥٢).**

ذكر الدهلويُّ أَخْذَه عن أبي الحرم أول شرحه على الجزرية، فقال: «ثم إني قرأت الكتاب المجيد، وبعض ما يتعلق به من كتب القراءة ورسائل التجويد، على عدة مشايخ، من أجلِّهم وأعظمهم وقدوتهم: شيخ

(١) ينظر: المنح الفكرية (ص٦٤ ، ط. الحلبي).

شيوخ المقرئين في الحرمين الشريفين، وأستاذ الفقهاء القراء بمدينة سيد الثقلين- صلى الله عليه وسلم، تذكرة السلف وحجة الخلف، الشيخ الإمام الحجة العلم: أحمد بن محمد بن محمد الشافعي المدني عرف بالشيخ أبي الحرم، مات- رحمه الله- سنة إحدى وألف بالمدينة المطهرة ودفن بالبقيع رحمة الله عليه رحمة الأبرار، وأسكنه بحبوحة جنانه دار القرار، فقد أجازني- رحمه الله- بقراءتي عليه كتاب الشاطبي[1]، وشيئًا من القرآن العظيم، وصحيح البخاري من كتب أحاديث النبي الكريم صلى الله عليه وسلم، في المسجد الشريف النبوي، غرة الشهر المكرم شعبان عَمَّت ميامنه لأهل الإيمان، سنة ثمان وتسعين وتسعمائة، بجميع ما يجوز روايته عنه، من القرآن العظيم، وكتب القراءة والأحاديث، بالشرائط المعتبرة عند أهله، وقال- رحمه الله- وكتب بيده ما نصه: قرأتُ القرآن العظيم على عدة من المشايخ الأجلاء المقرئين، والقراء المجودين، من أعلاهم سنا[2]: الشيخ العلامة المقرئ المجود بن إبراهيم السمديسي المصري، وهو عن الشيخ القَرَّاء المقرئ[3] أحمد الأُميُوطي المصري، عن الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن الجزري، شيخ القُرَّاء المجودين، وسنده إلى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور في الكتاب والسنة مذكور في بعض مصنفاته» انتهى كلام الدهلوي.

قلتُ: ثم نقل الناسخ نص إجازة أبي الحرم للدهلوي بتمامها على حاشية شرح الجزرية المذكور، وهاك نصَّها[4]:

«الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا وشفيعنا عند الله سيد الأولين والآخرين ورسول رب العالمين محمد رسول الله وحبيبه، عليه من الله أفضل الصلاة وأكمل التسليمات، أما بعد: فقد تشرفتُ بجمال سيدنا ومولانا الأفضل الأكمل الأعلم المتقن المحقق المدقق مولانا عبد الحق بن الشيخ المرحوم سيف الدين- رحمة الله عليه- في الحرم الشريف النبوي، على مشرِّفه أفضل الصلاة والسلام، وسمعت له من القرآن العظيم، وأحاديث نبيه الكريم، بعضًا من ذلك، والتمس مني أن أجيزه بذلك

---

(١) أي الشاطبية، فهي المقصودة غالبا عند الإطلاق، بل جاء التصريح بكونها الشاطبية في الإسعاد بالإسناد للكنوي (ص١٥)، نقلًا عن ثبت عبد الحق الدهلوي.

(٢) كذا بالنسختين الخطية والمطبوعة، ولعل الأقرب للصواب (سندًا) لاسيما وأنه موصوف بالعلو، والله أعلم.

(٣) كذا بالمطبوع، وفي المخطوط (الشيخ المقرئ).

(٤) النص من المطبوع مع تصحيحات من المخطوط (ل: ٢ ، ٣، نسخة الحرم المكي رقم عام ٤٠٩).

وبجميع ما يجوز روايته عني، وأنا أخبره أني قرأتُ القرآن العظيم على عدة مشايخ، إلى آخره[١]، وأجازني في الحديث الشريف مشايخ أجلاء، من أجلِّهم: الشيخ العارف بالله تعالى، خاتمة الحفاظ والمحدثين، الشيخ العلامة أبو الحسن البكريُّ الصديقيُّ[٢] عن الشيخ العلامة قدوة الحفاظ والمحدثين الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني[٣]- رحمه الله- وسنده إلى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور في مصنفاته، نفعنا الله بها، وأنا أسأل عن[٤] الشيخ المجاز المذكور في هذه الإجازة أن لا ينساني من صالح دعواته، في خلواته وجلواته وصلواته، وأنا كذلك لا أنساه من صالح الدعاء، وكتبت هذه الإجازة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم، في غرة الشهر المكرم شعبان سنة ثمان وتسعين وتسعمائة، حسَّن الله خاتمتنا[٥] بخير والحمد لله رب العالمين، قال ذلك وكتبه الفقير الراجي من الله- أهلِ العفو- الكريم[٦]: أحمد بن محمد أبو الحرام[٧] المدني سامحه الله وعفا عنه» اهـ

ثم ذكر عبد الباقي اللكنوي في الإسعاد[٨] بعض مرويات الدهلوي من طريق أبي الحرم، فقال: «وذكر الشيخ عبد الحق الدهلوي في ثبته[٩] ما حاصله أنه قرأ الشاطبية على العلامة أحمد أبي الحرم، وسمع منه

---

(١) كذا بالنسختين، والمراد- والله أعلم- أي: إلى آخر السند المذكور في الإجازة التي نقلها الدهلوي، وذكرناها أولًا، فكأنه ينقل في الحاشية بقية الإجازة مما لم يذكر في صلب الكتاب، رومًا للاختصار وعدم التكرار، والله أعلم.

(٢) وقد ورد في بعض مجاميع الأثبات (ل: ٢٦/ب، هارفارد رقم ١١٩) رواية صحيح البخاري من طريق أحمد أبي الحرم المذكور عن أبي الحسن البكري عن شيخ الإسلام زكريا بسنده.

(٣) ولد أبو الحسن البكري المذكور في ٨٩٨هـ، وتوفي الإمام ابن حجر شارح البخاري في ٨٥٢هـ، وعليه فلابد من الواسطة بينهما، وهو أحد شيوخ البكري ممن أخذ عن ابن حجر، كالبرهان ابن أبي شريف، والبرهان القلقشندي، وشيخ الإسلام زكريا، وكونه الثالث- شيخ الإسلام زكريا- أليق هنا، على المشهور في الأثبات والتراجم، كما في مجموع الأثبات المشار إليه قريبًا، ثم وقفتُ على الإسعاد بالإسناد لعبد الباقي اللكنوي (ص١٥) حيث ذكر بعض مرويات عبد الحق الدهلوي من طريق أبي الحرم عن البكري، فجعل الواسطة شيخ الإسلام زكريا أيضًا، فيبدو أن ناسخ شرح الجزرية أسقط الواسطة سهوًا، والله أعلم.

(٤) كذا بالنسختين، ولعلَّها (من) وفيها ركاكة أيضًا، وعلى كل حال فالمراد: أسألُ الشيخَ المجاز.

(٥) كذا بالنسخة الخطية، وأما المطبوع ففيه: خاتمتا.

(٦) كذا بالنسختين، ولعلَّها (الكرَم).

(٧) كذا بالنسختين، والصواب: أبو الحَرَم.

(٨) ينظر: الإسعاد بالإسناد (ص١٥).

(٩) وأظن أن عبد الحق الدهلوي توسع في التعريف بشيخه أبي الحرم وتفصيل مروياته في ثبته هذا، أو في كتبه التي تكلم فيها عن رحلته للحرمين، ومن التقى بهم من أهل العلم، ولم أقف على ذلك بعد، نسأل الله تعالى التوفيق والسداد.

القرآن[1] والأحاديث، فأجازه بمروياته كلها عن مشائخه[2]، أعلاهم سندًا: العلامة المقرئ أحمد الأُمُيُوطي[3] [كذا] ... وأجلهم قدرًا: خاتمة الحفاظ أبو الحسن البكري عن شيخ الإسلام زكريا عن الحافظ الحافظ ابن حجر ...» اهـ

كما ذكر أحمد أبو الخير العطار رحلة عبد الحق الدهلوي للمدينة وأخذَه فيها عن أحمد أبي الحرم في كتابه القيم (النفح المسكي) ق ٢٢٨، وعنده فوائد أخر، فقِفْ عليها.

قلتُ: يؤخذ من النصوص السابقة فوائد عدة، أهمها هنا أن الدهلوي تلا على أبي الحرم بعض القرآن فقط، وقرأ جل حروف القراءات السبع وما وافقها مما فوق السبع والتي اندرجت في قراءته متن الشاطبية عليه، وقرأ عليه بعض كتب التجويد، وبعض صحيح البخاري، وأجازه بذلك كله وبجميع ما يجوز له روايته.

- **أبو اللطف محمد بن عبد البر البرِّي المدني الحنفي الخطيب (كان حيًّا ١٠١٤).**

ورد ذكره في بعض الأثبات[4]، وفيها رواية صحيح الإمام البخاري والشاطبية وكتب القراءات من طريق أبي اللطف المذكور عن أحمد أبي الحرم.

ومثل هذا يشعر بحصول الإذن بالرواية عامة من أبي الحرم له.

*****

(١) ظاهر هذه العبارة أنه أتم القرآن كله عليه، والصواب تقييدها بنص الدهلوي نفسه في شرحه على الجزرية، ونص شيخه في إجازته له، وأنه وأنه قرأ بعض القرآن فقط، والله أعلم.

(٢) كذا بالهمز في المرجع المذكور، وجمهور أهل اللغة على أنها بالياء، والله أعلم.

(٣) يلاحظ هنا إسقاط السمديسي بين أبي الحرم والأميوطي.

(٤) ينظر: مجموع أثبات وإجازات محفوظ بجامعة هارفارد (برقم ١١٩، ل: ٢٦/ ب، ٢٩).

أحمد الدري التهامي[1]

(وفاته بين سنة ١٢٦٩هـ و ١٢٧٥هـ)

١- **الشَّيخُ المقرئُ العلامةُ، شهابُ الدِّينِ: أحمدُ بنُ محمدٍ المالكيُّ الأزهريُّ الشهيرُ بـ«الدُّرِّيِّ التِّهامِيِّ»**.

٢- من تلاميذه: الإمام محمد المتولي (ختمتان بالطيبة[2]، وأخذ عنه الأربع الزائدة) وهو أجلهم، حسن الجريسي الكبير (١٠ص)، محمد مكي بن نصر (٧ش، كما في إجازته لعبد المتعال محمد)، عبد الله العايدي الكفراوي (ثلاث ختمات: بالشاطبية ثم بالشاطبية والدرة معا ثم بالطيبة[3])، محمد العقاد (٧ ش)، محمد السرسي (١٠ ص)، محمد الفرَّاش (٧ش)، محمد بن عبد الرحمن (أجازه بالعشر الصغرى سنة ١٢٦٥هـ).

٣- ومما يدل على علمه وجلالة قدره في القراءات أنه كان يُستفتَى في كثير من مسائل التحريرات، ومنها مكاتبات بينه وبين العلامة جَلَبِي الطنتدائي محرر الشاطبية.

٤- كان يقرئ الطيبة بتحريرات الميهي، كما في إجازته بالطيبة لعبد الله الكفراوي، وغير ذلك، وهي تحريرات الشيخ مصطفى الميهي الموسومة بفتح الكريم الرحمن.

٥- وفاتُه:

قال الإمام المتولي أول كتابه «الجوهر النظيم والدر اليتيم شرح فتح الكريم في تحرير القرآن العظيم»[4] (ق ٣/ أ) ما نصُّه: «هذا ولما قرأتُ القرآن العظيم بالقراءة [كذا] العشر من طريق طيبة النشر على شيخي وأستاذي وقدوتي إلى الله تعالى السيد أحمد الدري الشهير بالتهامي، طيب الله تعالى ثراه، وبشره برحمته

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٢/ ٢٤٧).

(٢) هذا هو الظاهر من كلام الشيخ المتولي في بعض مؤلفاته، ينظر: الإمام المتولي وجهوده ص١٠٣، الروض النضير (ص١٤٥-١٤٦/ تحقيق الشيخ رمضان نبيه).

(٣) أجازه بالسبع من الشاطبية في أول ربيع الثاني ١٢٥٧، وأجازه بالعشر من طيبة النشر في ٧ صفر ١٢٦٩، وأما إجازة العشر الصغرى فبدون تاريخ.

(٤) محفوظ بالمكتبة الأزهرية برقم (١٦٢٢٦ قراءات/ الكتاب الأول من هذا المجموع)، وهذا الكتاب لم يذكره العلامة الضباع ولا الدكتور الدوسري في مؤلفات الإمام المتولي، فليُعلم.

ورضاه» اهـ قلتُ: وفي هذا إشارة إلى وفاة الدري التهامي قبل تأليف هذا الكتاب، وهذه النسخة[1] فُرِغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٧٥هـ، فيظهر لي أن وفاته كانت قبل هذا التاريخ، والله أعلم.

****

(١) ولم أقف على نسخة أخرى من هذا الكتاب حتى الآن.

أحمد اللَّخْبُوط الشافعي

(ت١٣٠٠هـ)

١- أحد شيوخ العلامة المقرئ محمد بن محمد الشربيني الدمياطي ثم المكي أخذ عنه العشر الصغرى في ختمتين إن لم يكن للأربع عشرة أيضًا.

٢- الذي ترجَّح لي أنه قرأ على الشيخ محمد شطا بن أحمد بدر الدمياطي الشافعي (كان حيًّا ١٢٤١هـ)، وليس على الشيخ محمد شطا بن محمود بن علي الدمياطي ثم المكي المتوفى بها ١٢٦٦هـ والمذكور في مختصر نشر النَّور والزهر (ص٤٤٧) وغيره.

٣- توفي سنة ١٣٠٠هـ كما في بعض الإجازات الوثيقة.

****

أحمد المرزوقي[1]

(ت ١٢٦٢هـ)

١- العلامة المقرئ الفقيه النحوي: أبو الفَوزِ أحمدُ بنُ رَمَضَانَ[2] بنِ مَنْصُورِ بن مُحَمَّدٍ المرزُوقِيُّ الحَسَنِيُّ المالِكِيُّ السُّنباطيُّ الفيُّوميُّ المصريُّ ثم المكيُّ، البَصِيرُ بقلبِهِ، شيخُ القراء بمكة في وقته[3].

٢- حسني من جهة والده، حسيني من جهة أمه، ونسبه كاملًا موجود في مختصر نشر النَّور والزهر (ص١١٣)، وفيض الملك الوهاب للدهلوي (١/ ٢١٤).

٣- قيل: ولد بسُنباط بمصر، وفي مصر أكثر من قرية يقال لها سُنباط، منها قرية بالفيوم، وأخرى بالغربية، والذي ترجَّح لي أنه من سُنباط التابعة لمحافظة الفيوم، لأن تلميذه فراج بن سابق الزبيري نسبه صراحة إلى الفيوم في إجازته للهديبي، كما أنه توجد إجازة من الأمير الكبير لبعض تلاميذه (في برنستون برقم ٢٢٠٦- 799H) بخط أخي المترجَم، واسمه كما في فهرس برنستون المعرَّب: محمَّد بن رمضان بن منصور الفيُّومي السُّنباطي المرزوقي، وتاريخ الإجازة سنة ١٢٣١هـ[4]، والله أعلم.

٤- قرأ على شيخه إبراهيم العُبَيدي الحسني القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والطيبة- بتحريراته وتحريرات شيخه الأجهوري وتحريراتِ غيرهما- في ثلاث ختمات: الأولى من الشاطبية، والثانية: من الشاطبية والدرة معا، والثالثة: من طريق الطيبة[5].

---

(١) باختصار من: مشاهير المقرئين المتأخرين من آل بيت النبي الأمين ﷺ، لمصطفى شعبان قيد الإعداد.

وينظر: مختصر نشر النَّور والزهر (١١٣)، فيض الملك الوهاب (١/ ٢١٤)، إمتاع الفضلاء (١/ ٤٩١).

(٢) الراجح أن اسم والده رمضان، وليس محمد. ينظر: مختصر نشر النَّور والزهر (١١٣)، فيض الملك الوهاب (١/ ٢١٤)، وغير ذلك.

(٣) ولا إشكال في وصفه بشيخ القراء بمكة خلافًا لمن نفى ذلك.

قال عنه عبد الستار الدهلوي مؤرخ مكة في الأزهار طيبة النشر (ص٣٤٨/ خ): «شيخ الإقراء الشيخ أحمد المرزوقي» اهـ وقال عنه تلميذه فراج بن سابق الزبيري في إجازته للهديبي (٦/ أ): «إمام الإقراء» اهـ

ومما قاله عنه أيضًا في قصيدة يمدحه فيها:

وفخر أولي الإقراء من كل فرقة ... فطود الندى والحلم فيه مشيَّد. اهـ

(٤) وهذا التاريخ يفيد أن المرزوقِيَّيْن كانا بمصر في هذا التاريخ ورحلا إلى مكة بعده، والله أعلم.

(٥) كما في إجازة المرزوقي لعبد الله قاوقجي بالعشر الصغرى، وإجازة أحمد الحلواني الكبير لأحمد دهمان، وإجازة محمد القطب لبكري الحلبي، وإجازة محمود فائز الدير عطاني لتلاميذه.

٥- وقفتُ للمرزوقي على منظومة لطيفة في بعض أحكام الوقف والابتداء، ذكرها أحد تلاميذه[١] على هامش نسخة من الشاطبية محفوظة بمكتبة الغازي خسرو ضمن مجموع في القراءات (٣١٨٢/ ٢) أوله شرح طاش كبرى زاده على الجزرية بخط حافظ إبراهيم الحاج عثمان علمدار بتاريخ ١٢٥٦هـ، وأظن أن باقي المجموع والحواشي بخطه أيضًا، وهذا نصُّ الحاشية والنظم:

«منظومة وقوف أنشأها أوستاذنا [كذا] الشيخ المرزوقي الكفافي شيخ القراء بمكة[٢] شرفها الله إلى يوم القيامة:

الحَمْـــدُ لله الــــذِي أَنْـــزَلَا[٣]	كِتَابَــــهُ مُجَــــوَّدًا مُـــــرَتَّلَا
ثُـمَّ الصَّـلَاةُ والسَّـلَامُ سَرْمَـدَا	عَـلَى الرَّسُـولِ العَـرَبِيِّ أَحْمَـدَا
وَآلِــهِ وَصَــحْبِهِ وَمَــنْ تَــلَا	كِتَـابَ رَبِّنَـا عَـلَى مَـا أَنْـزَلَا
وَبَعْـدُ فَالقَصْـدُ بَيَـانُ الوَقْـفِ	بِـمَا بِـهِ المَطْلُـوبُ دُونَ خُلْـفِ
وَقِفْ عَلَى مَا تَمَّ مَعْنًى وَابْتَدِي	بِـمَا بِـهِ حُسْـنُ ابْتِـدَاءٍ تَهتَـدِي
والوَقْـفُ فِي رُؤوسِ الآيِ سُـنَّهْ	كَـمَا أَتَانَـا في صَـحِيحِ السُّـنَّهْ
... أَتَـى ألا فَقِـفْ مِـنْ قَبلِـهِ	حَتَّـــى إِذَا إِنَّ بَـــلَى لِفَصْـــلِهِ
... وَبَـلْ كَـلَّا وَثُـمَّ والْقَسَـمْ	وَقَبْـلَ شَرْطٍ فِيـهِ مَعْنَـاهُ أَتَـمّ
وصَـحَّ وَقْـفٌ عِنـدَ كُـلِّ مُعتَـبَرْ	بِـآخِرِ الهِجَـا كَطَـهَ مُسْـتَطَرْ
... الوَقْـفُ إِنْ تَقَـدَّرَ القَسَـمْ	كَالشَّـرْطِ إلا آخِـرًا فَصِلْـهُ ثَـمّ
وَبَعْـدَ كَـلَّا وبَـلَى وَقْـفٌ أَتَـى	كَذَا نَعَمْ إِذْ تَمَّ مَعنَاهُ يَا فتَى» اهـ

انتهى النظم المذكور، وفيه ثلاث كلمات لم تتضح لي لانقطاع طرف الحاشية الأيمن، مع ملاحظة أن المنظومة مشكولة بأكملها.

---

(١) الظاهر أنه من الأعاجم، وربما كان هو حافظ إبراهيم الحاج عثمان علمدار ناسخ شرح الجزرية لطاش كبرى زاده في مفتتح المجموع، وفرغ منه سنة ١٢٥٦هـ، والله أعلم.

(٢) وهذا ظاهر في أن المرزوقي المقصود هو أحمد أبو الفوز لا غيره.

(٣) لعل البيت يتزن بزيادة [قد] قبل: أنزلا.

٦- وقفتُ على نسخة من كتاب حل الشاطبية لعبد الرحمن العيني (الأزهرية ٢٥٢ قراءات/ ٢٢٢٥٩)، عليها تملُّكه ونصه: «دخل في ملك السيد أحمد المرزوقي بالشراء في مكة المشرفة، الثمن ريال واحد فرانسة عين، يوم السبت المبارك ٢٧ شعبان ١٢٥٦» اهـ

٧- وتوجد نسخة خطية من شرح الدرة للرميلي محفوظة بمكتبة خاصة، وعليها تملُّك باسم السيد أحمد المرزوقي- أيضًا- بتاريخ ١٢٥٢.

قلتُ: وهذه التملُّكات لكتب القراءات المرجعية تدل على اختصاصه بعلم القراءات، خلافًا لمن نفى ذلك.

****

أحمد سلمونة[1]

(كان حيًّا ١٢٥٩هـ)

١- أحمدُ بنُ محمدٍ السَّلَمُونيُّ المقرئُ المالكيُّ الأزهريُّ الشهيرُ بسَلَمُونَة، شيخ الإقراء بالأزهر في وقته، ومرجع أسانيد جل قراء مصر في هذا العصر.

٢- قرأ القراءات الأربع عشرة من طريق الشاطبية والدرة والطيبة والقباقبية على الشيخ: إبراهيم العبيدى.

٣- وقرأ على الشيخ: سليمان البِيبَاني للسبع من طريق الشاطبية فقط، هذا ما ظهر لي بعد النظر والتأمل في الإجازات القديمة، فإن البيبانيَّ يُذكر في الإجازات التي من طريق الشاطبية فقط، فإذا كانت الإجازة بمضمن العشر الصغرى أو الكبرى لم يُذكر، وإنما يُقتصر على العبيدي فقط، ويؤكد ذلك أن سلمونة نفسه لم يَذكر شيخه البيبانيَّ في إجازته بالصغرى للعطار، ولا في إجازته بالأربع عشرة للخربوطي، وأما الإجازات التي تفرعت من طريق سلمونة بالسبع ففيها البيباني فقط، وتأمَّل إجازة الدري التهامي بالسبع للكفراوي وإجازتيه للكفراوي ولمحمد عبد الرحمن بالصغرى وإجازته بالكبرى للكفراوي، وإجازة حبيب الرحمن الكاظمي لعبد الستار الدهلوي سنة ١٣٠٥هـ، وإجازتَي حسن خلف الحسيني لمحمد علي خلف الحسيني: الأولى بالسبع والثانية بالعشر الصغرى، تجد صدق ما ذكرتُ، وغير ذلك من الإجازات القديمة والتي يُعتمد على مثلها، فالذي يظهر لي أن سلمونة قرأ بالسبع فقط على البيباني وليس بالعشر الصغرى، والله أعلم.

٤- قال الشيخ البرماوي في إتحاف الزمان (ص١٣): «وهو على الشيخ: أحمد محمد سلمونة (كان حيا ١٢٣٣هـ)، وهو على الشيخ سليمان الشهداوي» اهـ وقال في الحاشية معلِّقا: «هذا هو الصواب وليس البيباني» اهـ قلتُ: بل الصواب أن سلمونة أخذ عن سليمان البيباني وليس الشهداوي، ويكفي في ذلك النظر في إجازات تلاميذ سلمونة وتلاميذهم، وقد أشرتُ لبعضها أعلاه، وفهرس الفهارس للكتاني (١/ ٤٥٣)، بل ينظر إمتاع الفضلاء للبرماوي (٢/ ٢٤٩/ ط.٢)، هذا: ولم أقف على أخذ سلمونة عن سليمان الشهداوي في أي من الإجازات القديمة، والله أعلم.

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٢/ ٢٤٩)، ومجلة مركز الإمام ابن الجزري بالكويت- العدد الثاني.

٥- ومن تلاميذه: أحمد بن محمد الدري التهامي (١٤ق)، يوسف البَرَمُوني، يوسف الخَرْبُوطِي (١٤ق)، إبراهيم العطار (١٠ص)، علي الشبراوي (٧ش)، محمد القَصَبْجِي (٧ش)، عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (قرأ عليه كثيرًا من القرآن والشاطبية، وشرحَ الجزرية لشيخ الإسلام)، عبد اللطيف بن عبد الرحمن آل الشيخ (أخذ القراءة عنه وأجيز منه)، عبد الخالق بن سليمان البرهيمي (الدرة وشرحها لابن عبد الجواد)، علي بن إبراهيم الحلو السمنودي ثم المكي (على ما في إجازات صعيد مصر التي ترجع إلى الشيخ الكراك عن محمد سابق السكندري، فهي التي انفردتْ بذلك)، والله أعلم.

٦- وقفتُ على إجازته بالأربع عشرة ليوسف الخَرْبُوطِي، ونشرتُها وتكلمتُ عليها بمجلة مركز الإمام ابن الجزري- العدد الثاني، وقد اشتملَتْ على عدة فوائد، منها: أنها تؤكد قراءة سَلَمُونَة للأربع عشرة على العبيدي، وتضيف تلميذًا جديدًا لسَلَمُونَة، وتضيف نسبة جديدة له، وهي: السَّلَمُوني، وقد تكون لقبًا، وتؤكد أن المجيز كان حيًّا ١٢٥٧هـ بعد أن كان المعروف لدى الباحثين حياته سنة ١٢٥٤هـ فزادت هذه الإجازة ثلاث سنوات أخرى، ومعلوم أن ثلاث سنوات في حياة مقرئ كبير كسَلَمُونَة تعني الكثير، وأنه كان يقرئ الأربع الزائدة على العشر بمضمَّن القباقبية، وغير ذلك من الفوائد.

٧- ثم وقفتُ على نسخة خطية من كتاب الغرة البهية شرح الدرة المضية لابن عبد الجواد مقروءة على المترجَم الشيخ أحمد سلمونة، وفي آخرها قيد القراءة، ونصه: «تمت مقابلته على العمدة الفاضل الشيخ أحمد سلمونة في يوم الثلاثاء ٢٣ شهر جماد الأول سنة ١٢٥٩ حسب ما تيسر على يد الفقير عبد الخالق سليمان البَرْهِيمِي عفي عنه والمسلمين آمين» اهـ وفيها فوائد، أهمها: أن سلمونة كان حيًّا في هذا التاريخ المذكور، وإضافة تلميذ جديد له وهو عبد الخالق بن سليمان البرهيمي[1]، قرأ عليه الكتاب المذكور وربما قرأ عليه القرآن الكريم بالقراءات الثلاث بمضمن الدرة، إن لم يكن قرأ عليه السبع وغيرها، ولا نجزم بذلك، ولكن يكفي أنه قرأ حروف القراءات العشر المذكورة في المتن والشرح، وفيها أن من طرق التعليم المعروفة لديهم وقتها طريقة قراءة كتب القراءات المرجعية على الشيوخ لضبطها وتصحيحها وتسديد فهمها، وأن كتاب الغرة البهية من الكتب الدرسية التي اعتنى بها

(١) فائدة: وتوجد نسخة من الدرة (بجامعة الإمام محمد ٧٠٣٢) بخط عبد الخالق بن سليمان البرهيمي المذكور كتبها لولده مصطفى في شهر جمادى [؟] سنة ١٢٥٩هـ.

المقرئون المتأخرون مطالعةً وتدريسًا، ولعل هذا ما يفسر كثرة نسخه، ويدل على أهميته، وقد وقفتُ على نسخة منه في مكتبة الحرم المكي عليها تملُّك الشيخ الجمزوري، والله أعلم.

٨- وفي هذه النسخة المقروءة على سلمونة من الغرة البهية عند قول الشارح: «قال أبو عبيدة هو في الإمام في الحج بألف» اهـ، قال الشيخ سلمونة: «قوله: «في الإمام» اسم لمصحف من المصاحف الستة العثمانية؛ أحدها الإمام وهو الذي كان يتعهده ويراجعه سيدنا عثمان، ثانيها كان بالمسجد للناس، وهذان بالمدينة، ثالثها بمكة، رابعها بالشام، خامسها بالكوفة، سادسها بالبصرة، وقيل بمصر مصحف، والبحرين مصحف، وهذا القيل لم يشتهر» اهـ (سلمونة)

٩- ومن نسخ النشر المهمة: نسخة بالمكتبة الأزهرية منقولة عن أصل عليه خط المصنف، تملَّكَها بالشراء الشرعي إبراهيمُ العبيدي المقرئ، وكانت أيضًا موقوفة بالجامع الأزهر ومقرُّها- كما شَرَطَ الواقفُ- تحت يد (الفاضل الكامل الشيخ أحمد سلمونة الفشني) مدة حياته، ومن بعده يكون مقرها رواق المغاربة، وقيد تملك العبيدي لها موجود على طرتها، وفيها قيود مقابلة، وبها تصحيحات ليست بالكثيرة، ومن فوائدها: أنه إذا كان هذا هو أحمد سلمونة المقرئ- وهو الراجح عندي- فيستفاد نسبته إلى الفشن من أعمال بني سويف.

١٠- نقش خاتم سلمونة مؤرخ بسنة (١٢٥٠).

******

أحمد عبد العزيز الزيات[1]

(١٣٢٥-١٤٢٤هـ)

١- العلَّامةُ المقرِئُ المُعَمَّرُ: **أَحْمَدُ عَبْدِ العَزِيزِ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدٍ الزيَّاتُ القاهريُّ الشافعيُّ الأزهريُّ البصيرُ بقلبه.**

- اسمه (أحمد عبد العزيز) مُرَكَّبٌ، وليس: (أحمد بن عبد العزيز)، أخبرني بذلك شيخُنا: محمد رفيق الحسيني البحريني الأزهريُّ، والشيخُ: محمد عبد الحميد أبو رَوَّاش المصريُّ المقرئُ بالمسجد النبوي، وكلاهما من تلاميذ الشيخِ: الزيَّات- رحمه الله تعالى.
- قلتُ: ويشهد لذلك أنه اشتهر قديما بالشيخ عبد العزيز الزيات، وهو المثبت على غلاف كتاب عمدة العرفان للإزميري بتحقيقه وتحقيق تلميذه محمد جابر المصري، والله أعلم.

٢- أجيز من الشيخ عبد الفتاح هنيدي بالعشر من طريق طيبة النشر بتاريخ ٢٧ من ذي القعدة ١٣٥٥هـ، فيكون قد أقرأ بها من طريقه منذ إجازته إلى وفاته ٦٩ سنة، رحمه الله تعالى وأسكنه فسيح جناته.

****

(١) ينظر: هداية القاري (٦٢٦) مكتبة طيبة، ط.٢، إمتاع الفضلاء (١/ ٣٠)، مقدمة تحقيق: تنقيح فتح الكريم، نشرة الأوقاف الكويتية، بعناية الدكتور ياسر المزروعي.

إسماعيل المحلي

(ت؟)

١- هل هو إسماعيل لبشتين المذكور في أسانيد جنوب شرق آسيا وغيرها؟

٢- وما هو الصواب في: لبشتين؟

٣- وهل له تلاميذ آخرون غير علي الميهي؟

٤- وهل قرأ على الشيخ علي الرميلي مباشرة أم بواسطة المنير السمنودي أم قرأ عليهما؟

٥- وهل له شيوخ آخرون غير المنير السمنودي والرميلي؟

٦- وما هو تحرير مقروءاته على شيوخه؟

قلتُ: فهذه أبحاث مهمة طويلة الذيول تتعلق بهذا العَلَم، وتحريرها يحتاج لفرصة أخرى لكثرة الإشكالات فيها وما تحتاج إليه من الاستطراد في عرضها وتقريرها والجواب عليها، ولعلَّ ذلك يتيسر في الإصدار القادم، بإذن الله تعالى، وقد يترتَّب على ذلك علو بعض الأسانيد، والله المستعان.

******

حسن الجريسي الكبير[1]

(ت١٣٠٩هـ)

١- المقرئُ العَلَّامةُ: **حسنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ بُدَيرٍ الحسنيُّ المنوفيُّ ثم القاهريُّ الأزهريُّ الشافعيُّ المعروفُ بالجُرَيسِيِّ الكبيرِ والشيخ حسن الديب**.

٢- الجريسي: نسبة إلى جريس بمحافظة المنوفية، وأخبرني شيخنا المقرئ العلامة محمود شعيب الشرقاوي: أن جماعة من أسرته نزحوا قديمًا من جريس إلى منيا القمح بمحافظة الشرقية واستقروا بها، وجماعة أخرى استقروا بالقاهرة، وكان الشيخ حسن الجريسي الكبير وأولاده ممن استقر بالقاهرة، والله أعلم.

٣- من خلال أنساب بعض أفراد هذه العائلة بالشرقية يظهر أنهم من الأشراف الحسنيِّين، في حين أن بعض الإجازات فيها أنه حسيني، فالله أعلم بالصواب، ولكنه على كل حال من الأشراف.

٤- عُرف بالديب أيضًا كما ذكره العلامة أحمد تيمور في أعلام الفكر الإسلامي، ووقفتُ عليه في تقريظ الجريسي لكتاب الجوهر الفريد في رسم القرآن المجيد لسيد عريشة الهوريني.

٥- أفاد الشيخ السيد عبد الرحيم- جزاه الله خيرًا- في (آفة علو الأسانيد: ص٤٢) أن مولده في ١٢٣٣هـ كما استنبطه من السجلات الرسمية، ولم أقف على ما يعارضه.

٦- يظهر لي أنه كفيف؛ حيث إن تقاريظه عادة تكون إملاءً وليس كتابة، ينظر في ذلك تقاريظ نهاية القول المفيد لمحمد مكي بن نصر، الطبعة الأميرية ١٣٠٨هـ، وتقاريظ الجوهر الفريد في رسم القرآن المجيد لسيد عريشة الهوريني، وغير ذلك، والله أعلم.

٧- صرَّح الجناينيُّ أن الجريسي الكبير قرأ على المتولي وهو موافق لما في الإجازات. (القسطاس: ص٥)

٨- نصَّ الجناينيُّ على أن الشيخ علي سبيع قرأ على الجريسي الكبير بالقراءات الأربع عشرة. (القسطاس: ص٣٢) قلتُ: ولكن لم نقف على شيخ الجريسي في الأربع الزائدة، ولعله المتولي.

٩- ومن تلاميذه:

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٢/ ٤٦٢).

- ابنه: حسن الجريسي الصغير (١٠ص)، علي سبيع (١٤ق)، غنيم محمد غنيم (١٠ص)، محمد بيومي المنياوي (١٠ص، ١٠ك)، إبراهيم سعد المصري (القراءات ؟)، محمد بن محمد حسن الأبياري (١٠ص)، يوسف الدجوي (أخذ عنه القرآن الكريم وعلومه، كما في الغيث المروي في ترجمة الأستاذ الإمام الدجوي، وغيره)، مصطفى جاد دنيا (أجازه بالسبع سنة ١٣٠٧)، حسن عطية (٧ش)، محمد بن محمد بن أحمد البنا المحروقي الشافعي المتوفى قبل ١٣٦٩هـ (٧ش)، عبد الله حسنين (ذكر أخذه عنه في منظومة له في ما لحفص على القصر).

١٠- لم أقف على ما يفيد أخذ محمد البيومي أبي عياشة الدمنهوري عنه، ويبدو أنه اختلط على البعض فظنه هو محمد بيومي المنياوي المذكور بالأسانيد، والله أعلم.

١١- ومما يدل على علو كعبه في علم القراءات أن بعض المحرِّرين نقل مذهبه في تحريراته كالشيخ عثمان راضي السنطاوي.

١٢- وفاته:

- بعد بحث طويل تبيَّن لي أنه وفاته تنحصر بين ١٣٠٥ و ١٣١٣هـ، ثم وقفتُ على مطبوعة فتح الكريم للمتولي بتحقيق الشيخ الدكتور: ياسر المزروعي الكويتي – حفظه الله تعالى، حيث ذكر أنه وقف على فائدة في آخر نسخة من نسخ الروض النضير والتي حصلها من مكتبة الشيخ السمنودي، فقال الشيخ ياسر: «كُتب في آخرها فائدة وهي قوله: مؤلف هذا الكتاب توفي في يوم السبت المبارك الموافق لأحد عشر خلت من شهر ربيع الأول ١٣١٣هـ، ومالك هذا الكتاب الشيخ حسن الجريسي الكبير توفي في يوم الأربعاء وقت أذان المغرب الموافق لتسع خلت من شهر رمضان ودفن يوم الخميس التالي ليوم الوفاة ١٣٠٩هـ، والشيخ حسن خلف توفي يوم الأحد الموافق لأربعة عشر خلت من شهر جمادى الثاني ١٣١٣هـ، رحمة الله على الجميع وعوَّضنا خيرًا» اهـ. بحروفه. وقد وقفتُ على ذلك قديمًا واعتمدتُّه في الإجازات التي أطبعها، وأثبتُّه في بحثي عن شخصية عبد الله عبد العظيم الدسوقي المنشور بملتقى أهل التفسير، ثم أوقفتُ عليها بعض شيوخي، وأفدتُّ بها- مؤخرًا- الأخ الفاضل حسن بن مصطفى الوراقي، وفقه الله تعالى- فاغتبط بها ونشرها على صفحته وغيرها.

- وقول الشيخ السيد عبد الرحيم أنه توفي ١٣١٠هـ[1] لا يعارض ما ذُكر، فلعلَّه تأخَّر تسجيله بمكتب الصحة عدة أشهر حتى دخل عام ١٣١٠هـ، وهذا يحدث كثيرًا.
- قلتُ: وهنا فوائد عدة، منها: أنه إذا صحَّتْ ولادة الشيخ عثمان سليمان مراد في ١٣١٦هـ؛ فهي بعد وفاة الجريسي الكبير بسبع سنوات، فلا يصحُّ أخذه لشيء عن الجريسي الكبير خلافًا لمن أسند له رواية حفص أو العشر الصغرى عن الجريسي الكبير، والله أعلم.

١٣- أشار الجنايني إلى أنه كان من قراء المحافل ... قال: وقد اشتهر في زماننا بالقراءة بالجمع في المحافل كثير من أكابر الفضلاء مثل أخينا المغفور له حسن الجريسي الكبير. (البرهان الوقاد ص٤٣)

١٤- قال محمد مكي بن نصر في صدر كتابه نهاية القول المفيد: «صورة ما أملاه حضرة شيخنا وقدوتنا الإمام العلامة والمحقق الفهامة أستاذنا الشيخ حسن الجريسي المقرئ الشافعي الخلوتي حفظه الله آمين».

****

(١) ينظر: آفة علو الأسانيد: ص٤٢.

سليمان الجمزوري[1] (ت١٢٢٧هـ)

١- الشيخ، المقرئ، الفقيه، العلامة، **سليمان بن حسين بن محمد بن شلبي**[2] الشافعي الأحمدي الجمزوري الطندتائي (= الطنطاوي)، الشهير في عصره بالأفندي وفي عصرنا بالجمزوري[3].

٢- الجمزوري: نسبة إلى قرية (جنزور) بالغربية بالقرب من طنطا، بالنون على الأصل، وإن قال الجمزوري نفسه في فتح الأقفال: «الجمزوري: بالميم بعد الجيم- كما ذكره الشعراني في طبقاته» اهـ، إلا إنه كتبها بخطه في تملُّكاته على كُتبه- كما سيأتي- (الجنزوري) بالنون، بل قال في حاشيته على شرحه هذا: «قوله (بالميم) أي: بدل النون، لكنها لم تشتهر إلا بالنون» اهـ، ولا شك أن كليهما صواب، والأصل الجنزوري كما لا يخفى، وقد نُسِبَ بعض العلماء في كتب التراجم على الأصل: الجنزوري، وبعضهم: الجمزوري، وبعضهم بكلا الضبطين.

٣- من تلاميذه الشيخ نصر الهوريني، وهو علم معروف من أعلام اللغة والأدب وتحقيق التراث، توفي ١٢٩١هـ على المشهور، ولا يُعلم تاريخ ولادته، جاور بالمسجد الأحمدي في بداية طلبه للعلم، وكان موجودًا به عام ١٢٢٧هـ، وحضر بعض دروس الشيخ سليمان الجمزوري كما يُفهم من كلامه الآتي في مَطَالِعِه ... حيث قال: « ... هذا، وقد رأيت سنة ١٢٢٧ أيام مجاورتي بالمقام الأحمدي بطنتدا في حاشية شيخنا الجمزوري- الشهير بالأفندي- على تحفة الأطفال وشرحها له تفصيلا في (لدى)، وهو أنها تكتب بالياء إن كانت بمعنى (في) وتكتب بالألف إن كانت بمعنى (عند)، وقرره كذلك في درسه ...» اهـ. بحروفه[4].

---

(١) ينظر: هداية القاري (٦٤٨) مكتبة طيبة، ط.٢، إمتاع الفضلاء (٢/ ٦٠١)، سلطان المجودين الشيخ سليمان الجمزوري: لعُمر المَرَاطِي.

(٢) ويقال أيضًا: جلبي، كلاهما صواب، وقدمتُ (شلبي) لاعتماد محمد الميهي- قرين الجمزوري- لها.

(٣) ومن طريف الأوهام في اسمه، قول ناسخ تحفة الأطفال المحفوظة ضمن المجموع ٣٧٨٠ بالحرم المكي: «هذا !! تحفة الأطفال للشيخ: دَومًا!! سليمان الجمزوري» اهـ، فظن ناسخها المدعو عبد الله السندي أن (دَومًا) اسم للناظم الجمزوري.

ملحوظة: قال في الخزانة التيمورية (٣/ ٦٢): سليمان بن محمد بن حسين بن محمد الجمزوري. اهـ وقد اعتمد في ذلك على نسخة من فتح الأقفال بالتيمورية ٤١٢ تفسير، والراجح ما أثبتناه، فوالده حسين وليس محمد، بنص الجمزوري نفسه في كل نسخ الشرح المتاحة، غير هذه النسخة، وكذا هو المعتمد في شرح محمد الميهي، والله أعلم.

(٤) ينظر: المطالع النصرية: ص٢٣٥، ط. مكتبة السنة بالقاهرة، تحقيق د. طه عبد المقصود. وص ١١٢-١١٣ من طبعة بولاق، مع ملاحظة عدم وجود هذا النص في النسخة الخطية التي بخط الهوريني نفسه حيث انتقل من الكلام على الأسماء المبنية إلى الكلام على (مهما) وأن

٤- وفاتُه:

- وقفتُ بفضل الله تعالى على تاريخ وفاة الجمزوري تحديدًا في نسخة من فتح الأقفال محفوظة بالمكتبة الأزهرية[١] وأصلها كان بالكتبخانة الأحمدية[٢]، كتبت في ١٢٣٤هـ، حيث قال الناسخ أحمد الفقي الدلجموني[٣] في حاشية الورقة الثالثة (وجه: ب) ما نصه: «قوله «سليمان»: ولد بطندتا في ربيع الأول في بضع[٤] وستين سنة بعد المائة والألف من الهجرة[٥]، وتوفي بها[٦] ليلة السبت لثمان ليال مضين من ذي القعدة سنة ألف ومائتين وسبعة وعشرين» اهـ مع ملاحظة أن نفس هذا التعليق مكرر، مرة على يمين الوجه ومرة على اليسار.
- ثم وقفتُ مؤخرًا على متابع آخر لهذه الفائدة، في نسخة من حاشية الجمزوري نفسه على فتح الأقفال بجامعة الإمام محمد بن سعود برقم (٦٩٣٩)[٧]، حيث ذكر الناسخ في حاشية (ق١١/ أ) نفس التاريخ فقال: «قوله «فولد»: وتوفي ليلة السبت لثمان ليال مضين من ذي القعدة سنة سبع وعشرين ومائتين وألف ١٢٢٧» اهـ
- فالحمد لله تعالى وحده، ونسأله سبحانه المزيد من توفيقه وفضله.

بعض النحاة كابن مالك زادها على الخمسة المتقدمة ... إلخ ، ولم يتطرق للكلام على (لدى) ونَقْلِ ما رآه وسمعه من شيخه الجمزوري ... فلعله أضافه لاحقًا عند الطبع، والله أعلم.

وفي هذا النص عدة فوائد، منها: إثبات أن الجمزوري كان حيًّا سنة ١٢٢٧هـ، وأن له حاشية تضمنت تقريرات وتعليقات على شرحه المشهور فتح الأقفال على نظمه الأشهر تحفة الأطفال، وأنه كان من المدرسين بالجامع الأحمدي، وغير ذلك.

(١) رقمها بالأزهرية (٢٠٩٦ قراءات/ ١٢٨٩٥٠).

(٢) رقمها بالأحمدية (٢١ خصوصي – ١٦٦٥ عمومي).

(٣) وهذا الناسخ الدلجموني قد عاصر الجمزوري وأقرانه، إن لم يكن عاصر شيوخه بطنطا أيضا.

(٤) وحيث إن البضع من ٣-٩، فولادته بين ١١٦٣- ١١٦٩هـ.

(٥) وقد نقل هذا التاريخ واعتمده أيضا العلامة الضباع في منحة ذي الجلال ص٣٥، ط. أضواء السلف.

(٦) أي: بطندتا (= طنطا).

(٧) وكان الشيخ المفضال مشرف الشهري- وفقه الله تعالى- قد وضع جل هذه المكتبة القيمة بموقعه الحافل: جامع المخطوطات الإسلامية، فجزاه الله تعالى عنا خير الجزاء، وبارك في جهوده.

فائدة: وقد وقفتُ بفضل الله تعالى على نسخة أخرى من هذه الحاشية بخط الشيخ علي الضباع شيخ القراء، يسر الله إخراجها، وقد أشرتُ إليها واستفدت منها قديما في بحث عن سند تحفة الأطفال بملتقى أهل الحديث.

- تنبيه: أما قول صاحب الخطط التوفيقية (٦٩/ ١٠): «أكثر أهل جمزور مسلمون، وإليها ينسب الشيخ سليمان الجمزوري صاحب المتن المنظوم في تجويد القرآن وهو متن نفيس صغير الحجم كثير العلم توفي سنة أربع وعشرين ومائة وألف رحمه الله تعالى» اهـ فلا يعول عليه، ويظهر لي بعد البحث والتفتيش أنه ركَّب ترجمة من شخصين مختلفين، أما الأول فهو: سليمان الجنزوري الأزهري قال عنه الجبرتيُّ في تاريخه (١/ ١٢٥): ومات الشيخ العلامة المفيد سليمان الجنزوري الأزهري توفي سنة أربع وعشرين ومائة وألف. اهـ والثاني: سليمان الجمزوري المقرئ صاحب التحفة، فأخذ تاريخ وفاة الأول فجعله للثاني، والله أعلم.
- وعلى كل حال فكلام صاحب الخطط التوفيقية لا يعول عليه، فكيف تكون وفاة صاحب تحفة الأطفال في ١١٢٤ في حين أن ولادته في بضع وستين ومائة وألف كما ذكره معاصروه في الحواشي المشار إليها، بل كيف وولادة شيخه الميهي في ١١٣٩، ونص هو أن تاريخ نظمه للتحفة في ١١٩٨، وعليه فهذا التاريخ وَهْم وخطأ، فإن قيل ربما تكون مائة تحرفت من مائتين فيكون الصواب ١٢٢٤، قلتُ: هو أيضًا مردود بحضور الهوريني لدرسه سنة ١٢٢٧، وقد ورد تعيين تاريخ وفاته في أواخر هذه السنة كما مرّ، والله أعلم.

٥- ومن آثار المترجَم: منظومة في رواية الإمام ورش، منها نسخة بدار الكتب المصرية (٦١٥ قراءات)، وعليها تملك بخط مؤلفها الشيخ سليمان الجمزوري ونصه: «ملك سليمان بن حسين الجنزوري، عُفي عنه، آمين» اهـ ، وقد قام بتحقيقها صاحبنا المقرئ الدرعمي المفيد: محمود بن عبد الرحمن الحسيني بمشاركة محمد بن عبد السلام الشطيبي، وفقهما الله تعالى.

٦- ومن أهم آثاره أيضًا: حاشيته على شرحه على منظومته، فرغ من هذه الحاشية سنة ١٢٢٦هـ، ومنها نسخة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود برقم (٦٩٣٩) منسوخة بتاريخ ١٢٥٨هـ، ونسخة أخرى خاصة بخط الشيخ الضباع سنة ١٣٢٩هـ، وهي حاشية نفيسة متقنة فيها علم جمّ.

٧- وفي مكتبة الأوقاف المصرية (١٥٠١) كتاب في الفقه الشافعي اسمه: هداية المحتار على آخر القول المختار للشمس الغزي على غاية الاختصار، والمؤلف من صفحة العنوان هو: سليمان الأفندي، وانتهى من تأليفه ١٢١١هـ، وأصل الكتاب كان بالمسجد الأحمدي، وكُتب سنة ١٢٢٨هـ، ويظهر لي

أنه لسليمان الجمزوري المقرئ لشهرته في تلك البقعة وذلك التاريخ بالأفندي، ويشهد لذلك أن السيد أحمد الحسيني ترجم له في طبقات الفقهاء الشافعية في مقدمة شرحه على الأم، والله أعلم.

٨- وقفتُ على تملُّكه لنسخة من الغرة البهية شرح الدرة لابن عبد الجواد بالحرم المكي رقم ٤٢٩ كتبت في ١١٩٥هـ، ونصه بخطه: «ملك سليمان بن حسين الجنزوري، عُفي عنه، آمين» اهـ

٩- في نسخة من الفتح الرحماني شرح كنز المعاني[١] له تملُّكه ونصُّه: «ملك مؤلفه سليمان الجنزوري، عُفي عنه، آمين» اهـ

١٠- لشهرة الجمزوري في هذا الفن بالجامع الأحمدي أُوقِفَتْ عليه كتبٌ كثيرة، ومن ذلك: نسخة من شرح الجزرية لشيخ الإسلام[٢]، ونسخة من شرح الشاطبية لابن القاصح[٣].

١١- قال أحمد تيمور في الخزانة (٣/ ٦٢) بعد ذكر الجمزوري: له ترجمة في طبقات الشافعية للحسيني بك رقم ١٤١١ ص ٢١ لم تُذكر بها وفاته. اهـ قلتُ: وهذه التراجم لعلماء الشافعية هي القسم الأول من كتاب ضخم للسيد أحمد بك بن أحمد بن يوسف الحسيني وهو كتاب شرح الأم المسمى مرشد الأنام لبر أُمِّ الإمام، وقسم التراجم هذا محفوظ بدار الكتب المصرية باسم (مقدمة مرشد الأنام) ورقمه (١٥٢٢)، كما في فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية (١/ ٥٣٨)، ولاحظتُ أن الزركلي في الأعلام يحيل على قسم التراجم المذكور.

١٢- وممن ترجم له في رسالة مستقلة صاحبنا الشيخ المقرئ المفيد البحاثة عمر مَا لم أبَّه حسن المَرَاطِي النَّيجَري، فأجاد وأفاد حفظه الله تعالى، ورسالته بعنوان: سلطان المجودين الشيخ سليمان الجمزوري المصري، تحت رعاية رابطة التراث القرآني سنة ١٤٢٩هـ، والتي تشرَّفتُ بأن كنت عضوا فيها، مع الشيخ عمر والشيخ حسن صالح الإفريقي والشيخ عبد الرحمن حنفي وغيرهم، جمعني الله تعالى بهم على خير.

******

(١) بالأزهرية (٢٦٤ قراءات - ٢٢٢٧١).

(٢) بالأزهرية ١٢٨٩٤١.

(٣) بالأزهرية ١٢٨٩٦٦.

سيد أحمد أبو حطب (ت ١٣٥٤هـ)

١- الشَّيخُ المقرئُ العلامةُ المعمَّر: سيد أَحْمَد بنُ يُوسُفَ (أَبُو حَطَبٍ) المحَلَّاويُّ المالكيُّ الدُّسُوقِيُّ.

- أفاد الشيخ السيد عبد الرحيم- جزاه الله خيرًا- أن اسمه (سيد أحمد) مركَّب.
- وأفاد أيضًا أن مولده في ١٢٦٠هـ[1]، ولم أقف على ما يخالف ذلك.

قلتُ: وقد ظهر لي أنه كان ذا قدر كبير في علم القراءات، وكان مشهورًا بالصلاح والضبط والإتقان والتصنيف في هذا الفن، وقد ترجم له شيخ يدعى محمد أبو زيد في رسالة أرسلها للأستاذ أحمد خيري الكتبي فوصلتْه في ٤/ ٦/ ١٣٨٣هـ وأثبتها أحمد خيري بدوره في آخر بعض المخطوطات[2] التي ورد فيها اسم وتوقيع الشيخ (أبو حطب)، وهي ترجمة مقتضبة جدًّا.

٢- ومن شيوخه:

- يوسف عجور: تلقى عنه القراءات[3]، كما في ترجمة محمد (أبو زيد) له والمشار إليها أعلاه.
- عبد الله عبد العظيم: أخذ عنه العشر الصغرى والكبرى، كما في إجازته للشيخ علي بسيوني وغير ذلك.
- علي الحدادي: وهذا أهم ما يتعلق به، حيث وقفتُ على إجازة قديمة[4] فيها قراءته العشر الكبرى على الحدادي مباشرة، وهاك النص المراد منها: « ... وقد أخبرته أني قرأتُ القرآن الكريم من طريق الشاطبية على شيخنا الشيخ سيد يوسف هيكل- من شباس الملح- المالكي الشاذلي، قرأ القرآن الكريم من طريق الشاطبية على الشيخ الفاضلي محمد أبو ليلة الدسوقي المالكي خادم القرآن الكريم، قرأ[5] القرآن الكريم من طريق الشاطبية والدرة على شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم المالكي الأشعري الدسوقي، وقرأ[6] القرآن الكريم من طريق الطيبة على شيخنا الشيخ سيد أحمد أبو حطب من أهالي محلة مالك، وقرأ الشيخ عبد الله عبد العظيم والشيخ سيد أحمد أبو حطب على الشيخ علي الحداد، وقرأ

---

(١) ينظر: آفة علو الأسانيد: ص١٠٠.

(٢) أثبتها في آخر رسالة في قراءة أبي عمرو، محفوظة بجامعة الإمام محمد بن سعود برقم (١٢٨٥).

(٣) قلتُ: الأَولَى حملها على القراءات السبع فقط، لأسباب بينتها في غير هذا المحل.

(٤) أفادني بها بعض الفضلاء المحبِّين جزاه الله تعالى خير الجزاء.

(٥) أي الشيخ الفاضلي.

(٦) الشيخ الفاضلي أيضًا، ويلاحظ أن هذا النص بيّن أسانيد الفاضلي وفصَّلها بدقة، وفاتَه إسماعيل أبو نور فقط.

الشيخ علي الحداد على المحقق المدقق [الأمين][1] على كتاب الله تعالى سيدي السيد إبراهيم العبيدي المالكي ... » اهـ

وهذا النص عمره يزيد على الخمسين عاما بقليل، وجار تحصيل الأصول التي نقل منها، للمزيد من الاطمئنان، ومع ذلك فهو نص قوي ظاهر الدلالة على أخذ (أبو حطب) للعشر من طريق الطيبة عن الشيخ علي الحداد.

قلتُ: ويشهد له ويؤيده قول (أبو حطب) في إجازته لعلي بسيوني: «وهو قرأ على الشيخ الكامل والعمدة الفاضل شيخنا الشيخ علي الحداد» اهـ مع ملاحظة تعمير (أبو حطب) وولادته ١٢٦٠هـ.

وأهم ما يترتب على ذلك:

أولا: التأكيد على رواية اثنين عن الحدادي هما عبد الله عبد العظيم وسيد أحمد (أبو حطب)، وقد طالب الشيخ السيد عبد الرحيم بإخراج تلميذ آخر له غير الشيخ عبد الله عبد العظيم حتى يرجع عن حكمه بأنه شخصية وهمية، فهذا تلميذ آخر.

ثانيا: أن كل من روى شيئا من طريق الطيبة من طريق الشيخ (أبو حطب) فإن إسناده يرتفع درجة، فيروي بالإسناد إلى (أبو حطب) عن عبد الله عبد العظيم عن الحدادي عن العبيدي، ثم يروي عاليا درجة بإسناده إلى (أبو حطب) عن الحدادي عن العبيدي.

ومن تلاميذ الفاضلي مَن أخذ عنه رواية حفص بالقصر كالشيخ محمد البدوي الدسوقي، فهذا يعلو أيضًا، فيصبح فيها من طبقة الهنيدي، ومعلوم أن رواية العشر مجتمعة من الطيبة من طريق (أبو حطب) الآن تُعرف من طريق الشيخ زكريا عبد السلام الجماجموني (١٣٤٥-١٤٣٠هـ) عن الفاضلي عنه.

وعليه فإن كل من قرأ العشر من الطيبة[2] أو شيئا منها على الشيخ زكريا الجماجموني فإن إسناده يعلو درجة، فله أن يرويها عن الشيخ زكريا عن الفاضلي عن (أبو حطب) عن الحدادي عن العبيدي، مساويًا في ذلك العلامة الزيات والشيخ محمد عبد الحميد رحمهما الله تعالى من حيث الطبقة والعلو، والله أعلم.

---

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) وهم قرابة الأربعين، ومنهم: عبده فودة الشرقاوي، يوسف منَّاع، محمد المنشد، علي شعيب، محمود شعيب، مصطفى البِشْبِيشِي، مصطفى الحَلُّوس، علي النِّعِيري، الدُّسُوقي عِمَارة، مجدي بدير، عفاف عابدين، وغيرهم.

٣- ومن تلاميذه:

- الشيخ عبد الرحمن أبو حطب: (مات من ست سنوات تقريبا، عن سنٍّ عالية)، قرأ عليه بحفص.
- القارئ المقرئ: أحمد بن عبد السلام: العشر الصغرى، من قرية السالمية بدسوق، توفي ١٩٨٣م.
- الشيخ علي بسيوني الشيخ علي الضرير: (١٠ص - ١٠ك).
- الشيخ الفاضلي أبو ليلة (١٠ك)، وغيرهم.
- وجاء في إمتاع الفضلاء (١/ ١١) أن الشيخ (أبو الحسن) بن زكريا بن حسن العتيقي قرأ على الشيخ (أبو حطب)، وهو مولود- كما في المرجع المذكور- سنة ١٣٦٧هـ، ووفاة الشيخ (أبو حطب) سنة ١٣٥٤هـ، وبه يتبين أن هذا لا يصح، وربما كان الشيخ زكريا العتيقي والد أبو الحسن هو الذي قرأ عليه، والله أعلم.

٤- وظائفه: كان الشيخ (أبو حطب) مشتغلًا بتعليم القراءات ببلدته محلة مالك مع اشتغاله بالزراعة.

٥- ومن آثاره:

- فُتيا في الوقف على كلمة (لِمَ) وأخواتها، ومسائل أخرى ليعقوب من الدرة، وقَّع عليها مع الشيخ محمد حمادة تلميذ الشيخ عبد الله عبد العظيم، وهي موجودة آخر رسالة في قراءة أبي عمرو بجامعة الإمام محمد بن سعود (١٢٨٥).
- له عدد من المؤلفات في القراءات مفقودة، وجار البحث عنها.

٦- وفاتُه:

- نص محمد أبو زيد في الترجمة المشار إليها إلى أنه توفي عام ١٩٣٥م ولم يذكر الشهر واليوم، ويوافق هذا العام بالهجري سنتين هما: (١٣٥٣) و(١٣٥٤)، ومعظمها (١٠ أشهر) متزامن مع سنة ١٣٥٤، والغالب أنه مات في هذه السنة، وأما تاريخ وفاته في السجلات -(١٣٥٥) والذي استخرجه الشيخ الفاضل السيد عبد الرحيم- فهو يدل- من وجهة نظري- على أنه تأخر تسجيله عدة أشهر حتى دخلت سنة ١٣٥٥، وذلك لنجمع بين التاريخين، وهو الأولى.

صورة الإجازة التي فيها قراءة أبي حطب على علي الحدادي

هذه إجازة العبد الفقير إلى الله تعالى
محمد عمر بسيوني إسماعيل من شباس
الملح مركز دسوق محافظة كفر
الشيخ بلغه الله أمانيه
ووفقه لتمام ما هو
فيه إنه سميع مجيب
آمين
م

المتفطن الطالب العفو من الله أخينا
الشيخ محمد عمر بسيوني إسماعيل
من شباس الملح مركز دسوق محافظة
كفر الشيخ المالكي مذهبا الإبراهيمي
طريقة جاء إلي وقرأ على ختمة كاملة
من طريق الشاطبية فكانت في
أزمنة نورانية وأتمها بعون الله
وعنايته ولقد جاد وساد وأكمد
الحساد وأهل الضلال وصار
على غاية من الإتقان وخاض بحر
العرفان فطلب مني الإجازة فأجزته
بذلك لكونه أهلا لذلك وأنا العبد
الفقير المعترف بالعجز والتقصير . .
عبد المطلب محمد عمر زيد المقرئ
من شباس الملح مركز دسوق

محافظة كفر الشيخ المالكي مذهبا الإبراهيمي
طريقة وقد ~~أخبرته~~ أجزته أن يقرأ
ويقرئ في أي مكان وفي أي
زمان بشرط المطالعة والتدبير
والسؤال عن الشك من أرباب الفن
وفقه الله للخير وأمنه من الآلام والأسقام
والضير وقد أخبرته أني قرأت القرآن
الكريم من طريق الشاطبية على شيخنا
الشيخ سيد يوسف هيكل من شباس
الملح المالكي الشاذلي قرأ القرآن الكريم
من طريق الشاطبية على الشيخ الفاضل
محمد أبو ليلة الدسوقي المالكي خادم القرآن
الكريم من طريق قرأ القرآن الكريم
من طريق الشاطبية والدرة على
شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم
المالكي الأشعري الدسوقي وقرأ

وقرأ القرآن الكريم من طريق الطيبة على شيخنا
الشيخ سيد أحمد أبو حطب من أهالي محلة
مالك وقرأ الشيخ عبد الله عبد العظيم
والشيخ سيد أحمد أبو حطب على الشيخ
علي الحداد وقرأ الشيخ علي الحداد على المحقق
المدقق على كتاب الله تعالى سيدي
السيد إبراهيم العبيدي المالكي الأشعري
الأزهري الشاذلي وقرأ السيد إبراهيم
العبيدي على الشيخ عبد الرحمن الأجهوري
والعمدة الفاضل الأمين على كتاب الله
تعالى السيد علي البدوي والعمدة
الفاضل الشيخ محمد المنير فأما الشيخ
عبد الرحمن فقد قرأ على محقق العصر
الشيخ عبده السجاعي والشيخ أحمد
البقري والشيخ أحمد الإسقاطي
ويوسف أفندي زاده شيخ القراء

أمره وسهل عسره وأحسن ~~عاقبته~~
عاقبته بفضله وجوده قاله بلسانه
ورضيه بقلبه وجنانه راجي عفو ربه
العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير
عبد المطلب محمد عمر زيد المقرئ
المالكي الإبراهيمي خادم القرءان الكريم
بشباس الملح وكان الفراغ من كتابة
هذه الإجازة في شهر محرم سنة ١٣٨٥
هجرية في يوم ٢٢ محرم سنة ألف
وثلثماية وخمسة وثمانون من هجرة سيد
المرسلين الموافق
سنة ١٩٦٥ ألف وتسعماية وخمسة
وستون ميلادية وأنا العبد
الفقير عبد المطلب محمد عمر زيد
وقد أجزته أن يقرأ ويقرئ

في أي زمان وفي أي مكان لنفسه
ولغيره وهذه شهادة مني له بذلك
الفقير إلى الله

****

شحاذة اليمني[1] (ت٩٨٧هـ)

١- شَيخُ القرَّاءِ بالأزهَرِ، العَلَّامةُ: شِحَاذَةُ المِصْرِيُّ الشَّافعيُّ الأزهريُّ المعروفُ بشِحَاذَه اليَمَنِيِّ وبالشَّيخ شِحَاذَه.

٢- اليَمَنِيُّ: نسبة إلى قرية (كَفْر اليَمَن) من بلاد مصر من ناحية القليوبية[2]، وليس إلى اليمن القُطر المعروف، فهو مصريٌّ: أصلًا وولادةً ونشأةً وموطنًا.

٣- ومن تلاميذه: أبو الثناء محمود بن سراج الدِّين عمر بن علي المستكاويُّ الخانكيُّ (أجازه بالسبع وبالجزرية في إجازتين منفصلتين في نفس الشهر وهو: جمادى الأول ٩٧٧هـ، وأجازه بجميع ما يجوز له، كما سيأتي).

٤- وفاته:

- ورد في المطبوع من: «المربِّي الكابُلي فيمن رَوَى عن الشمس البَابِلي» لمحمد مُرتَضَى الزَّبيدي ص١٨٧: أن وفاة الشيخ «شحاذة اليمني» كانت عام ٩٧٨هـ، وتبعه الشيخ الفاضل إلياس البرماوي في «إمتاع الفضلاء» (٢/ ٦١٠)، والصوابُ- إن شاء الله تعالى- أنه توفي سنة سبع وثمانين وتسعمائة (٩٨٧هـ) وليس ٩٧٨هـ، وذلك لأمور:
- أولها: ذكر العلَّامةُ الضباعُ- كما في «إعلام السادة النجباء» ص٢١- أن: «الشيخ: شحاذة تصدَّى للشيخ: علي ابنِ غانم المقدسي في مسألة الضاد والرَّدِّ عليه بحضور قراء وقته، وذلك بعد تأليف المقدسي لرسالته في الضاد سنة ٩٨٥هـ».

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٢/ ٦١٠).

(٢) كذا في مشيخة أبي المواهب المطبوعة (ص٣٤) في الهامش نقلًا من خط ناسخ المشيخة وهو أحد تلاميذ أبي المواهب، وفي (ص٩٦) أيضًا في ترجمة خير الدين الرملي الملحقة بالمشيخة بواسطة هذا التلميذ ناسخ المشيخة.

ثم وقفتُ على القاموس الجغرافي للبلاد المصرية (ج٢) فذكر أن شبرا اليمن وكفر شبرا اليمن كلاهما من البلاد القديمة التابعة لمركز زفتى بمحافظة الغربية، قلتُ: وهما موجودتان بهذين الاسمين إلى الآن، والأقرب أنه نُسب إلى القرية الثانية (كَفْر شُبرا اليَمَن)، لأن الأُولَى (شبرا اليمن) يُنسَب إلى الجزء الأول منها، ثم إنه لا تعارض بين ما جاء في حاشية مشيخة أبي المواهب وما ورد في القاموس، فإن كفر شبرا اليمن بالفعل قريبة من محافظة القليوبية، من جهة مدينة بنها، فقوله من ناحية القليوبية صحيح لا إشكال فيه.

والخلاصة: أن اليمني نسبة إلى قرية كفر شبرا اليمن التابعة لمركز زفتى، والذي يتبع حاليًا محافظة الغربية، والله أعلم.

- وثانيها: أن ابنه (عبدَ الرَّحمن) ولد عام ٩٧٥هـ بإجماع المؤرخين، وقد ثبت أنه قرأ على والدِه القرآن الكريم بالقراءات السبع وتوفي والدُه وهو في سورة النساء، على ما في أكثر الإجازات، فهل يستطيع (عبدُ الرَّحمن اليمنيُّ) أن يحصِّلَ كلَّ هذا عن والدِه وله من العمر ثلاث سنوات فقط؟!
- وثالثها: ما جاء في «السنا الباهر بتكميل النور السافر» لمحمد الشلي ص٥٦٦، قال: «وفيها- أي: سنة ٩٨٧هـ- توفي الشيخُ شحاتة اليمني، أحدُ الفقهاء الشافعية، وكان في الجامع الأزهر يُفتي ويدرِّس، وكان من أهل الدين والتقوى، كثير الخير والإحسان». اهـ. والظاهر أنه يتكلَّم عن المترجَم فهو المعروف في تلك الفترة وذلك المكان بشحاذة، وإن لم ينسبه للقراء، ولعله ظن أنه من اليمن فأودعه في كتابه مع أنه لم يجد ما يكتبه عنه سوى هذين السطرين.
- فالصواب- إن شاء الله تعالى- أن الشيخَ: شحاذةَ اليمنيَّ توفي عام ٩٨٧هـ، وهو ما اعتمده- أيضًا- الدكتور المحقق: أيمن رشدي سويد- حفظه الله تعالى- في السلاسل الذهبية (ص١٢٢).

٥- **نصُّ إجازته بالجزرية للمستكاوي[(١)]:**

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي أهَّلَ مَن اختارَه لحفظ كتابه، فكان فِعلُه محمودًا، ومَنَّ عليه بمقدِّمة تجويد ذلك الكتاب؛ الذي صار لكلِّ طالبٍ مقصودًا، وأدغمه في دائرة أهل ولائه، فظهر فضله وغدا من الكُمَّلِ معدُودًا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة تجعل قلوب الموحِّدين واقفة بسبب رَوم إلقاء إكسير العطاء، متحلية بإشمام عبير الفيض المثلِج للصُّدور، وكاشف ما عليها من الغطاء، وأشهد أنَّ سيّدنا محمَّدًا صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله، الذي نَشْرُ محاسنه وفضائله ليس يحصرها من تقريب، وحرز أمانيه عنوان السَّلامة لمن علّق عليه، ولم يحتج معه لطبيب، مَنْ كانت أوقات تجلياته طيِّبة، وروضة أنسه والَى الحقُّ عليها من رضوانه طيبة، صلى الله عليه وسلم وعلى آله الذين خصَصْتَهم بتيسير الفتوحات الدَّانية، وحَلَّيتَ نفوسَهم بالإعراض عن الدَّار الفانية، وبعد:

فالعلم أنفسُ ما يُقتنى، وأجلُّ ما يُذاب في تحصيله ويُعتنى، خصوصا علم الكتاب، الذي مَن علقت همته به فهو من أولي الألباب؛ لأنَّهُ هو الذي يصحب الإنسان في الجنَّة، حين يقال للقارئ: اقرأ وارقَ ورتل

---

(١) ذكرها المستكاوي كاملة في شرحه على الجزرية المحفوظ بالمكتبة الأزهرية (٢٤٩- ٢٢٢٥٦ قراءات)، وقد طبع هذا الشرح عن تلك النسخة بتحقيق الشيخ فرغلي عرباوي، وأظن أن عندي منه نسخة أخرى بمكتبتي بمصر، يسر الله تعالى وقوفي عليها.

فما أعظمها من منَّة، وكان مِـمَّنْ وُفّق لهذه السعادة الأبدية، والسيادة السرمدية، الولد اللبيب، اللوذعي الأريب، الموفق النجيب، الممنوح بالفيض والجود، أبو الثناء محمود بن السراجي سراج الدين عمر المصتكاوي الخانكي، نفعه الله ونفع به، ووصل أسباب الخيرات بسببه، وبلغه جميع أربه، آمين.

فقد حضر إليَّ وعرض عليَّ مواضع عديدة، أدام الله توفيقه وتسديده، من المقدمة في تجويد القرآن المجيد، نظم خاتمة القرَّاء والمحدِّثين، أبي الخير شمس الدِّين محمَّد بن الجزريِّ، تغمده الله برحمته ورضوانه، وأسكنه بَحبُوحَة جِنَانه، عرضًا حسنًا دلَّني ذلك على حفظه لجميعها، يسَّر الله له فَهْمَ معانيها، كما سهَّل عليه حفظ مبانيها، وقد أجزتُ له روايتها عني، بروايتي لها عن شيخنا شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري[1]، عن شيخه الإمام المفيد أبي نعيم رضوان العقبي، عن ناظمها المذكور، ضاعف الله له الأجور، وقد أجزت له أيضا أن يروي عني جميع ما يجوز لي وعني روايته بشرطه المعتبر، عند أهل الأثر، وكان العرضُ المذكور في أثناء جمادى الأول سنة سبع وسبعين وتسعمائة، أحسن الله تَقَضِّيها، آمين» اهـ.

٦- **نصُّ إجازته بالقراءات السبع للمستكاوي[2]:**

«إجازة للفقير محمود المصطكاوي الخانكي، نفعه الله ونفع به، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله المحمود بجميع المحامد سِرًّا وجهرًا، الموجِد لكل موجود في الوجود بَرًّا وبحرًا، الساري سِرُّه في جميع الكائنات بطنًا وظَهرًا، المُمِدُّ مِن الغيب مَن عَصَمَه مِن العَيب دُنيا وأُخرَى، الذي أطلع طالع كوكب نجم زيادة السعادة، في فلك سماء سُمُوِّ السيادة، لِـمَن أَغرَب مُذْ أَعرَب عن براعة البلاغة نظمًا ونثرًا، وأبدع إذ أوقع أرباب الألباب في ميدان إعراب الإعراب فاحتاروا واختاروا عنه التلقي شفعًا ووترًا، وسَهِدوا مُذْ شَهِدوا بفضله في فصله دهرًا وعصرًا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة أُعلِنَتْ بها البواطن والظواهر، وقامت بها الألسن نائبة عن الضمائر، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، الذي بسطَتْ له براعةُ البراعةِ موادَّ بساطها، ومَدَّتْ له غرابة الفصاحة موائد سِماطِها، فأعجز بلغته [و] بيان منطقه أهل

(١) قلتُ: هذا نصٌّ صريح في أنه أدرك زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)، وأنه يروي الجزرية خاصة عنه- على الأقل- إن لم يكن روى عنه عامة، ولم أجد ما يتعارض مع هذا النص، والأولَى العمل به وعدم إهماله إلا إذا ظهر ما يعارضه، فلعله قرأ هذا المتن عليه صغيرًا، أو حضر بعض دروس شيخ الإسلام وأجيز مع الحاضرين، وفي ذلك تأكيد على ولادة شحاذة اليمني في أوائل القرن العاشر، وهذا ظاهر، والله أعلم.

(٢) ملحقة بنسخة نفيسة من متن الشاطبية كثيرة الحواشي، بمكتبة الحرم المكي (٤٣٦)، بخط محمد بن محمد بن عباس البحيري سنة ٨٥٢هـ، وفي حواشيها متن آخر بالحُمرة في القراءات العشر يسمى: تحبير الشاطبية بالدرة المضية.

البيان، وحارت في ضبط معجزاته الأذهان من كل إنسان، صلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه السادة الأدباء الأخيار، وشيعته ووارثيه وحزبه القادة النجباء الأحبار، أقمار سماء الملة المصطفوية، وكواكب أفلاك الشرعة المحمدية، صلاة يفوح شذا عَرفِها في جميع أقطار البلاد، وسلامًا يلُوح سنا ضوئه بكل نَادٍ ووَاد، ما جذبَتْ أناملُ النَّسِيمِ أذيَالَ المزن فأبكتها على دَوحِ الرَّوض ومُلْتَفِّ الخمائل، وصفَّقَتْ بأَكُفِّ الأوراق على دُفُوف أغصان الأشجار بالأسحار فهاجت البلابل، وما رَدَّدَ ساجعُ الحَمام على كراسي أفنان الأغصان، فذكَّر أرباب الغرام ليالي الوصل وجدَّدَ الأحزان، وما تكَرَّر من أصبح بجمع جميع الفضائل محمودًا، وما استنشق من حضرات أُنْس قُدْسِه نَسِيمَ تبسُّمِ التَّسْنِيمِ فضاع مِسكًا وعُودًا، وبعدُ: فإن كتاب الله العزيز ووحيه المجيد، ينبوع العلوم ومنشأها، ومفتاح الفوائد ومبدأها، أهوى إلى علومه أهل الكواكب [لعلها: الكوكب] الساري، وبادر إلى تحصيل فنونه مبادرة السيل الجاري، وأرسل عنان الاجتهاد في ميدان فهم تأويله، وجرَّد له سيف العزم بكثير الوُسع وقليله، وخص اعتناؤه لحروفه السبعة المنقولة، فهاجر من تلقاء نفسه إليَّ، واشتغل عليَّ، وقرأ القرآن العظيم- جَلَّ مُنزِلُه- من أوله إلى آخره ختمة واحدة جامعة، جمع فيها مذاهب الأئمة السبعة المشهورين، رضوان الله عليهم أجمعين، الولد اللبيب، الموفق النجيب، المقرئ المجود الحافظ: محمود بن السراجي سراج الدين عمر المصطكاوي الخانكي، فحوى بقراءته من طريق الشاطبية للإمام أبي القاسم بن فيرُّه الرعيني ثم الشاطبي، وبما وافق ذلك من الكتب المشهورة، قراءة مرضية متقنة مجودة، في غاية الجودة، أجزتُها وارتضَيتُها، فتعين عليَّ إجازتُه فيها لأنه أتقن الترتيل والحدر، وميَّزَ في قراءته بين المدِّ والقصر، وجوَّدَ قراءته وأقام حروفها، وعَرَّفتُه مخارج الحروف وصنوفها، وحقق الهمزات ولَيَّنَها، وتَرَكَ ما يجوز تركُه منها لتاركها فأحسنها، وأمال ما تجب فيه الإمالة من الأسماء والأفعال، وارتفع عنه بذلك اللبس والإشكال، وفتح ما لا خلاف بين القراء فيه، وميَّزتُ له ما يوافقه، فأبدى الإشمام للعيان، وأهدى الروم للآذان، و... في حال وقفه عليها إيماما أتمّ، وعرَّفتُه جواز الوقف بالسكون فكان ذلك أنفع وأعمّ، ونبهتُه على الأحكام المتباينة، في التنوين والنون الساكنة، وعرَّفتُه الأصول التي لا يجوز للطالب أن يجاز إلا بعد معرفتها أَصْلًا فأَصْلًا، وعرَّفتُه اختلاف القراء تعريفًا يوجب له تقدُّمًا وفضلًا، فرأيتُه لإقراء المسلمين أهلا، وسَبَرتُ دينه وأمانته، فكان أحق ممن [لعلها: مَن] نقل كتاب الله وتبتَّل ورتَّل، مُرَجِّعًا صوته بآياته، مقيما [لعلها: وقيِّما] بطرقه ورواياته، واستعاذ وبسمل، وفصل بين السورتين ووصل، وكَبَّر عند خَتمِه

وهَلَّل، وتَلْتَذُّ بتلاوته النفوس، وتخشع عند قراءته، فأَبَحْتُ له أن يقرأ بها قرأ به عليَّ إذ رأيته أهلًا لذلك، وأخبرتُه أنني قرأتُ القرآن الكريم- جَلَّ مُنزِلُه- بالأحرف السبعة المذكورة، جمعتُ فيها بين مذاهب الأئمة السبعة المشهورين، وهم: نافع بن أبي نعيم المدني، وعبد الله بن كثير المكي، وأبو عمرو بن العلاء البصري، وعبد الله بن عامر الشامي، وعاصم وحمزة والكسائي الكوفيون، رضوان الله عليهم أجمعين. قال ذلك وكتبه بيده الفانية الفقير: شحاذه اليمنيُّ بلدًا، الشافعيُّ مذهبًا، وكان ذلك في أثناء جمادى الأول سنة سبع وسبعين وتسعمائة، أحسن الله تَقَضِّيهَا، آمين»[١] اهـ

ثم شهد على هذه الإجازة الشيخُ الدَّلْـجِيُّ فقال: «الحمدُ لِوَلِيِّه، والصلاةُ على نبيِّه، وبعدُ: فقد أشهدني بالإجازة السابقة في هذه الأوراق، الشيخ العالم العامل، الفاضل الكامل، الشيخُ محمود بنُ عمر المصطكاويُّ المقرئُ الخانكيُّ. وأنا الفقير: سليمان بنُ محمد الدَّلْـجِيُّ» اهـ

٧- وله: قواعد لفظ النون والألف في القرآن، كما في الفهرس الشامل للتراث الإسلامي (تجويد: ١٤٣)، وذكروا أنها محفوظة في الوطنية/ باريس [٧/ ٢٥٧١].

٨- ذكروا[٢] أنه واضع علم التحريرات، والأظهر أن اليمني الذي له اختصاص بالتحريرات هو عبد الرحمن ابن شحاذة المذكور، وأما شحاذة فلم نقف له على أثر يدل على عنايته بالتحريرات، وإن كان من كبار علماء القراءات بلا شك، أما ابنه عبد الرحمن فله تحريرات واضحة المعالم أخذها عنه تلاميذه، وتابعه عليها كثير من القراء في إقرائهم وتصنيفهم، وانظر مثلا: كتب الميهي الصغير والكبير، حتى إن أكثر الإجازات القرآنية من القرن الثاني عشر إلى يومنا هذا تُصدَّر بأنها على طريقة الشيخ عبد الرحمن اليمني والشيخ سلطان، وأحيانا يقولون: اليمني وسلطان، فربما ظن البعض أن اليمني عند الإطلاق هنا يُقصَد به شحاذة، والأصوب أنه ولده عبد الرحمن، فشهرته وآثاره في التحريرات فاقت ما لوالده، ويمكن جمعها بالتتبع لمؤلفات المتأخرين، وأما القول بأن أول من أحدث أو وضع التحريرات هو شحاذة أو ولده عبد الرحمن فلا دليل عليه، بل أصولها موجودة قبل ذلك، والله أعلم.

---

(١) وهذه الإجازة فيها فوائد وملاحظات، منها: إطالته في ديباجة الإجازة واعتناؤه بالسجع والمبالغة فيه، وعدم ذكره لشيوخه الذين قرأ عليهم، فربما اعتمد على شهرتهم، أو أحال المجاز على إجازة له أو ثَبَت فيه بيانهم مع أسانيدهم، وعدم ذكره لاسم والده ورفع نسبه، واكتفى بشهرته، وكتابته (شحاذه) هكذا بالذال والهاء فقط، وغير ذلك.

(٢) كالشيخ عبد الفتاح القاضي والشيخ إبراهيم السمنودي، رحمهما الله تعالى، وتابعهما البعض.

عبد الخالق المنوفي[1] (كان حيًّا ١١٠٤هـ)

١- اسمه: **عبد الخالق بن عبد الرحمن بن محمد بن نجم الدين** المنوفي الأزهري المصري ثم الدهلوي.

٢- دخل الهند سنة (١٠٥٠)[2] وليس (١١٥٠) كما في إمتاع الفضلاء للشيخ البرماوي (٣/ ٤٢).

٣- له كتاب: الحجة الواضحة في منع الخطأ عن قراءة الفاتحة، كما جاء في فهرس مخطوطات معهد البيروني ص٥٥، ورقم الكتاب بالمعهد (٢٦٦٩)، ومنه نسخة في إيران، كما جاء في «فهرست كتب خطي كتابخانه مركزي آستان قدس رضوي» برقم (٢٤٦٨٠)، ونسخة بمركز جمعة الماجد برقم (٢٥٥٣٢٩).

٤- وله كتاب: منعقد البيان في مد آلان، كما في الفهرس الشامل للتراث قسم التجويد ص١٩٠، الطبعة الثانية، وأصله في المكتب الهندي بلندن برقم [(٦)٤٣٢٩]، كتب في القرن الثاني عشر، وقال المفهرسون عن المترجَم: توفي بعد ١١١٠هـ.

٥- ونسبوا له في نفس الفهرس السابق ص٤٤ كتاب: جمال الأعيان بكمال البيان، قالوا: وهو شرح على كمال البيان للمؤلف نفسه، وأصله في المكتب الهندي بلندن [٤٣٢٩٩٤٠] !! قلتُ: كذا ورد رقمه بالفهرس المذكور، ولعل الصواب [(٤)٤٣٢٩]. بل قد ورد بالطبعة الأولى من نفس الفهرس ص٤٢٦ على الصواب (٤)٤٣٢٩، والحمد لله تعالى.

٦- وفي الفهرس السابق ص١٥٢ نسبوا له- أيضًا- كتاب: مباهج الأشكال في خلاصة الكمال والجمال، وهو مختصر جمال الأعيان بكمال البيان للمؤلف نفسه، وأصله في المكتب الهندي بلندن [(٢)٤٣٢٩].

٧- وله: كتاب حول القراءات، كما في الفهرس الشامل للتراث قسم القراءات، الطبعة الثانية، ص١٦٠- ١٦١، وأصله في المكتب الهندي بلندن برقم [(٣)٤٣٢٩].

- قلتُ: لعل هذا الرقم [٤٣٢٩] يشتمل على مجموع لمؤلفات المترجَم، يسَّر الله الوقوف عليه.

٨- وله: منحة واجب الوجود (في قراءة عاصم): رضا / رامبور [M ٨٦٤٦ (٣٧٩)] في ٢٠ لوحة، بتاريخ ١١٠٤هـ بخط المؤلف، كما في الفهرس الشامل للتراث – القراءات، ط٢- ص١٩٦.

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٣/ ٤٢).

(٢) كما ظهر لي من ترجمته في تذكرة قاريان هند: ١/ ١٧٨، ٢/ ٢٤.

عبد الرحمن الأُجهوري[1] (ت١١٩٨هـ)

١- المقرئُ اللغويُّ الأديبُ العلامةُ: أبو اللَّطائفِ، **عبدُ الرَّحمنِ بنُ عَبدِ الله بنِ حَسَنِ بن عُمَرَ الأُجْهُوريُّ المصريُّ المالكيُّ الأزهريُّ**.

- هكذا ساق اسمَه العلامة الزبيدي في المعجم المختص (ص٣٣٩)، ومنه يظهر أن اسم والده عبد الله، وفي تاريخ الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن بن عمر) وتابعَتْه على ذلك أكثر المراجع، وأثبتُّ ما عند الزبيدي لأنه أوثق، لأخذه عن الأجهوري مباشرة، واختصاصه به، ولأنه من علماء الأنساب فهو أدقُّ من غيره، والجبرتي إنما نقل الترجمة عن الزبيدي مع اختصار مخلّ، ويشهد لما قرَّرتُه ما في ديوان: فوائح عرف الصفا في مدائح السيد أبي الأنوار ابن وفا[2]، لإبراهيم السَّندُوبي (ق ٣٥/ ب) حيث نقل عن المترجَم قصيدة دالية في مدح السيد المذكور، وصدَّرها بقوله: «وممن مدح هذا الإمام المجيد، والسيد السعيد، إمامُ البلاغة ومنهجُ طريقها، العارفُ بترصيفها وتنميقها، مزيلُ مشكلات تدع الناس حيارى، بنتائج براعة إذا وردت على السامع ترى الناس سكارى، مولانا الشيخُ: أبو اللطائف عبد الرحمن المقرئ ابن عبد الله بن حسن الأجهوري، كمل الله تعالى سروره وسروري» اهـ، ونحو ذلك أيضًا في التسانيم الرحيقية في المدائح الأنوارية الوَفَوية للسندوبي (ل: ١٨، ٦٦)، وإجازة عمر بن عبد الكريم العطار المكي لمحمد إسحاق بن محمد أفضل الدهلوي (جامعة الملك سعود ١٦١٥)، وغير ذلك.

٢- أبو اللَّطائفِ: أثبتَ الأجهوريُّ هذه الكنية لنفسه في كتابه: تحفة الطلاب فيما كان بالنون والتذكير والتأنيث والغيبة والخطاب، لوحة ٢/ أ، وكذا كنَّاه بها تلميذه إبراهيم العُبَيدِي في «التحارير المنتخبة» في غير ما موضع، وبهذه الكنية يُعرَف عند الأدباء والشعراء، ووردتْ في ديوان السندوبي وإجازة عمر العطار كما مرَّ قريبًا.

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٣/ ٧٧)، مقدمة تحقيق: تحفة الطلاب للأجهوري، تحقيق الدكتور باسم السيد.

(٢) ٦٨٥ شعر تيمور.

٣- الأُجهوري: بضم الهمزة، نسبة إلى أُجْهُور[١] الكبرى (وتسمى أيضًا: أُجهور الورد، لكثرة ما يزرع فيها من أشجار الورد) بمحافظة القليوبية بمصر.

٤- ذكر الكتاني في فهرس الفهارس (٢/ ٧٣٨) أن المترجَمَ تدبَّج مع الزبيدي، وهذا الموضع يحتاج لتحرير، فقد نص الزبيدي في معجمه (٣٤٠-٣٤١) على أنه قرأ على المترجَم شيئا من القرآن الكريم، وألَّف له التحبير في المسلسل بالتكبير، وقرأه عليه والأجهوري يسمع، قال الزبيديُّ: «وكتبتُ له[٢] الإجازة على ظهره، وخرَّجتُ له (معجم شيوخه)[٣] بأسانيدهم» اهـ، إلا إنه لم يذكر التدبج بينهما، وهو محتمل، ولعل المسند الكبير الشيخ الكتاني اطَّلَع على ما جعله يجزم بذلك، والله أعلم.

٥- ومن تلاميذه: إبراهيم العبيدي (١٤ق) وهو أشهرهم، سليمان بن طه الإكراشي (القراءات العشر ؟)، عبد السلام أفندي بن أحمد الأرزنجاني[٤] (جوَّد عليه)، علي بن عبد البر الحسني الونائي (؟)، عبد الله بن أحمد العيني[٥]، عبد الله بن علي الدمليجي الأزبكي المعروف بسويدان[٦].

٦- في النسخة المطبوعة من المعجم المختص للزبيدي ص٣٤٤ تاريخ تقريظ عبد الرحمن الأجهوري لتاج العروس للزبيدي ١١١٢ وهو خطأ ظاهر، وصوابه كما في المخطوط (٦١/ ب) سنة ١١٨٢، والله أعلم.

---

(١) ذيل لب اللباب في تحرير الأنساب: ٥٧. القاموس الجغرافي (٢/ ٥٣)

(٢) أي: الزبيدي كتب الإجازة للأجهوري على ظهر هذا الجزء في التكبير، هذا ما فهمتُه من العبارة وإن كان فيها نوع إيهام.

(٣) ويبدوا أنه جمع أسانيده في القراءات والحديث وغيرهما في هذا المعجم، نسأل الله تعالى التوفيق للعثور عليه، فإنه من الأهمية بمكان، لدقة واختصاص من خرَّجه، ولأن المتوقع أن يكون نصه جامعا مستقيما خاليا من الاختصار المخل أو التركيب، مثل الذي حصل في الإجازات المتأخرة والتي تمرُّ بالأجهوري، والله المستعان.

(٤) وترجم له الحضراوي في نزهة الفكر ٢/ ١٤٧.

(٥) جوَّد على محمود أفندي شيخ القراء ثم قرأ شيئا بالسبع على عبد الرحمن الأجهوري وأجازه. المعجم المختص: ٢٦٥.

(٦) ينظر: مجلّة الجامعة الإسلاميّة – العدد ١٣١ ص٣٣٠، نص على ذلك محقق رسالة سويدان المسماة بشرح القواعد الخمس في ترجمته للمؤلف المذكور، قلتُ: وهذا العَلَم ممن أجاز لعبد الرحمن بن حسن النجدي عامة.

٧- ومن آثاره: الملتاذ في الأربع الشواذ[١]، تحفة الطلاب فيما كان بالنون والتذكير والتأنيث والغيبة والخطاب[٢]، شرح تشنيف السمع ببعض لطائف الوضع، منظومات وقصائد وتقاريظ، منها: تقريظ على فيض الرحمن في تجويد القرآن لمحمد الأزهري، وقصائد في مدح بعض بني وفا.

٨- وله: رسالة في فن القرآن، كما ورد في فهرس مخطوطات برنستون (١٢٣٤) رمز الحفظ: ©619H، وهي في ١٨ لوحة، ولم أقف عليها، ولم يظهر مضمونها من العنوان، فلعل أحد الفضلاء يقف عليها ويفيد بما فيها.

٩- وله تحريرات في القراءات العشر من طريق النشر وغيرها نقل منها كثيرا تلميذه إبراهيم العبيدي في تحاريره، وكذا صرَّح العلامة مصطفى الميهي في فتح الكريم بأنه ينقل منها، ومع اهتمام العلماء بعد الأجهوري بهذه التحريرات، إلا إننا لم نعثر عليها حتى الآن، ولعلها تظهر قريبا إن شاء الله تعالى.

١٠- وفي حاشية نسخة العبيدي من إتحاف فضلاء البشر، نقل العبيديُّ أبياتًا في التحريرات[٣] للمترجَم المذكور فقال: «قال شيخنا عمدة المحققين الشيخ عبد الرحمن الأجهوري:

يُمنَعُ أن تُقَلِّلَ فيهما[٤] ... عِندَ اختِلَاسٍ هَامِزًا[٥]، كَذَا بَلَى

لكنْ بإطلاقٍ، وتَقليلٌ مُنِعْ ... لها[٦] مَعَ الإبدَالِ مختَلِسًا عَلَا

والغُنَّـةَ[٧] امْنَعْ عَنهُ سَكِّنْ مُطلَقَا ... إنْ قُلِّلَ «المَوتَى» وحَاذِرْ مَنْ تَلَا

لكنْ «بَلَى» في وَجْهِ إسْكَانٍ[٨] مُنِعْ ... تَقْليلُها، أَطْلِقْ بِذَا نِلْتَ العُلَا

قلتُ: وهذا أول نظم في القراءات وتحريراتها أقف عليه للعلامة عبد الرحمن الأجهوري، والله أعلم.

---

(١) لم نقف عليه.

(٢) حققه ونشره مؤخرًا الشيخ المقرئ الدكتور باسم بن حمدي السيد، جزاه الله خيرا.

(٣) في تحرير قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ أَرِنِي﴾ إلى ﴿وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي﴾ البقرة: ٢٦٠، لأبي عمرو البصري. ينظر: التحارير المنتخبة المطبوعة ص١٧١-١٧٢.

(٤) أي في (الموتى) و(بلى)، ولعل هذا الشطر فيه خلل في الوزن، والله أعلم.

(٥) أي: عند اختلاس (أرني)، وهمز (تؤمن).

(٦) أي: بلى.

(٧) في: ولكن ليطمئن.

(٨) أي: إسكان أرني.

علي البدري[1] (ت١١٩٩هـ)

١- الشيخ العلامة المقرئ الفقيه: **عليُّ بنُ حسينِ بنِ عبد الله البدريُّ العوَضِيُّ الحسينيُّ الشافعيُّ الأزهريُّ الميدَانِيُّ القَاهريُّ**[2].

- هذا هو الصواب في اسمه- إن شاء الله تعالى- كما نصَّ عليه ولده حسن في إجازته لعطية الغمريني، وتابعه عليه الزبيدي[3] في سفينة النجاة (ق٣) فقال: السيد علي بن حسين بن عبد الله العوضي البدري البدري المقرئ. اهـ

٢- قال ولده حسن في إجازته للغمريني: «أما القراءات: فعن باب معرفتي وفتوحي، ومربي جسمي وروحي، والدي في العلم والنسب، والفهم والحسب، العلامة الرباني، والفهامة الرحماني، من أجمع أشياخه- فضلا عن أقرانه، بل جميع أهل زمانه- على فضله وإتقانه، وتواضعه وعلو شانه، حتى صار علما فردا في الإقراء، وإماما واحدا لجميع القراء، فالكل عكف على أبوابه، إن لم يكونوا من طلابه، كم قُصِدَ بالمشكلات، من جميع البلاد والجهات، فأجاب عنها بما يشفي العليل، وينفى الغليل، شيخ القراء، وسند المحدثين، نور الملة والدين، كوكب الفضل الدري، السيد علي بن حسين بن عبد الله العوضي البدري، أكثر الله حسناته، وأمطر عليه سحائب رحماته، وهو قد قرأ على شيخ الإسلام، ومفتي الأنام محمد بن علي الأزبكي، المشهور بالشيخ نَسَب، وعلى عمدة المحققين، وقدوة المقرئين الشيخ أحمد البقري، وعلى شيخه وأستاذه، وإمامه وملاذه، شيخ القراء والفقهاء والمحدثين، شهاب الملة والدين أحمد الأسقاطي الحنفي، وهو الذي لازمه؛ لما أنه بذلك الحفي ... » اهـ

٣- وفي إجازة ولده للغمريني- أيضًا- أن والده السيد علي البدري أخذ كتب الحديث (كسنن النسائي الصغرى – الشمائل الترمذية- الشفا سماعًا- فضائل رمضان لعلي الأجهوري) وكتب النحو وغيرها عن عبد الله الشبراوي وتفقه به، وأخذ الفقه والعلم أيضًا عن أحمد الملوي ومحمد الدفري ومصطفى العزيزي ومحمد الحفناوي.

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٣/ ٣٨٢).

(٢) وقد جاء في بعض الإجازات المتداولة: علي بن محمد، أو علي بن حسن، والصواب ما أثبتناه.

(٣) والغريب أن الزبيدي نفسه هو أول من سمى أباه: محمدا، كما في معجمه المختص- فيما أعلم، وتابعه على ذلك الجبرتي.

٤- وفي نفس الإجازة السابقة رواية المترجَم لصحيح البخاري عن الأسقاطي سماعًا، وروى عنه صحيح مسلم، وسنن أبي دواد، والترمذي أيضًا، وفي العقد الفريد للتاجي (٢٠) روايةُ التاجي لمؤلفات الأسقاطي عن علي البدري عنه، وفيه روايةُ مؤلفات البنا الدمياطي عن البدري عن الأسقاطي عنه، فيغلب على الظن أن الأسقاطي أجاز للبدري عامة.

٥- ومن تلاميذه: سلامة بن محمد الأشبولي (٧ش)، أحمد بن علي بن عبد الوهاب الفاسي (جوَّد عليه)، هبة الله التاجي (السبع من الشاطبية إلى سورة الحشر)، أبو مصلح الغمريني (نقل عنه تحريرات وفوائد في القراءات والتجويد، والغالب أنه قرأ عليه القراءات وله به اختصاص مع عدم جزمنا بما قرأه)، وغيرهم كثير، ربما زادوا على الألف كما قال تلميذه التاجي.

٦- وقفتُ على إجازته لولده الشيخ أبي الفضائل حسن بالقراءات الأربع عشرة على طرة إحدى نسخ إتحاف فضلاء البشر، وهي إجازة مقتضبة، هاك نصها:

«الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، أما بعدُ: فقد استخرتُ الله تعالى وأجزتُ السيد حسن أبا الفضائل البدري بن السيد علي المقرئ- عفا الله عنه- بما تضمنه هذا الكتاب وغيره، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. كتبه السيد علي البدري العوضي» اهـ

٧- ومن آثاره: فتوى في الاستعاذة أجاب بها بعض قراء تونس، وذكرها الشيخ أحمد الشقانصيُّ في كتابه الحجة الباهرة (ق:٥).

٨- وله تحريرات واختيارات متفرقة في القراءات نقل بعضها الغمريني في الثغر الباسم، لاسيما في نسخة الثغر بالتيمورية ١٠٩ تفسير تيمور.

علي الرميلي[1] (كان حيًّا ١١٣٠هـ)

١- العلامة المقرئُ: **أبو الصَّلاحِ، نورُ الدين، عَلِـيُّ بنُ محسنِ بنِ عَلِـيِّ بنِ محمدٍ الصَّعِيدِيُّ الوَفَائِيُّ الرُّمَيلِيُّ المالكيُّ**[2]**، القَهْوَجِيُّ**[3].

٢- كان حيًّا: (٢٠/ ٥/ ١١٣٠هـ)[4].

٣- ومن تلاميذه:

- عبد الرحمن بن إبراهيم الشريف (ت١١٧٤): العشر الصغرى على ما في ظاهر عبارة المرادي (سلك الدرر ١/ ١٤٣).
- حجازي بن غنام (المعجم المختص للزبيدي ص١٣٢).
- إسماعيل بن قاسم الرويدي (المعجم المختص للزبيدي ص١٦٤).
- محمد بن علي السبعي: أخذ العشر الصغرى عن الرميلي، كما جاء في إجازة الثقاقلي لعمر بو حديبة سنة ١١٧٥هـ.
- محمد المغربي التلمساني: أخذ عن الرميلي العشر من طريق طيبة النشر، كما جاء في فتوى الضاد للرميلي.
- أبو العباس أحمد بن مسعود السوسي الكنسوسي: قرأ عليه القرآن الكريم بالقراءات الثلاث المتممة من طريق الدرة، وحضر عليه عدة مجالس في شرح الشاطبية، وأجازه أيضا بكتابه: الدرر الحسان في حل مشكلات قوله تعالى آلان[5]، وكانت الإجازة بجميع ذلك بخط الرميلي في يوم الجمعة سادس عشر جمادى الاولى سنة عشرين ومائة وألف (١١٢٠هـ).
- أحمد بن مصطفى الزبيري السكندري المعروف بالصباغ: ذكر الرميليَّ في شيوخه، دون تحديد ما تلقاه عليه، كما جاء في ترجمته في عجائب الآثار للجبرتي.

---

(١) ينظر: الحلقات المضيئات (١/ ٢٧٤).

(٢) وقفتُ على اسمه كاملا هكذا بخطه آخر إحدى نسخ إيضاح الرموز للقباقبي في المكتبة الأزهرية (١٧١٠ قراءات – ٩١٨٣٧).

(٣) هذه النسبة أثبتها المترجَم لنفسه على طرة نسخة خطها بيده سنة ١١٠٣هـ من كتابه الدرر الحسان.

(٤) وهو تاريخ وقفه لنسخة بخطه من كتابه تعطير الأنفاس، ينظر: فهرس الخديوية (٥/ ٣٧).

(٥) توجد نسخة من هذا الكتاب بالمكتبة الأزهرية بخط المجاز المذكور، مجموع ٣٩/ ٢٨٠١، كتبها في التاسع من جمادى الأولى سنة ١١٢٠هـ، أي قبل تاريخ إجازته بأسبوع.

٤- ومن آثاره: فتوى في حرف الضاد: أجاب بها على سؤال تلميذه التلمساني، وقفت على نسخة منها بمكتبة الغازي خسرو.

٥- قال أبو العلاء المنجرة في فهرسته في تعداد شيوخه الذين تبرَّك بهم (ق:٣٢/ أ): «ومنهم: الشيخ **عليٌّ الرُّميليُّ** بمصر أيضا، أبيض مُشرَب، نحيف الجسم، ضعيف البنية، دأبه العري، لا يتزر قط، ولا رأيت له عورة، ولا يضره حَرٌّ ولا قُرّ، ورأيته في زمن الحر والبرد الكثير، كأنه خرج من حمام يفور منه البخار، وتارة يهرول كأنه فار من أمر، ويهرب إلى الدكاكين وكأنه يتستر بالجدران، ولا يهدأ حتى يجعل في يده مشروب قهوة أو دخان**!!**» اهـ

- قلتُ: ومعلوم أن المنجرة دخل مصر في حياة الشيخ محمد البقري وتلاميذه، وأخذ عنه وعن بعض تلاميذه، وهي الفترة التي كان المترجَم حيًّا فيها، ومع ذلك فإني أستبعد أن يكون المقصود بهذه الأوصاف المنكرة هو الشيخ المقرئ علي بن محسن الرميلي تلميذ البقري، والله أعلم.

******

علي المنصوري[1] (ت ١١٣٤هـ)

١- **الشَّيخُ المقرئُ العلامةُ علي بن سليمان بن عبد الله المنصوريُّ المصريُّ** شيخُ القراء بالديار القسطنطينية.

٢- من تلاميذه: إبراهيم الغزنوي[2]، حسين الأرضرومي، حسن المصري نزيل الشام[3]، وروى عنه أحمد المنيني.

٣- وقفتُ على إجازته لتلميذه: حسين بن مراد الأرضرومي، قال فيها:

« ... فلذلك أقمت بالجامع الأزهر مدة من الزمان وقرأت سائر العلوم على عظماء الشان، منهم: شيخ القراء والمدرسين: أبو العزائم سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل المزاحي الشافعي قرأت عليه القراءات بجميع الطرق والروايات، وأخذت عنه الشاطبية والرائية والطيبة ومقدمة في الأربعة فوق العشرة وألفية مصطلح الحديث وغيرها ... ومنهم: العلامة الفهامة المحقق المدقق: أبو الضياء والنور علي بن نور الدين علي الشبراملسي، لازمته سنين وقرأت عليه العلوم الشرعية وآلاتها النقلية والعقلية، وقرأت عليه علم القراءات، ... ومنهم: الشيخ محمد البقري قرأت عليه القراءات، وحضرته في جميع كتب القراءات ... والشيخان المحمدان المغربيان: أخذت عنهما وجوه قراءة القرآن عن قراءتهما على الشيخ سلطان ...

وأما علم القراءات بسائر الطرق والروايات فقد أخذته عن الشيخ سلطان المذكور والشيخ محمد المغربي الكبير والشيخ محمد المغربي الصغير وكلاهما قرأ على الشيخ سلطان، وقرأتُ أيضا علم القراءات على الشيخ علي الشبراملسي وعلى الشيخ محمد البقري، قال الشيخ سلطان أخذت طريق الشاطبية والدرة والطيبة والأربعة عشر من طريق القباقبي على الشيخ سيف الدين البصير بقلبه، وأخذ الشيخ سيف الدين الشاطبية عن الشيخ شحاذه اليمني وهو عن شيخ الإسلام ناصر الدين الطبلاوي وهو أخذ عن الشيخ زكريا الأنصاري، وأخذ الشيخ سيف الدين طريق الدرة والطيبة والأربعة عشر عن شيخ الإسلام أحمد بن

(١) ينظر: هداية القاري (٦٧٨) مكتبة طيبة، ط.٢، إمتاع الفضلاء (٣/ ٢٩٩).

(٢) قال هبة الله التاجي في الحديقة (ق ٢٦/ أ) عن هذا الشيخ: «وهو أصل من أوجد قراءة حفص في دمشق، وكانوا قبله يقرؤون لأبي عمرو كالمصريين الآن ... وتوفي بعد ١١٢٠» اهـ. وقد انتهى من كتابه المذكور سنة ١٢١٠هـ.

(٣) كما في تمرين الطلبة للسيد هاشم المغربي (٢/ ب).

عبد الحق السنباطي[1] وهو أخذ عن الشيخ جمال الدين نجل شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وأخذ شيخنا علي الشبراملسي وكذلك شيخنا محمد البقري كل منهما علم القراءات قراءة على شيخ القراء في زمانه الشيخ عبد الرحمن اليمني على والده الشيخ شِحاذة اليمني جمعًا للسبعة من أول القرآن العظيم إلى قوله تعالى: فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد .. الآية، ثم توفي والده المذكور، فاستأنف قراءة القرآن العظيم جمعا للسبعة ثم للعشرة على تلميذ والده وهو العلامة الشهاب أحمد بن عبد الحق السنباطي، وقرأ السنباطي كذلك على إمام القراء في زمانه الشيخ شحاذه اليمني، وقرأ الشيخ شحاذة اليمني كذلك على الشيخ ناصر الدين الطبلاوي، وقرأ الطبلاوي على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وقرأ شيخ الإسلام على أبي النعيم رضوان العقبي وعلى الشيخ برهان الدين القلقيلي وعلى أبي القاسم محمد بن محمد النويري، وقرأ كل من العقبي والقلقيلي والنويري على محرر الروايات والطرق أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري رحمة الله عليه بأسانيده المذكورة في نشره.

وكان ممن تحلى بحلي تلك العلوم، وحقق فيها مواقع المنطوق والمفهوم، الشيخ الفاضل الإمام، والعالم الكامل الهمام، الشيخ: حسين أفندي ابن الحاج مراد[2] لازمني مدة مديدة في أيام متكررة عديدة وحضرني في التفسير والحديث وغيرهما، وقرأ علي ختمة كاملة من طريق طيبة النشر للإمام محمد الجزري فريد الدهر، وقد أجزته أن يروي عني ما قرأه علي وما سمعه مني، وغير ذلك، بشرطه المعتبر عند أهل التفسير والحديث والأثر ... كتبه الفقير علي المنصوري في شهر الصيام سنة تسع وعشرين ومائة وألف ...» اهـ المراد منها.

- وهذه الإجازة من الأهمية بمكان، فإنها تضبط ما تفرع عنها من أسانيد القراء في تركيا ومصر والشام، وتحل بعض الإشكالات، وتضيف بعض الفوائد العزيزة، ومن ذلك: قراءة المنصوري بالأربع عشرة على المزاحي، والتفصيل الدقيق لمقروءات سيف الدين البصير على شيخيه شحاذة والسنباطي، وأنه قرأ على الأول السبع فقط، وعن الثاني أخذ الثلاث المتممة والعشر من طريق الطيبة والأربع عشرة،

---

(١) المقصود: أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي، كما لا يخفى.

(٢) الذي بالإجازات: حسين بن الحاج حسين بن الحاج مراد، فلعل المجيز اختصره هنا، والله أعلم.

وهذا يوافق أيضًا ما ذكره الشيخ سلطان في إجازاته، خلافا لما وقع من خلط في الإجازات المتأخرة، وغير ذلك مما يظهر للمطلع المتأمل.

علي بن غانم المقدسي[1] (٩٢٠-١٠٠٤هـ)

١- **نُورُ الدِّينِ عليُّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عليِّ بنِ خليلِ بنِ غَانمٍ المقدسيُّ الخزرجيُّ القاهريُّ الأزهريُّ الحنفيُّ.**

٢- قرأ على: شرف الدين عبد الحق السنباطي: وقراءته بالعشر من طريق الطيبة على عبد الحق السنباطي ثابتة في إجازة الشبراملسي لأبي العز العجمي (٧/ ب)، وثبت الكوبريلي زاده (٣/ أ)، وبمطلق القراءة للروايات في مرشد الطلبة للإسلامبولي (٦٧/ ب)، وأثبتها هبة الله التاجي في العقد الفريد (ق: ١٤) بينما قال في حديقة الرياحين (٧٥/ ب) أن ابن غانم قرأ القرآن بوجوهه على الشهاب أحمد بن عبد الحق السنباطي، والله أعلم.

٣- وقرأ على: أبي الجود محمد بن إبراهيم السمديسي:

- قال الحمويُّ في فوائد الارتحال (٥/ ٤٣٥): «وتلا العشر على الشيخ العلامة قاضي القضاة محب الدين أبي الجود محمد إبراهيم السمديسي الحنفي، والشيخ العلامة ناصر الطبلاوي الشافعي» اهـ.
- وفي خلاصة الأثر (٣/ ١٨٠): «وأخذ عن قاضي القضاة محب الدين أبي الجود محمد بن إبراهيم السديسي الحنفي قرأ عليه القراءات والفقه وسمع عليه كثيرا» اهـ.
- وفي ثبت الأسقاطي: «وقرأ ابن غانم على الشَّرف عبدالحق بن محمَّد السُّنباطي والمحبِّ أبي الجود محمَّد بن إبراهيم السَّمَدِيسي الحنفي؛ وهما وشيخ الإسلام قرءوا على الشِّهاب أحمد بن أسد الأُميُوطي» اهـ.
- وأثبتها عبد الله الكوبريلي في ثبته إرشاد المريد (٤/ أ)، وهبة الله التاجي في العقد الفريد (ق: ١٤)، وفي تمرين الطلبة لهاشم المغربي (٢/ ب) اقتصر على قراءة اليمني على ابن غانم على السمديسي.

٤- ذكر العلَّامةُ الضباعُ- كما في «إعلام السادة النجباء» ص٢١- أن: «الشيخ: شحاذة- المصري المعروف باليمني- تصدَّى للشيخ: علي ابنِ غانم المقدسي في مسألة الضاد والرَّدِّ عليه بحضور قراء وقته، وذلك بعد تأليف المقدسي لرسالته في الضاد سنة ٩٨٥هـ». قلتُ: ومع ذلك لم يمتنع المقدسيُّ من إقراء الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ شحاذة المذكور !!

(١) ينظر: هداية القاري (٧٨٥) مكتبة طيبة، ط.٢، إمتاع الفضلاء (٣/ ٣٥٣).

٥- ومن آثاره: ختم على صحيح البخاري (جامعة الملك سعود ١٠٤٩/ ٢)، وردع الراغب عن الجمع في صلاة الرغائب (جامعة الملك سعود ٨٠٠٧/ ١).

٦- وقفتُ له على بيتين[١] في مَن حفظ القرآن مِن الصحابة:

وَحَافِظُوا القَرْآنِ بِالْغُيُوبِ زَيْدٌ أَبُو زَيْدٍ أَبُو أَيُّوبِ
عُثْمَانُ مِنْهُمْ وَتَمِيمُ الدَّارِي عُبَادَةٌ مُعَاذٌ الأَنْصَارِي

(١) في طرة مسلسلات ابن عقيلة المحفوظة ببلدية الإسكندرية (٣١٧٧/ ٢٨٨ حديث).

محمد الأزبكاوي (ت؟)

١- محمد بن علي الأزبكي الأزهريُّ الشهير بالشيخ «نَسَب»[(١)]، شيخ الإسلام بالأزهر.

- قال العلامة المقرئ الأديب: حسن البدري بن المقرئ علي البدري في إجازته لأبي مصلح الغمريني بالقراءات وغيرها: «وهو [أي: والده علي البدري] قد قرأ على شيخ الإسلام، ومفتى الأنام: محمد بن علي الأزبكي، المشهور بالشيخ نَسَب» اهـ
- قلتُ: فلا مزيد على ذلك في رفع نسبه وبيان لقبه وبعض وصفه.

٢- الأزبكاوي: بضم الهمزة نسبة إلى أُسَرِ الأُوزْبَكِيِّين الذين استقروا بمصر أيام المماليك، ومن آثارهم حديقة الأُزْبَكِية بالقاهرة، فعلى هذا تكون النسبة إليها: أوزبكي، ويجوز أوزبكاوي، بضم الهمزة[(٢)]، وترسم حينئذ بالواو وبدونها، والعامة- حاليًا- يقولون: (أَزْبَكَاوي) و(أَزْبَكِيَّة) بفتح الهمزة، وأحيانًا بكسرها، والله أعلم.

---

(١) وقد تحرَّف هذا اللقب بالإجازات المتأخرة إلى صور عدة، منها: الشهير نسبه، الشهير بنسبه بالجامع الأزهر، الشهير بنسيب بالجامع الأزهر، وغير ذلك، فيصحح ما في الإجازات المتداولة على ما ثبت هنا، ولاحظت أن إجازات الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي لتلاميذه هي الوحيدة التي جاء فيها (الشهير بنسب) على الصواب، والله أعلم.

(٢) وهو ما اعتمده الشيخ العلامة صالح العصيمي في (المُشرق).

محمد الخليجي[1] (ت١٣٨٩هـ)

١- المقرئُ العَلَّامةُ: **مُحَمَّدُ بنُ عَبدِ الرَّحْمَنِ الخَلِيجِيُّ السَّكَنْدَرِيُّ**.

٢- وقفتُ عل ما يفيد أنه أتمَّ القراءات السبع على الشيخ محمد سابق سنة ١٣١١هـ أي قبل وفاته بعام، حيث إن الشيخ محمد سابق توفي ١٣١٢هـ، وهو قول الخليجي نفسه آخر كتابه نيل العلا في قراءة ابن العلا وهو شرحه على منظومته في هذه القراءة: «وقد صادف أن كان عدد أبياتها الذي هو ثلاثمائة واثنا عشر ٣١٢ بيتا هو تاريخ نهاية نظمها، وهو ١٣١٢ ألف وثلاثمائة واثنتى عشرة من هجرة سيدنا محمد معدن الشرف والكمال، وهو العام التالي لعام قراءتي القراءات السبعة على أستاذي الثبت السند الثقة، أشهر القراء بالإسكندرية، الشيخ محمد سابق رحمه الله ورضي عنه وأرضاه، وكان تمام هذا الشرح بعد مرور اثنتين وعشرين سنة من هذا التاريخ الذي نُظِمَتْ فيه» اهـ

٣- من تلاميذه: أحمد خيري الحسيني الكتبي المعروف، قرأ عليه ما تيسر من سورة البقرة وأجازه.

٤- وقفتُ على نسخة من الألفية الخليجية في القراءات للمترجَم، وهي نسخة مصححة بمعرفة مؤلفها وعليها ختمه، لكنها ناقصة، فرغ منها ١٣٤٠هـ، وقال في آخرها: (وذي خليجيةٌ ألفيةٌ وُسِمَتْ * تاريخها مَن دَرَى ألفيتي رَشَدَا).

٥- له فتوى في آخر البرهان الوقاد يؤيد فيها الشيخ خليل الجنايني فيما ذهب إليه في مسألة جمع القراءات في المحافل والتعليم، كُتب بعد اسمه: أحد أكابر قراء الإسكندرية. (البرهان ص٨٧-٩٠)

٦- أسس رابطة لقراء الإسكندرية وكان هو رئيسها، ووضع لهذه الرابطة قانونا اشتمل على أربعين مادة، وطبع هذا القانون بالإسكندرية ١٣٥٧هـ، أوقفني عليه بعض الفضلاء.

---

(١) ينظر: هداية القاري (٧٠٩) مكتبة طيبة، ط.٢، مقدمة تحقيق شرح مقرب التحرير، تحقيق الدكتور إيهاب فكري والدكتور خالد أبو الجود.

محمد المتولي[1] (ت١٣١٣هـ)

١- شيخُ القراء والمقارئِ بمصر في وقته، **الإمامُ، شمسُ الدين: محمدُ بنُ أحمدَ بنِ الحَسَنِ بن سُلَيْمَانَ الأزهريُّ الشافعيُّ البصيرُ بقلبِهِ المعروفُ بـ«الْـمُتَوَلِّي» وبالشيخ متولي.**

٢- اختلف في رفع اسمه بعد أحمد على قولين[2]:

- الأول: محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان: نص على ذلك المتولي نفسه في صدر موارد البررة شرح الفوائد المعتبرة، والشيخ حسن خلف الحسيني في الرحيق المختوم، والشيخ محمد البنا في إجازته من المتولي بالعشر، وأقرَّه العلامة الضباع في مواضع من فهرس الأزهرية.
- الثاني: محمد بن أحمد بن عبد الله: وقد انفرد به العلامة الضباع في الترجمة الملحقة بفتح المعطي.
- قلتُ: والأول أوجه وأولى بالقبول لصدوره عن الإمام المتولي نفسه، وعن بعض أكابر تلاميذه المحققين، وهو ما أقره أيضا الشيخ الضباع في فهرس الأزهرية، ويمكن الجمع بين القولين فيكون عبد الله هو الجد الثالث للمتولي، ويمكن أن يكون الشيخ الضباع قصد في ترجمته الملحقة أن يقول (أبو عبد الله) فقال (بن عبد الله)، وإلا فما صرح به المتولي نفسه أولى، والله أعلم.

٣- اختلف في تاريخ مولده على أقوال:

- أولها ما جزم به العلامة الضباع، حيث قال: «وُلد في سنة- ١٢٤٨هـ- ثمان وأربعين، وقيل: وتسع وأربعين، وقيل: وخمسين ومائتين بعد الألف الهجرية» اهـ (فتح المعطي، ط. مكتبة القاهرة، ص١٦٦)
- ثانيها: ما أخرجه الشيخ السيد عبد الرحيم من سجلات الوفيات وأن مولده ١٢٣٠هـ. (آفة علو الأسانيد: ص٤٣)
- قلتُ: والجمع بين التاريخين متعذر، ويلزم الترجيح، فأقول: إن كان تاريخ مولده في السجلات ١٢٣٠هـ هكذا منصوصا عليه فيها، فالمعول عليه، واعتماده أولى، وإن كان هذا التاريخ مستنبطا من

---

(١) ينظر: هداية القاري (٦٩٨) مكتبة طيبة، ط.٢، الإمام المتولي وجهوده للدكتور إبراهيم الدوسري، وإمتاع الفضلاء (٤/ ٣٠)، وقد ترجمتُ له ترجمة متوسطة بعنوان إمام مدرسة القراءات في العصر الحديث: الإمام المتولي، نشرت بمجلة مركز الإمام ابن الجزري بإدارة شؤون القرآن الكريم بالكويت.

(٢) ينظر: الإمام المتولي وجهوده: ص٨٢.

تقدير سنه عند وفاته، فالقول قول الشيخ الضباع، لدقته وتحريره واختصاصه بالمتولي من خلال تلاميذه وآثاره، ولأنه حدد السنة تقريبا، وجعل الخلاف بين ثلاث تواريخ متتالية (١٢٤٨-١٢٤٩-١٢٥٠)[1]، كما أن المعروف جواز الخطأ في التسنين في هذه السجلات لعشر سنين وأكثر.

- فإن قيل: قد ورد في فيض الملك الوهاب للدهلوي (ق٩٦:ب/ج٣/خ) وصفه المتولي بقوله: «شيخ القراء الآن بالقاهرة سنة ١٣١٠ الفاضل الكامل المعمَّر» اهـ فقوله (المعمَّر) في هذا التاريخ يشهد لتاريخ ميلاده الذي ذكره الشيخ السيد عبد الرحيم في «آفة علو الأسانيد» وهو ١٢٣٠هـ. قلتُ: أما قوله (المعمَّر) فربما رآه فظنه معمَّرا، أو وصَفَه شخص له بذلك، والله أعلم.

٤- قرأ المتولي على الدري التهامي ختمتين بالعشر من طريق الطيبة[2]، وقرأ عليه كذلك الأربع الزائدة.

٥- استظهر الشيخ السمنودي أن له ولدا اسمه «علي»، وبنى ذلك على وجود نسخة بحوزته كتبت في ١٢٩٣ جاء في آخرها: «تمَّ على يد كاتبها الفقير علي المتولي» اهـ فكتب شيخنا السمنودي على طرتها «نسخة المؤلف بقلم ابنه علي بن محمد بن أحمد المتولي ١٢٩٣» اهـ وأظن أن ذلك غير كاف في إثبات أن هذا الناسخ من أبناء المتولي، والله أعلم.

٦- وكان رسم ختمه: (يا مُتَجَلِّي ارحم المتولِّـي)، رحمه الله تعالى وعفا عنَّا وعنه.

٧- ومن تلاميذه:

- أحمد بن عمران البَقْشِيشِي (٧ش) (كما في إجازة أحمد شاهين لأحمد بركات بالقراءات السبع).
- محمود السمكري الحلبي (٧ش) (كما في الجواهر النقية للمخللاتي ق:١٧).
- أحمد بن الحاج أحمد عمر النشوي (كما في البيان الوفي ص١٨٥، والنور الساطع في قراءة نافع له).

---

(١) قال الشيخ زيدان أبو المكارم محقق فتح المعطي الذي وردت به أقدم وأدق ترجمة للمتولي، وهي الترجمة التي أملاها العلامة الضباع: «فقد اعتمدتُّ على أوثق المصادر، وأكثرها دراية بهذه الناحية: شيخ المقارئ المصرية حاليا الشيخ علي محمد الضباع، ولكن أعماله كانت كثيرة مما جعله يتأخر مدة عن كتابتها، إلى أن رأى إملاءها عليَّ بعد إبلاله من مرض ألمَّ به، إجابة لعجلة المطبعة» اهـ قلتُ: فتأمل كيف جعل الضباعَ هو أوثق المصادر في ترجمة المتولي وأكثرها دراية به، وانظر إلى ما اشتملتْ عليه تلك الترجمة من تعداد مؤلفات المتولي وأسماء تلاميذه وغير ذلك من معلومات لا تصدر إلا عن مُعتَنٍ عارف، فهل بعد ذلك يغيب عنه قِدَمُ ولادة المتولي إلى هذا التاريخ ١٢٣٠هـ؟!

(٢) هذا هو الظاهر من كلام الشيخ المتولي في بعض مؤلفاته، ينظر: الإمام المتولي وجهوده ص١٠٣، الروض النضير (ص١٤٥-١٤٦/ تحقيق الشيخ رمضان نبيه).

- محمد بن محمد الحمداني (كما ذكره في حواشيه على نسخة الدرة بالأزهرية ٤٣٦٩٦).
- عبد العزيز كحيل (الأربع الزائدة على العشر إن لم يكن للأربع عشرة، كما في إجازة الشيخ محمد حسين العامري ليونس متولي).
- حسن بن محمد بن حسن شتا الدِّيَابِي[1] الدسوقي (كان حيًّا ١٣٤٨هـ): قال في كتابه «الأحرف السبعة» ص١٣٣-١٣٤: «وقد ألَّف شيخنا الجليل الشيخ محمد المتولي الأزهري كتابا في المواضع الخلافية عن الرواة سماه الروض النضير في أوجه الكتاب المنير، فشُدَّ يدك عليه فإنه لم يؤلف مثله في الطرق مع ما فيه من الاختصار» اهـ قلتُ: فيستفاد أنه من تلاميذ المتولي، وموضوع كتابه هذا- بل جميع ما وقفنا عليه من كتبه- في العشر الكبرى، فيحتمل أنه أخذها عن الإمام المتولي، ولا أجزم به.

٨- وفي فيض الملك الوهاب المتعالي (ص٦٠٩-٦١٠) أن الشيخ المقرئ سرور الكلشني تلميذ البرموني «حضر على الشيخ محمد المتولي، قرأ عليه في علم العربية حتى برع وأنجب» اهـ فربما كان المتولي المذكور هو المترجَم، ولا أجزم به أيضًا.

٩- وفاته:

- قال تيمور في الخزانة (٣/ ٢٦٩): المتوفى يوم الخميس ١١ ربيع الأول سنة ١٣١٣هـ.
- وقال الشيخ الضباع في الترجمة الملحقة بفتح المعطي (ص١٦٩) وغيره بأنه توفي ليلة المولد النبوي ١٣١٣هـ.
- قلتُ: ويمكن الجمع بينهما بأنه مات في نهار الخميس ١١ ربيع الأول ودفن في الليل، وإن لزم الترجيح فقول الشيخ الضباع أولى، لأن تخصيصه بالليل فيه زيادة علم، والخَطْب يسير، والله أعلم.

******

(١) نسبة إلى محلة ديابي- بالياء في آخرها- بدسوق.

محمد بيومي المنياوي

(وفاته بين ١٣٣٠ و١٣٣٩هـ)

١- الشَّيخُ المقرئُ العلامةُ: محمدُ بنُ محمد بيُّومِي المِنيَاوِيُّ الأَزْهَرِيُّ الشَّافِعِيُّ.

٢- قرأ بالسبع فقط على الشيخ علي الشبراوي، وقرأ ختمتين على الجريسي الكبير، ختمة بالصغرى[١] وأخرى بالكبرى.

٣- كان يقرئ النساء، ومن تلميذاته: أسمهان بنت محمد الفوَّال، أجازها بالعشر الصغرى في ١٣٢٠هـ، وهذه الإجازة محفوظة بدار الكتب المصرية (٣٩٢ قراءات).

٤- ومن تلاميذه أيضًا:

- محمد سعودي إبراهيم (لازمه نحوا من عشرين سنة، وأخذ عنه القراءات العشر الكبرى غالبا، كما في إرشاد الجليل: ص٤١).
- أحمد الرفاعي الفيومي شيخ المقارئ المصرية (٧ش).
- محمد بن منصور الرفاعي الباجوري المنوفي (٧ش).
- حسن بن علي الشركسي (حفص من طريق الشاطبية، أجازه بها ١٣١٨هـ).
- علي بن محمد بن عبد الله بن الشريف الغَرَقَاوي الفيومي (٧ش).
- علي بن حسن بن مصطفى المملوك الحنفي الجرجاوي (٧ش).

٥- ومن تلاميذه أيضا: موسى جار الله الروسي القزاني (تلقى عنه الشاطبية والدرة والطيبة والعقيلة)، وهذا نص إجازته له: «الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه، أما بعد: فيقول العبد الراجي من ربه غفران المساوي، عبده: محمد بن محمد بيومي المنياوي: قد منَّ الله عليَّ بفضله وكرمه بحفظ هذه الكتب الأربعة ورواياتها، أعني: الشاطبية والدرة والطيبة

---

(١) وإجازة الجريسي له بالعشر الصغرى محفوظة بمكتبة مجمع البحوث الإسلامية بإسلام آباد، باكستان، بعنوان: (إجازة الشيخ محمد بيومي بالقراءات العشر على طريقي الشاطبية والدرة) أجازه بها في يوم الخميس غرة شعبان سنة ١٣٠٥هـ.

ينظر: فهرس المخطوطات العربية الإسلامية في باكستان (١/ ٣٠٦-٣٠٧)، أفادني بهذه المعلومة الشيخ الفاضل المفيد عادل عبد الرحيم العوضي- جزاه الله عنا خيرا.

قلتُ: وقد أشار الدكتور إبراهيم الدوسري في «الإمام المتولي: ٤٢٤» إلى وجود نسخة من هذه الإجازة بمكتبة الدكتور أيمن سويد.

والرائية المسماة بعقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد، وقد قرأت بمضمن الشاطبية على أستاذي الفاضل الشيخ علي الشبراوي ختمة، ثم قرأتُ بمضمن الشاطبية والدرة معا ختمة على حضرة أستاذي وملاذي التقي الورع الشيخ حسن الجريسي، ثم قرأتُ عليه ختمة أخرى بمضمن الطيبة للعشرة الكبرى، ثم جاء إليَّ ولدنا الفاضل النجيب: موسى بن جار الله القزاني وسألني أن أسمع له الكتب الأربعة كي يرويها عني، فأجبته إلى سؤاله حسب ما أخذت عن شيوخي مع ما أخذته من ضبط الشراح، راجيا من الله تعالى أن يعمم بذلك النفع لمن أراد أن يرويها عنه، وأن يثيبنا على ذلك، وبالله التوفيق، والهداية لأقوم طريق، أملاه: محمد بيومي المنياوي المصري الأزهري الشافعي الشاذلي» اهـ قلتُ: وهذه الإجازة منشورة سنة ١٩٠٧ في طبعة الشاطبية بالمطبعة الكريمية بقزان بعناية موسى جار الله المذكور، وقفتُ عليها في بعض مجموعات التواصل، جزى الله خيرا مَن نشرها.

٦- وأجاز المترجَمُ أيضًا الشيخَ المسند الكبير: عبد الحي الكتاني في شهر رمضان سنة ١٣٢٣هـ، أجازه بالقراءات العشر الصغرى والكبرى، وأجاز لأولاده أيضًا، وقال: «استجازني بالقراءات فأجزته وأجزت أولاده[1] من بعده وذراريه إلى ما شاء الله خصوصا الشبل الناجح السيد عبد الأحد بما رويته عن شيوخي بشرطه المعتبر ...» اهـ (أفادني بذلك شيخنا محمد زياد التكلة جزاه الله عنا خيرا)

٧- كانت له- رحمه الله تعالى- اجتهادات في بعض مسائل التجويد والأداء خالف فيها جمهور القراء في وقته، وردُّوا عليه ورفعوا أمره لشيخ الأزهر، لاسيما في مسألة الضاد الظائية وكيفية الإخفاء الحقيقي، قال الشيخ الجنايني في بعض مسودات أبحاثه: «فضيلة مولانا الكامل العالم العامل شيخ المقارئ الكبرى وحضرات القراء والعلماء الأفاضل: أرجو التشريف بالاطلاع على النصوص المذكورة المبطلة لما استحسنه الشيخ محمد بيومي المقرئ بالأزهر بالنون الساكنة والتنوين عند ملاقاتها التاء أو الدال، وكذا الميم الساكنة عند ملاقاتها الباء، وقلبه الضاد ظاء، فأقول: ...» اهـ

---

(١) وحيث إن مجيزنا الشيخ المسند عبد الرحمن بن عبد الحي الكتاني ولد في شهر صفر سنة ١٣٣٨هـ على ما رجحه شيخنا المحقق محمد زياد التكلة في نيل الأماني (ص٧٤)، فإن كانتْ وفاة المترجَم بعد هذا التاريخ وأدركه مجيزنا المذكور، فتصحُّ روايته عن المترجَم محمد بيومي المنياوي مباشرة، ولكن لم يظهر بعدُ تاريخ وفاة المترجَم تحديدًا، وقد أشرتُ لما وقفتُ عليه في ذلك كما سيأتي، والله أعلم.

٨- وسمعه الشيخ الجنايني في مقرأة الإمام الشافعي يقرأ[١] قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرُوٓاْ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِى ٱلْأَرْضِ﴾ الأنفال: ٢٦ ، فرفع أمره لشيخ القراء وانعقد له مجلس بمنزل شيخ القراء الحداد، وألزموه بالأخذ بما تلقاه عن شيوخه في قراءته وإقرائه، وترك هذه الاستظهارات والاجتهادات. (القسطاس المستقيم ص٢٥ وص ٤٠ و٤١).

٩- وكانت له عناية بإقراء كتب القراءات ومقابلتها وتصحيحها، فقد وقفتُ على عدة كتب قرئت عليه، ومن ذلك: نسخة من تقريب النشر بجامعة الملك سعود (٢٥٢٩) قرئت عليه بقصد المقابلة والتصحيح في ٢١ صفر ١٣٠٦هـ، ونسخة من النشر (بالأزهرية: ١٦١٩٥) قوبلت بين يديه مرتين بعد سنة ١٣١٤هـ.

١٠- ومن آثاره: برهان التصديق في الرد على مدعي التلفيق (الأزهرية: ١٦١ قراءات) وقد ألحق به نبذة في القراءات وذكر أسانيده فيها، وعليها تقاريظ لبعض كبار العلماء كما في نسخة جامعة الملك سعود (٢٧٨٨)، وله: مجموعة من النقول من كتب التجويد عن الإخفاء وحروفه ومراتبه وكذا عن تصحيح حرف الضاد: علَّقها عنه الشيخ محمود سيد أحمد نصار سنة ١٣٢٢هـ (محفوظة بمركز الملك فيصل ٨٦)، وله: بعض التحريرات الشفهية نقلها عنه تلاميذه ومعاصروه، ومن ذلك ما ذكره الشيخ الضباع في حواشي بعض المخطوطات، قال: «وآباءكم ثَلِّثْ وفَخِّمْ ورَقِّقَنْ * لذِكْرًا وتوسيطًا وترقيقًا احظُلا اهـ للشيخ محمد بيومي حفظه الله» اهـ، وله: أجوبة على أسئلة حسن المملوك في القراءات، محفوظة بمكتبة الشيخ الحصري المهداة مؤخرا إلى مكتبة الإسكندرية، وله: تقريظ على رسالة النور الساطع في قراءة نافع لأحمد النشوي، وغير ذلك[٢].

---

(١) أي: بإشمام الضاد صوت الظاء، على ما يظهر.

(٢) وأغلب الظن أنه هو محمد بيومي المنياوي الذي باشر تصحيح فتح المعطي للمتولي لطباعته بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٩هـ، فقد جاء في آخرها: «في اثنين من جمادى الثانية سنة ١٣٠٩ تسع وثلاثمائة وألف، تم تحريرا وتصحيحا وتهذيبا وتنقيحا حسب الإمكان على يد أفقر العباد إلى مولاه العلي عبده محمد بيومي المنياوي الشافعي الشاذلي ... وكان طبعه وتمثيله بالمطبعة الشرفية ...» اهـ ينظر: فتح المعطي، تحقيق زيدان أبو المكارم، ط. مكتبة القاهرة (ص١٦٤).

١١- هناك من خلط بين هذا العَلَم وبين (محمد البيومي بن محمد أبي عياشة الدمنهوري، ت١٣٣٥هـ)[١]، والصواب أن تلميذ الجريسي الكبير المذكور بالأسانيد هو المترجَم (محمد بن محمد بيومي المنياوي) كما يظهر ذلك لمن تأمل.

١٢- (وفاته بين ١٣٣٠ و١٣٣٩هـ):

- هذا آخر ما توصلتُ إليه في تاريخ وفاته، فقد ورد في آخر الكوكب المنير في قراءة ابن كثير لتلميذه محمد سعودي إشارة إلى أنه كان حيًّا وقت تأليف هذا النظم، وتاريخ النظم هو أول شهر رمضان ١٣٢٥هـ، والإشارة في قوله:

وأكْبَرُ رِضْوَانٍ وأزكَى تَحِيَّـةٍ	عَلَى شَيخِنَا مَنْ بالعُلُومِ تَجَمَّلَا
محمَّدٍ البَيُّومِي حُجَّةِ عَصْرِهِ	ومَنْ هُوَ للقُرَّاءِ كَالْبَدْرِ لِلْمَلَا
فَيَا رَبِّ أَبْقِيهِ لتَجْدِيدِ دِينِنَا	وَيَا رَبِّ أَبْلِغْهُ المُرَادَ وَسَهِّلَا

ثم وجدتُّ الشيخ الضباع نقل تحريرا من نظم المترجَم سنة ١٣٢٩هـ وقال بعده: للشيخ محمد بيومي حفظه الله.

ثم وجدتُّ في مسودات الشيخ خليل الجنايني ما يفيد أنه كان حيا ١٣٣٠.

وأخيرًا ذكره الشيخ الضباع آخر شرحه على رسالة قالون لمحمد سعودي إبراهيم المطبوع بمكتبة صبيح فقال: «وتوفي رحمه الله تعالى سنة ١٣٣ هـ» اهـ فيبدو أن الرقم الأول من جهة اليمين (خانة الآحاد) سقط في الطباعة، ولم أتمكن من الوقوف على نسخة خطية من هذا الشرح أو نسخة أخرى مطبوعة مصححة، وعليه: قلت وفاته بين ١٣٣٠ و١٣٣٩هـ، والله أعلم.

******

(١) ينظر: الإمام المتولي وجهوده (١٢٢-١٢٣)، إمتاع الفضلاء (٤/ ٤٣٠).

محمد عبد الحميد السكندري

(١٣٤٤-١٤٣٤هـ)

١- الشَّيخُ المقرئُ المتقنُ: **مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الحَمِيدِ بنِ عَبْدِ اللَّـهِ بنِ خَلِيلٍ السَّكَنْدَرِيُّ المَالِكِيُّ**، شيخُ القُرَّاءِ بالإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

٢- ترجمتُ له ترجمة مستقلة سميتها: إرشاد المريد إلى ترجمة وأسانيد الشيخ محمد بن عبد الحميد، ركزت فيها على تحرير أسانيده في القراءات وبعض المتون، وقد جمعتها بسبب تكريم دولة الكويت لفضيلته، وطُبِعَتِ الترجمة على هامش جائزة الكويت الدولية عام ٢٠١٣م، وللأخ الفاضل: هشام عبد الباري كتاب مفرد أيضًا في ترجمته، أجاد فيه وأفاد، وسماه: «الوفاء بالجميل» طبع بالدار العالمية بالإسكندرية، وقد استفدتُّ منه كثيرًا.

٣- وُلد على الصحيح[1] في يوم الأربعاء ٢٨/ ٤/ ١٩٢٦م الموافق ١٦ شوال ١٣٤٤هـ.

٤- استجزتُ[2] لفضيلته- بمساعدة بعض الفضلاء- من المسنِد الـمُعَمَّر: عبد الرحمن الحبشي الحضرمي- رحمه الله، والشيخ: أحمد بن قاسم اليقيني الضحوي اليمني، والمحدِّث: محمد إسرائيل الندوي السلفي، والشيخ: غلام الله بن رحمة الله الكاكَري، والمقرئ المسنِد: علي بن محمد توفيق النحاس المصري، والشيخ: أحمد بن أبي بكر الحبشي، وأخيرًا من الشيخ عبد الرحمن الكتاني، وكل ذلك كان في حياته.

٥- توفِّي في غرَّة ذي الحجة ١٤٣٤هـ الموافق ٦/ ١٠/ ٢٠١٣م فرحمه الله رحمة واسعة.

*****

(١) في إجازة الشيخة نفيسة للشيخ أنه ولد بتاريخ ٢٢/ شوال/ ١٣٤٤هـ الموافق ٥/ مايو/ ١٩٢٦م، وهو الذي في إمتاع الفضلاء (٤/ ٢٢٣)، وفي الوفاء بالجميل – كذلك – إلا إنه قال: (٥/ شوال) بدلًا من (٢٢/ شوال) !، وذكر بعضُ مَن ترجم للشيخ غيرَ ذلك، والصواب في ذلك كله ما أثبتناه هنا، وهو الموافق لما في أوراق الشيخ ووثائقه، وهو الذي صوَّبه، واعتمد الشيخ الخليجي في بعض مسوداته أن ولادة تلميذه المذكور في شهر إبريل ١٩٢٦ وليس شهر مايو، فليتنبه لذلك.

(٢) سيأتي ذكر هذه الاستدعاءات وما يتعلق بها.

محمد عطا[1]

(١٣٤١-١٣٩٨هـ)

١- الشَّيخُ المقرئُ: مُحَمَّدٌ عَطَا بنُ سليمانَ بنِ عَبدِ الوَاحِدِ بنِ رزقٍ الأزهريُّ.

- اسمه (محمد عطا) مركَّب، على ما ظهر لي من إجازته للشيخ سيد لاشين.

٢- أجاز الشيخ الفاضل: سيد بن لاشين (أبو الفرح) بالسبعة في ١٤ رجب ١٣٩٦هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٧٦م.

---

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٤/ ٢٩٧).

محمد مكي نصر[1] (ت١٣١٦هـ)

١- **الشَّيخُ المقرئُ العلامةُ: مُحَمَّدُ مَكِّي بنُ نَصْرِ بنِ حَسَنٍ الجريسيُّ الشافعيُّ**[2].

- اسمه (محمد مكي) مركَّب.

٢- كان إمامًا بمسجد الأستاذ الشيخ أحمد الزاهد بخُطِّ سوق الزَّلَط بمصر، وكان يسكن بحارة الفوطية بقسم الأزبكية.

٣- توفي سنة ١٣١٦هـ، كما في فهرس الخزانة التيمورية (١/ ٢٤٤).

٤- له ترجمة في فيض الملك الوهاب للدهلوي (١٨١٢)، ذكر فيها أن المترجَم حجَّ سنة ١٣١٠، واجتمع به في مدرسة الشيخ عبد الحق الشريفي ولاطفه واستأنس به.

٥- نقش ختمه: يرجو من الله النصر محمد مكي نصر.

٦- وقفتُ بفهرس مخطوطات دار الكتب المصرية على كتاب يسمى: مناسك الحج، من تأليف: محمد مكي نصر، كما قال المفهرسون، ورقمه: ٢١٥٦٩.

٧- لا يزال الإسناد متصلًا إليه من طريق شيخ المقارئ المصرية الشيخ عبد الحكيم بن عبد اللطيف- حفظه الله تعالى- عن قراءته على الشيخ مصطفى بن منصور الباجوري عنه، ومن طريق تلاميذ الشيخ رشاد مرسي طلبة- رحمه الله تعالى- عنه عن الباجوري عن محمد مكي الجريسي.

٨- قال أحمد المخللاتي في الجواهر النقية (١٧): «فقرأتُ على أستاذي المذكور الشيخ إبراهيم سعد وحفظتُ على يده تحفة الأطفال والجزرية وشروحها لملا علي القاري وغيره، وقول المفيط [كذا] في التجويد للشيخ أحمد أبو النصر في عام ١٣١٢» اهـ

- قلتُ: ربما قصد: (نهاية القول المفيد في التجويد لمحمد مكي نصر)، وأخطأ في اسمه لبعد عهده بذلك، ولا أجزم به، ثم هل يفهم من السياق المذكور أنه قرأه على الشيخ إبراهيم سعد أم قرأه على أحمد أبو النصر أو محمد مكي نصر؟ الأمر يحتاج لتأمل وتحرير، فجزى الله خيرا من أفاد في ذلك.

******

(١) ينظر: هداية القاري (٧٢٥) مكتبة طيبة، ط.٢.

(٢) وقفتُ على اسمه في بعض الحجج الشرعية بتاريخ ١٣٠٥هـ.

نَفِيسَةُ السَّكَنْدَرِيَّةُ[1]

(١٢٩٤-١٣٧٤هـ)

١- الشيخة المقرئة الصالحة، البصيرة بقلبها: **نَفِيسَةُ بنتُ أبي العِلَا بنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بن ضَيفٍ السَّكَنْدَرِيَّةُ المالِكِيَّةُ.**

- هذا هو اسمها كما ورد في إجازاتها للشيخة أم السعد والشيخ محمد عبد الحميد، وكما هو واضح من ختمها على تلك الإجازات، إلا إنه ورد في الصفحة الأولى فقط من إجازتَيها للشيخة أم السعد: (رجب) بدل (ضَيف) ولا يُعَوَّلُ عليه لأنه مخالف لغالب المواضع ومخالف لختمها، واتصلتُ بآخِر تلاميذها- فيما أعلم- الشيخ محمد عبد الحميد فأكَّد لي أن (ضَيف) هو الصواب، والله أعلم.

******

(١) ينظر: إمتاع الفضلاء (٥/ ١٣٢).

الباب الثاني: متفرقات

الفصل الأول: أقدم إجازة قرآنية خطية.

الفصل الثاني: الاستدعاءات.

الفصل الأول:
أقدم إجازة قرآنية خطية

- الإجازات القرآنية لها صور، فمنها الإجازة الشفهية، ومنها الإجازة المكتوبة، والإجازات المكتوبة لها صور، فمنها ما يكون مستقلا مكتمل الأركان، كإجازة الدري التهامي للكفراوي بالطيبة، وإجازة المتولي لمحمد البنا بالطيبة أيضًا، ونحو ذلك، فقد اشتمل هذا النوع على ذكر المجيز والمجاز وما أجيز به ولفظ الإجازة وسلسلة السند إلى منتهاها، ومنها ما يكون مستقلا وفيه نوع اختصار بحذف سلسلة السند مثلا، كإجازة شحاذة اليمني للمستكاوي، أو بالوصول إلى أقرب إمام معروف، والإحالة على أسانيده المعروفة، كإجازة زكريا الأنصاري لمحمد بن قاسم الغزي، ومنها ما يكون ملحقًا ببعض الكتب والرسائل، وغير ذلك.
- ومقصودنا هنا الإجازات الأصول، وليس ما نُقل منها أو نسخه ناسخ متأخر شاهَد الأصل، فوصلنا ما نسخه دون الأصل، وهذا كثيرًا ما يقع، كما هو الحال في إجازة النفزيِّ للإمام الشاطبي بتاريخ ٥٥٥هـ، وقد نقلها علم الدين السخاوي في صدر شرحه على الشاطبية، أو إجازة زيد بن الحسن الكندي للقاسم بن أحمد بن الموفق المرسي الأندلسي سنة ٦٠٦هـ، وهي ملحقة بنسخة من كتاب الكفاية في القراءات الست، إلا إننا لم نقف على أصلها وإنما نقلها من شاهدها بوسائط، فكلامنا ليس على تلك الإجازات المنتسخة أو المضمَّنة في كتاب ما، وإنما على الأصول العتيقة.
- وهذه الأنواع للإجازات المكتوبة مبثوثة في المكتبات الخاصة والعامة، وفي فهارس المكتبات المشهورة بيانات عدد كبير منها، وما يوجد بالمكتبات العامة ولم يُفهرَس أو يوجد في المكتبات الخاصة أكثر من ذلك بكثير، والله أعلم.
- وتنبع أهميتها من كونها الأصول التي نُسِخَتْ منها الإجازات المتأخرة، وبالرجوع لهذه الأصول نكتشف الأخطاء التي وقعت في الفروع، ونقف فيها على المعلومات المهمة التي تُرِكَتِ اختصارًا من كَتَبَة الإجازات الفروع، وقد نجد فيها حَلًّا لإشكال، أو كشفًا لخلط أو علة في الأسانيد المتداولة لدى القراء المتأخرين، ونقف فيها على طريقة القراء القدامى في كتابة الأسانيد القرآنية، ويضاف لذلك؛

إثراء تراجم القراء بالمعلومات الجديدة، وغير ذلك من الفوائد التي تؤكد على أهمية جمع هذا النوع من التراث القرآني.

- والسؤال الآن: متى ظهرت الإجازات القرآنية المكتوبة؟ وما هو تاريخ أول أو أقدم إجازة قرآنية أصلية مكتوبة؟
- أقول: لا أستطيع تحديد تاريخٍ لبداية ظهور هذا النوع من الإجازات، لأن هذا الأمر يحتاج لمزيد من التفتيش والتنقيب والبحث في المخطوطات، وهذا بحر لا ساحل له، وأظن- والله أعلم- أن القرن الرابع الهجري شهد نماذج لهذه الوثائق، وكذلك من الصعب أن أجزم بأن الإجازة الفلانية هي أقدم إجازة خطية بإطلاق، لأنه ربما يعثر غيري على ما هو أقدم منها، أو يعثر أحد الباحثين لاحقا على ما هو أقدم، فيبقى أن النتيجة ستكون مقيدة بحدود ما وقف عليه باحث ما، ومقيدة أيضًا بتاريخ كلامه، أي ما لم تظهر إجازة أقدم، وعليه أقول:
- من أقدم الإجازات القرآنية الخطيَّة التي وقفتُ عليها حتى الآن[1]: إجازة من الإمام الشاطبي لأبي عبد الله محمد بن علي بن خلف الباجي[2]، بتاريخ ٥٨٧هـ، ملحقة بنسخة نفيسة من التيسير، محفوظة بمكتبة الملك سعود برقم (٤٩٠٩)، في صفحتين فقط، الورقة ٨٧، وهذا نصها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا، يقول: أبو القاسم بن فيرُّه الرعيني ثم الشاطبي، إن صاحبنا أبا عبد الله محمد بن علي بن خلف الباجي، وفقني الله وإياه لطاعته ونفعنا جميعا بالعلم وأعاننا فيه على الرعاية والفهم، قرأ عليَّ كتاب التيسير في مذاهب القَرَأَةِ السبعة المشهورين بالأمصار، من تصنيف الإمام الحافظ أبي عمرو الأموي ثم الداني، من أوله إلى آخره، وأخبرته به عن الإمام الزاهد أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل، وأخبرني به الإمام المذكور عن الإمام المقرئ الزاهد

---

(١) وقفتُ عليها في شهر أكتوبر ٢٠١٤م، وكلامي الآن في ٢٠١٦م.

(٢) في موضع الاسم كشط وتعديل متعمَّد على ما يظهر، ولم أعتبر ذلك ضعفا في الوضوح لكون جميع كلمات النص بحالة جيدة وواضحة سوى هذا الموضع، وصورة هذا الاسم مع عدم الاعتداد بالممحو: (أبا ... عبد الله ... محمد بن علي بن خلف الباجي)، ولو اعتمدنا الممحو وأنه فقط أصابه ضعف في الوضوح كانت صورة الاسم: (أبا **محمد** عبد الله **بن** محمد بن علي بن خلف الباجي)، والله أعلم، وعلى كل حالٍ فلم أقف على ترجمة هذا المجاز حتى الآن.

أبي داود سليمان بن نجاح مولى المؤيد بالله هشام، وأخبره به الإمام المذكور عن مؤلفه، رضي الله عنهم أجمعين، وعلى هذه الرواية عوَّلتُ في هذا الكتاب إذ هي آخر الروايات عن أبي عمرو.

وقد أخبرني به أيضًا المقرئ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي العاص النَّفْزِيُّ، عن الإمام أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد ويعرف بغلام الفَرَس، عن أبي داود وغيره من أصحاب أبي عمرو، عن أبي عمرو، وأخبرني به أيضًا محمد بن عبد الرحيم الخزرجي الفقيه يعرف بابن الفَرَس عن أبيه عن أبي داود وأبي الحسن بن الدُّش عن أبي عمرو، وقد أذنتُ لصاحبنا أن يرويه عني بالأسانيد التي ذكرتها وبغيرها مما صح عنده عني، ويرويه متى شاء، نفعني الله وإياه بما علمنا وجعل ذلك كله خالصا لوجهه، وأيضًا قرأ عليَّ صاحبنا القرآن كله بروايات الحرميَّين وأبي عمرو و... / ٨٧: أ/ مُفرِدًا، ثم جمع بقراءات الأئمة السبعة من أول القرآن إلى قوله سبحانه في سورة الأعراف «وإذ نتقنا الجبل»، وقد أذنتُ له في رواية ما أخذه عني وضبطتُّه عليه من هذا وغيره، حسب ما أخذته عليه، والله يعصمنا من الزلل، وكذلك أجزتُ له جميع ما أُذن لي في روايته وحمله من ضروب العلم على اختلافها، فليتصرَّف في ذلك كيف شاء على الشرط المتعارف بين العلماء في الإجازة، وكذلك أجزتُ له أيضا كل ما يبلغه ويصح عنده منسوبا إليَّ مما عُنيتُ بتهذيبه، وكل ذلك رجاء ثواب الله تبارك وتعالى، والله يجعل ما نُعنَى به ونعلمه ونتعلمه خالصًا لوجهه، نافعًا في الدنيا والآخرة لنا ولمن أخذ عنَّا، وهو القادر على ذلك، لا ربَّ غيره، ولا إله سواه، وكُتب هذا كله بين يدي أبي القاسم المذكور عن أمره ومن لفظه، والحمد لله وحده، وكان الفراغ من ذلك في العشر الأول من شهر صفر الذي من سنة سبع وثمانين وخمسمائة، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد خاتم النبيين، وعلى أهله وأصحابه أجمعين، وسلم تسليما كثيرًا إلى يوم الدين / ٨٧: ب/ » اهـ والكلام عن فوائد هذه الإجازة ولطائفها ودررها يطول، ولا يخفى ذلك على المطلع النبيل، وقد أشار إلى بعضها صاحبنا الفاضل أحمد عاصم السكندري في صفحته على الشابكة، وفقه الله تعالى ونفع به.

- ومن أقدم الإجازات القرآنية المكتوبة أيضًا: إجازة عبد الله اليحيائي لمسعود الحكمي في سنة ٦١١هـ، ضمن مجموع بالجامع الكبير بصنعاء برقم (١٥٩٦) لوحة ١٤٣/ ب، ولوحة ١٤٤/ أ، وهي من طريق أبي معشر الطبري، وقد نشرها قديما الشيخ المقرئ الدكتور أيمن رشدي سويد في رسالته المختصرة النافعة «تلقي القرآن الكريم عبر العصور» (ص٣٢-٣٥).

الفصل الثاني: الاستدعاءات.

استدعاءات وإجازات للقراء المعاصرين

- **الفكرة:**
  - كانت الفكرة الأساسية هي جمع أسماء عدد من المتصدرين من القراء من مختلف البلدان، وطلب الإجازة لهم من بعض كبار المسندين.
- **الهدف منها:**
  - المساعدة في علاج ظاهرة انقطاع أسانيد متون التجويد والقراءات من طريق القراء مع تسرُّع الكثير من القراء في منح إجازات بهذه المتون غير ملتزمين بقواعد الرواية من حيث التأكد من حصول قراءة التلميذ على شيخه في كل طبقة أو حصول الإذن بالرواية ولو بقراءة البعض أو من غير قراءة، وظنهم أن كل تلميذ تلا على شيخه القرآن الكريم فقد أخذ عليه المتون أيضًا، فأسندوا المتون بنفس سند القرآن، وحمَّلوا السند القرآني ما لا يحتمله ظنا وتخمينا.
- **الفوائد:**
  - تعديل صياغة أسانيد متون التجويد والقراءات وغيرها من الكتب الدرسية والمرجعية في هذا الفن، وتصحيح الأخطاء المنتشرة في أسانيد تلك المرويات والمتداولة بين الطلاب.
  - لفت أنظار المقرئين وطلابهم لأهمية العلم بقواعد الرواية والانضباط بها في صياغة الأسانيد بصفة عامة وعدم التساهل في أسانيد المتون.
  - عدم اللجوء إلى قراءة الكتب القرائية الدرسية على غير المقرئين العارفين أو قراءتها على الأصاغر بحجة أن لديهم أسانيد رواية بخلاف المقرئين العارفين الأكابر.
  - وغير ذلك من الفوائد والنكات العلمية يعلمها طلاب العلم وأهل الرواية، فلا أطيل بذكرها.
- **من ساهم في تنفيذ الفكرة:**
  - ساعدني في تنفيذ هذه الفكرة بجهد كبير الأخ الفاضل الشيخ أحمد عاصم السكندري، ثم الشيخ محمد عاطف السويسي، والشيخ محمد با وزير الحضرمي، وغيرهم.

- **الاستدعاء الأول:**
  - وقَّع عليه بعض المسندين، وهم: محمد إسرائيل الندوي– غلام الله رحمتي– عبد الرحمن الحبشي– أحمد اليقيني، والأسماء فيه غير مرتبة.
- **الاستدعاء الثاني:**
  - الأسماء فيه مرتبة ألفبائيا، مع زيادة فيها، ووقَّع عليه بعض المسندين كذلك، وهم: علي النحاس– عبد الرحمن الحبشي مرة أخرى– محمد زياد التكلة بوكالته عن الشيخ عبد الرحمن الكتاني.
- **ملاحظات وتنبيهات:**
- انتقيت من المقرئين الذين أعرفهم جماعة من الكبار، وجماعة أخرى ممن دونهم في السن ممن يرجى الانتفاع بعلمهم وفهمهم إذا قرئت عليهم تلك الكتب، وألحقت بهم بعضًا من غير المتصدرين وإنما هم من المجازين بالقراءة والإقراء فقط، عرفتهم عن قرب، وطلبوا مني ذلك، أو لسبب آخر، فأرجو أن أكون قد وُفقت في اختيار المقرئين المجازين والشيوخ المجيزين في هذين الاستدعاءين، وإن كانت هناك ملحوظة فأرجو إفادتي بها وتنبيهي عليها لأتعلَّم وأستفيد.
- هذه الاستدعاءات تخص كل المقرئين المذكورين فيها وتلاميذهم، حيث إنها تثري مروياتهم، وتضيف جانبًا مهمًّا لا ينبغي أن يهمله مَن يترجم لهم أو يخرِّج لهم الأسانيد.
- والفائدة تكتمل– بإذن الله تعالى– باستخراج الأسانيد التي فيها السماع والدراية، وهذا يحتاج لتفتيش واطلاع واسع من أهل الرواية.
- هؤلاء المسندون المجيزون تراجمهم منشورة وأسانيدهم معروفة لدى أهل الاختصاص وطلاب العلم.
- بعض المسندين أجاز لهؤلاء المقرئين مشافهة عبر الهاتف أو بواسطة أحد الفضلاء، ولم أذكرهم هنا اكتفاء بمن ظفرنا بإجازتهم الخطية، ورجاء أن يتم توثيق ذلك كتابة ونشره قريبًا بإذن الله تعالى.
- وقد اجتهدتُّ في إرسال هذه الاستدعاءات لبعض المسنِدين غير هؤلاء لكني لم أتمكن من ذلك، فهذا جهد المقل، ولو ساعد بعض الفضلاء في إيصالها لبعض المسنِدين الكبار في مختلف البلاد لكان خيرًا، لاسيما الشيوخ الكبار: محمد إسماعيل العمراني، عبد الوكيل الهاشمي، محمد فؤاد طه، وغيرهم،

وكذلك بعض أصحاب الرواية الواسعة، لاسيما الشيخ عبد الله بن صالح العبيد، والشيخ صالح بن عبد الله العصيمي، والشيخ عبد الله ناجي المخلافي، وغيرهم ممن يعرفهم أهل الرواية حفظهم الله تعالى جميعا ونفع بهم.

- أرجو ممن له باع في باب الرواية وقواعدها وله اطلاع على الأثبات والإجازات أن يتعاون مع من يعرفه من هؤلاء المقرئين المجازين في هذه الاستدعاءات، فيخرِّج لهم أسانيد مستقيمة يروون بها المتون العلمية وأهم الكتب الدرسية من طريق الشيوخ الذين أجازوهم في هذه الاستدعاءات، أو غيرهم، لأنه في العادة لا يستطيع المقرئ أن يقوم بذلك وحده.
- وهذه الاستدعاءات متاحة لمن أراد الحصول على نسخة منها من خلال التواصل معي أو مع الشيخ أحمد عاصم السكندري عبر صفحته على الفيسبوك.
- وأرجو المسامحة في التأخر في إخراج هذه الاستدعاءات، حيث إن بعض المستجاز لهم قد مات قريبًا، وبعضهم كبرت سِنُّه فيخشى من فوات فائدة الرواية عنه.
- هذه الفكرة- فكرة الاستدعاءات- لتعديل وضع رواية علوم الأداء لدى القراء وضبط مسارها، لها أخواتها من الأفكار التي تساندها وتدعمها وأعمل عليها من مدة، ولعل ذلك يظهر قريبًا إن شاء الله تعالى.

****

١ – الاستدعاء الأول وبآخره الإجازة كتبها الشيخ محمد الراشد تلميذ الشيخ أحمد اليقيني بأمره:



استجازة

صاحب الفضيلة الشيخ المسند الصالح المعمّر السيد / أحمد بن قاسم بن علي اليقيني الحسني الضحوي التهامي اليمني – حفظه الله –

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

أما بعد :

فنتقدم إليكم بهذه الاستجازة ، راجين من فضيلتكم أن تتكرموا علينا بإجازتنا بمروياتكم ، سائلين فضيلتكم أن تتكرموا بالتوقيع على هذه الورقات بما يفيد إجازتكم للمذكورين وأزاوجهم ومن يدرك حياتكم من ذرياتهم إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لكم وعنكم ، ونسأل الله تعالى أن يجعل ذلك صدقة جارية في ميزان حسناتكم ، وأن يحفظكم ذخرا للإسلام والمسلمين .

أسماء المستجيزين :

مصطفى شعبان محمود صيام الورَّاقي	محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري	عبد الودود شحاتة عبد رب النبي الملّواني
محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي	أحمد عبد الرحيم (شيخ المدرسين بمعهد قراءات شبرا)	نبيل عبد الحميد علي جاد المصري
محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي	صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)	عَـدْنَـان عَبْدِ الرَّحْمَـنِ مُحَمَّـدٍ العُـرْضِـيّ الـمَـرْصَـفِـيّ
عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي	أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)	د. ياسر إبراهيم يوسف المزروعي الكويتي
محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي	وليد محمد عبد الله العلي الكويتي	د. وليد عبد الله المنيس الكويتي
مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي	محمد منازع طرّاف حسين المنياوي	فيصل يوسف العلي الكويتي
عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري	السيد محمد أحمد أبو زيد	جزاع فليح حمود الصويلح العازمي الكويتي
السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)	د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي	عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني
محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)	يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني	مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَـادِرِ العَكَّاوِيّ البَـيْـرُوتِـيّ (شيخ قراء بيروت)
محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي	عبد الرحمن بلّح القمحاوي	محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد

Page 1 of 5

عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي	عبد السميع محمد بسيوني الغرباوي	عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِيُّ
حافظ الصانع	د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح	محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِي
محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخِي	عبدالرحيم محمد إبراهيم حبيب الشرقاوي	رشاد مرسي طلبة
رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني	حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي	د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني
محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني	أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)	علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني
جمال إبراهيم محمد القِرْش	محمد الحسن بُوصُو السنغالي	حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلاَمَة الإِسْنَاوِيُّ
د. يوسف مسلم أبو علي الأسواني نزيل الطائف	د. عبد الله علي بصفر	إبراهيم الأخضر علي القيم
محمد سعيد فقير الحسيني البحريني (شيخ قراء البحرين)	قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني	د. حازم سعيد حيدر الكرمي
د. خالد حسن أبو الجود	حسام مصطفى عبد رب الرسول	قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني
د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني	د. توفيق العبقري المغربي	د. طارق عبد الحكيم عبد الستار
محمد علي عطفاي المغربي	عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري	د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي
أحمد سمير عبد السلام المنياوي	عبد العزيز فاضل مطر فهد العتري الكويتي	د. عبد الهادي حميتو المغربي
د. غانم قدوري الحمد العراقي	د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)	علي مبارك سالم العازمي الكويتي
عبد الحكيم عبد الرزاق فولي	يُوسُف مَحْمُود عَبْد القَادِر مَنَّاع البِحِيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ	د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي
د. محمد فوزان العمر	د. محمد عبد الكريم السوداني	مُصْطَفَى مُصْطَفَى أَحْمَد الحَلُّوس البحيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري	د. محمد المختار ولد أباه الموريتاني	د. إبراهيم محمد الجرمي
محمد أطول عمر	د. أحمد السديس	د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني
سعد أحمد محمد أبو طالب الحوامدي	عبد الفتاح مذكور محمد بيومي النمرسي	حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)
روحية عرفة منصور الجدي	أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)	سميعة محمد بكر
عبد الحميد يوسف منصور السكندري	أحمد أحمد محمد الطويل	د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني
محمود أمين طنطاوي	أحمد خليل شاهين	أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة
حسن سعيد حسن فهمي السكندري	محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي	د. أحمد عدنان ياسين الزعبي
د. محمد مأمون كاتبي الحلبي	د. سالم غرم الله الزهراني	د. أشرف محمد فؤاد طلعت
د. أيمن رشدي سويد الدمشقي	عادل إبراهيم أبو شعر	محمد حسن منجود الفيومي
فواز فرحان الدوماني الدمشقي	عبد الرحمن الحاج محمد الحفيان التونسي	د. السالم محمد محمود الشنقيطي
سليم محمد العقباوي	حسني شيخ عثمان	عادل عبد السلام الأسود الحمصي
شكري أحمد لحفي	وليد رجب عبد الرشيد عجمي	د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري

عبد الحكيم عبد السلام خاطر	عادل عبد الرحمن السنيد	محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي
علي عبد الرحمن الحذيفي	فائز عبد القادر شيخ الزُّور	محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله
محمد شحادة محمد الغول	عبد الرشيد علي صوفي	محمد عوض زايد الحرباوي
حمدي السيد طلبة	عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)	نادي حداد القط
علي محمد عطيف الجيزاني	محمد صابر عمران	د. حامد خير الله سعيد
عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري	فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني	سلامة كامل جمعة
أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)	أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني	شبل إبراهيم علي مطر الحامولي
محمد حسن نجاح حسن القليوبي	أشرف محمود غباشي المنوفي	شاكر محمد أحمد الحربي
عَبْدُ الْفَتَّاحِ أبو حَجَّاج عَبْد الْحَيِّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ	عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النِّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النِّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ
مَجْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيٌّ السَّكَنْدَرِيُّ الْمِصْرِي	مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلَامَة الزِّقْرِدِ المَنْصُورِيّ	مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْدِ الحَمِيْد اللَّبُّودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ
محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب	ظَهْرَانَ جُودَةَ مُعَوَّضِ مَرْعِيٍّ الفَشْنِيٍّ السّوِيفِيٍّ	جمال محمد شرف (صاحب التحقيقات)
مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد	عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري	مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ	نَجْمُ الدِّيْنِ زَكَرِيَّا مُحَمَّد عَبْدِ السَّلَام الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري
رفعت البَسْطَوِيسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهبيني السَّمَنُّودي	عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخِ الفَيُّومِيّ	الأَمِينُ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ
إِبْرَاهِيم مُحْيِي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ	فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبُو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ	عَبْدِ السَّلَامِ عَبْدِ القَادِرِ مُحَمَّدِ دَاوُد المِصْرِيِّ الأَزْهَرِيِّ
مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري	أبو الحسن علي فالح فاتح محمود النصار	إبرَاهِيمُ مُحَمَّدِ رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيِّ البَنَّا الدَّقَهْلِيُّ
خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة- أنصار السنة)	حسين خالد حسين عُشيش	أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)
محمد رشاد حسن خليفة الأزهري	أبو عبد الله عيسى العيسى الكويتي	عادل محجوب رفوش المغربي
محمد محمد عبد العظيم السكندري	هشام عبد الباري راجح	عبد الله حسين آل عيسى الصومالي
حاتم فريد الواعر	وليد عاطف صيام	د. عبد الحي حسين الفرماوي
خالد عبد الرزاق الشويحي	أبو عبد الله منير المظفر التونسي	محمود راغب عيد (شيخ مقرأة جامع الصانع)
صابر محمد عبد الحكم سليمان	عبد الحكيم بن أبي رواش عشوب	محمود بن كابر الشنقيطي
يحيى عبد الرزاق الغوثاني	صفوت محمود سالم	معاذ صفوت محمود سالم
زيدان العقرباوي	حسن بن مصطفى الوراقي	محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)

محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)	محمد سليم أحمد سليم الحجاري	محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)
طاهر خالد المصري	محمد فوزي رجب السكندري	محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)
د. عبد الله بن محمد الجار الله	أبو السعود أبو النصر (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)	محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)
محمود عمر سكر	حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)	عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)
محمد فيصل الدروبي	عبد الغفار الدروبي (الحفيد)	يسري محمد عوض السكندري
جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)	محمد بن أبي الحسن المنصوري	عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري
أحمد سعد السيد السخن	أحمد فهمي سلامة عبد الصمد	د . أحمد بن أحمد شرشال
محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري — فرع السادس من أكتوبر)	عبد الرحمن السبع السكندري	سيد ساداتي الشنقيطي
محمد موسى الشريف	د. محمد عصام مفلح القضاة	أشرف محمد عامر
صالح بن عبد الله العصيمي	سعيد يوسف السمنودي	إسماعيل آل دراز
محمد مصطفى الجبالي السكندري	علي سيف المصري (المقيم بالرياض)	سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي
د . عبد العزيز الحربي	د. ياسين جاسم المحيمد	علي ياسين جاسم المحيمد
علي بن سعد الغامدي المكيّ	أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني	محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)
نواف بن رحيل بن سافر العتري	يوسف بن أحمد آل علاوي	أيمن بن أحمد سعيد
حامد بن أكرم البخاري	عبد الله بن ناجي المخلافي	حسن الشبراوي محمد راشد
إلياس بن أحمد حسين البرماوي	وليد بن إدريس المنيسي	حسن خليفة السكندري
نادر بن محمد غازي العنبتاوي	محمد بن فاروق آل سرحان	طارق بن أحمد نجيب آل عزوز
أسامة الأباصيري السكندري	أحمد حطيبة السكندري	أحمد بن محمد الحباك
عبد الباسط حامد محمد (وشهرته عبد الباسط هاشم)	أحمد زكي طلبة	أحمد سمير عوض
محمد بن موسى آل نصر	وائل صنبع	فتحي رحومة المصري
مصطفى البصراتي المصري	بحر الدين عمر	محمد محي الدين الأسطل
أمين عبد الحميد أبو دعمة	د. عبد الرحمن بن معاضة الشهري	د. مساعد بن سليمان الطيار
د. توفيق محمد علوان	فواز بن سعد الحنين	أحمد بن عاصم بن عبد العزيز بن عامر السكندري
د. رحاب محمد مفيد شققي	فَـريـدَة بنت خَـالِـد مُحَـمَّـد الخـضـر الكُوَيْتِيَّة	بَدْرِيَّـة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أحْمَد صَالِح الصَّفِيّ الكُوَيْـتِـيَّـة
هبة محمد إسماعيل علي	عَـالِيَـةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المـضَـيَّـان	بَدْرِيَّـة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِـح الكُوَيْتِيَّة
هَـنَـاء بنت سُـعُـود الـسـمـير الكُوَيْتِيَّة	هناء سيد معوض السيد	شَرِيفَة بنت عَبْد الله سُـعُود العـصْـفُـور الكُوَيْتِيَّة
سَـلْـوَى بِنت سَـعْـد عَبْد العَـزِيـز	فاطمة هلال علي محمد الرشيدي	عفاف عابدين عبد القوي

البعيحان الكُوَيْتِيَّة		
عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِي الكُوَيْتِيَّة	إِقْبَال بنت عَبْد الْمُحْسِن مُحَمَّد الْمَنْصُور الكُوَيْتِيَّة	مَرْيَم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِيّ الكُوَيْتِيَّة
شَادِيَة بنت عَبْد الهَادِي أَبِي زَيْد عَطْوَة المِصْرِيَّة	خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزُوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة	نُورِيَّة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشِّهَاب الكُوَيْتِيَّة
سمر بنت ضياء العشا	غادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي	عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّافِيّ الكُوَيْتِيَّة
أميرة عبد الحميد السيسي	رِضَا بنت كَامِل عَبْد الجَلِيل مُحَمَّد الجِيزِيَّة المِصْرِيَّة	تَنَاظُر بنت مُحَمَّد مُصْطَفَى النَّحُولِيّ السَّمَنُّودِيَّة
أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)	سَحَرُ بنت السَّيِّد مُحَمَّدٍ عَبْدِ الهَادِي	عَزَّة بنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّاب اللَّقَانِي
المهندسة هدى العمروسي (صاحبة كتاب هدي المجيد في أحكام التجويد)	مَيُّ بنتُ مُحَمَّدٍ عَبْدِ العَزِيزِ العدْوَانِيِّ الكُوَيْتِيَّةُ	غَادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِبْلِي الدِّمَشْقِيَّة
د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)		

وجزاكم الله عنا خير الجزاء

وتقبلوا وافر التحية

كتبه : أحمد بن عاصم بن عبد العزيز بن عامر السكندري

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

أما بعد:

فقد تقدم إلي الأخ الابن الصالح الشيخ أحمد بن عاصم بن عبد العزيز ابن عامر السكندري استدعاء حوى فيه أسماء جملة من المشايخ الفضلاء، رغبوا من العبد الفقير إلى عفو ربه القدير، الإجازة بما صح له سماعه وإجازته من مشايخه الأجلة العلماء، فأقول:

(٢) وأضفت إليهم الشيخ المقرئ محمد بن يحيى جمعان وزوجته وأولاده.

قد أجزت من ذكر في بطن هذه الأوراق (١) وأزواجهم وأولادهم إجازة عامة في ما صح لي روايته عن مشايخي السادة الفضلاء رحمهم الله تعالى، إجازة عامة تامة شاملة، وأوصيهم بمراقبة الله في السر والعلن، وسبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

كتبه بأمر السيد أحمد بن قاسم بن علي بن أحمد بن الساوي اليقيني الضحوي التهامي اليمني الحسني تلميذه محمد بن عمر بن حميد الراشد

٢/٨/١٤٣٣هـ

بالرياض

Page 5 of 5

انتهى الاستدعاء المجاز من الشيخ اليقيني

٢- الاستدعاء الأول أيضًا موقعا من الشيخ غلام الله رحمتي والشيخ محمد إسرائيل الندوي

بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة الرواية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد :

فقد حضر إلينا : الابن / أحمد بن عاصم بن عبد العزيز بن عامر السكندري ، وطلب منا إجازة الرواية له ولكل من استدعى لهم الإجازة من المذكورين أدناه ، فأجبنا طلبه ، وأجزناه وإياهم وكل من يدرك حياتنا من أزواجهم وذرياتهم وطلابهم أجمعين ، إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لنا وعنا بالشرط المعتبر عند أهل العلم والأثر .

سائلين المولى عز وجل أن ينفع بهم ويرزقنا وإياهم الصدق والإخلاص والعلم النافع والعمل الصالح .

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أسماء المجازين :

مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي	محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري	عبد الودود شحاتة عبد رب النبي الملّواني
محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي	أحمد عبد الرحيم (شيخ المدرسين بمعهد قراءات شبرا)	نبيل عبد الحميد علي جاد المصري
محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي	صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)	عَدْنَان عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ العُرْضِيّ المَرْصَفِيّ
عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي	أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)	د. ياسر إبراهيم يوسف المزروعي الكويتي
محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي	وليد محمد عبد الله العلي الكويتي	د. وليد عبد الله المنيس الكويتي
مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي	محمد منازع طرّاف حسين المنياوي	فيصل يوسف العلي الكويتي
عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري	السيد محمد أحمد أبو زيد	جزاع فليح حمود الصويلح العازمي الكويتي
السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)	د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي	عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني
محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)	يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني	مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَادِرِ العَكَّاوِيّ البَيْرُوتِيّ (شيخ قراء بيروت)
محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي	عبد الرحمن بلّح القمحاوي	محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد
عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي	عبد السميع محمد بسيوني الغرباوي	عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ

Page 1 of 5

		الشَّـرْقَـاوِيُّ
حافظ الصانع	د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح	محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْـب القَـمْـحَـاوِيُّ الشَّـرْقَـاوِي
محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخِي	عبدالرحيم محمد إبراهيم حبيب الشرقاوي	رشاد مرسي طلبة
رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني	حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي	د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني
محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني	أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)	علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني
جمال إبراهيم محمد القِرْش	محمد الحسن بُوصُو السنغالي	حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلَامَة الإِسْنَـاوِيُّ
د. يوسف مسلم أبو علي الأسواني نزيل الطائف	د. عبد الله علي بصفر	إبراهيم الأخضر علي القيم
محمد سعيد فقير الحسيني البحريني (شيخ قراء البحرين)	قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني	د. حازم سعيد حيدر الكرمي
د. خالد حسن أبو الجود	حسام مصطفى عبد رب الرسول	قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني
د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني	د. توفيق العبقري المغربي	د. طارق عبد الحكيم عبد الستار
محمد علي عطفاي المغربي	عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري	د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي
أحمد سمير عبد السلام المنياوي	عبد العزيز فاضل مطر فهد العتري الكويتي	د. عبد الهادي حميتو المغربي
د. غانم قدوري الحمد العراقي	د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)	علي مبارك سالم العازمي الكويتي
عبد الحكيم عبد الرزاق فولي	يُوسُـف مَحْمُـود عَبْـد القَـادِر مَنَّـاع البِحِيـرِيُّ الأَزْهَـرِيُّ	د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي
د. محمد فوزان العمر	د. محمد عبد الكريم السوداني	مُـصْـطَـفَـى مُصْطَفَى أَحْمَـد الحَـلُّوس البحيـرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري	د. محمد المختار ولد أباه الموريتاني	د. إبراهيم محمد الجرمي
محمد أطول عمر	د. أحمد السديس	د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني
سعد أحمد محمد أبو طالب الحوامدي	عبد الفتاح مدكور محمد بيومي النمرسي	حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)
روحية عرفة منصور الجدي	أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)	سميعة محمد بكر
عبد الحميد يوسف منصور السكندري	أحمد أحمد محمد الطويل	د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني
محمود أمين طنطاوي	أحمد خليل شاهين	أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة
حسن سعيد حسن فهمي السكندري	محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي	د. أحمد عدنان ياسين الزعبي
د. محمد مأمون كاتبي الحلبي	د. سالم غرم الله الزهراني	د. أشرف محمد فؤاد طلعت
د. أيمن رشدي سويد الدمشقي	عادل إبراهيم أبو شعر	محمد حسن منجود الفيومي
فواز فرحان الدوماني الدمشقي	عبد الرحمن الحاج محمد الحفيان التونسي	د. السالم محمد محمود الشنقيطي
سليم محمد العقباوي	حسني شيخ عثمان	عادل عبد السلام الأسود الحمصي
شكري أحمد لحفي	وليد رجب عبد الرشيد عجمي	د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري
عبد الحكيم عبد السلام خاطر	عادل عبد الرحمن السنيد	محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي

علي عبد الرحمن الحذيفي	فائز عبد القادر شيخ الزّور	محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله
محمد شحادة محمد الغول	عبد الرشيد علي صوفي	محمد عوض زايد الحرباوي
حمدي السيد طلبة	عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)	نادي حداد القط
علي محمد عطيف الجيزاني	محمد صابر عمران	د. حامد خير الله سعيد
عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري	فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني	سلامة كامل جمعة
أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)	أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني	شبل إبراهيم علي مطر الحامولي
محمد حسن نجاح حسن القليوبي	أشرف محمود غباشي المنوفي	شاكر محمد أحمد الحربي
عَبْدُ الْفَتَّاحِ أبو حَجَّاج عَبْد الْحَيِّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ	عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النِّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النِّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ
مَحْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيّ السَّكَنْدَرِيُّ الْمِصْرِيُّ	مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلاَمَة الزِّقْرِدِ المَنْصُورِيّ	مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْدِ الحَمِيْد اللُّبُّودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ
محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب	ظَهْرَانَ جُودَةَ مُعَوَّضِ مَرْعِيٍّ الفَشْنِيِّ السّوِيفِيّ	جمال محمد شرف
مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد	عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري	مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ	نَجْمُ الدِّينِ زَكَرِيَّا مُحَمَّد عَبْدِ السَّلاَم الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري
رفعت البَسْطَوِيسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهبِينِي السَّمَنُّودي	عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخِ الفَيُّومِيّ	الأَمِينُ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ
إِبْرَاهِيم مُحْي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ	فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ	عَبْدِ السَّلاَمِ عَبْدِ القَادِرِ مُحَمَّدِ دَاوُد المِصْرِيِّ الأَزْهَرِيِّ
مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري	أبو الحسن علي فالح فاتح محمود النصار	إِبرَاهِيمُ مُحَمَّدِ رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيِّ البَنَّا الدَّقَهْلِيُّ
خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة– أنصار السنة)	حسين خالد حسين عُشيش	أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)
محمد رشاد حسن خليفة الأزهري	أبو عبد الله عيسى العيسى الكويتي	عادل محجوب رفوش المغربي
محمد محمد عبد العظيم السكندري	هشام عبد الباري راجح	عبد الله حسين آل عيسى الصومالي
حاتم فريد الواعر	وليد عاطف صيام	د. عبد الحي حسين الفرماوي
خالد عبد الرزاق الشويحي	أبو عبد الله منير المظفر التونسي	محمود راغب عيد (شيخ مقرأة جامع الصانع)
صابر محمد عبد الحكم سليمان	عبد الحكيم بن أبي رواش عشوب	محمود بن كابر الشنقيطي
يحيى عبد الرزاق الغوثاني	صفوت محمود سالم	معاذ صفوت محمود سالم
زيدان العقرباوي	حسن بن مصطفى الوراقي	محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)
محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)	محمد سليم أحمد سليم الحجاري	محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)

طاهر خالد المصري	محمد فوزي رجب السكندري	محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)
د. عبد الله بن محمد الجار الله	أبو السعود أبو النصر (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)	محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)
محمود عمر سكر	حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)	عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)
محمد فيصل الدروبي	عبد الغفار الدروبي (الحفيد)	يسري محمد عوض السكندري
جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)	محمد بن أبي الحسن المنصوري	عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري
أحمد سعد السيد السخن	أحمد فهمي سلامة عبد الصمد	د . أحمد بن أحمد شرشال
محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري – فرع السادس من أكتوبر)	عبد الرحمن السبع السكندري	سيد ساداتي الشنقيطي
محمد موسى الشريف	د. محمد عصام مفلح القضاة	أشرف محمد عامر
صالح بن عبد الله العصيمي	سعيد يوسف السمنودي	إسماعيل آل دراز
محمد مصطفى الجبالي السكندري	علي سيف المصري (المقيم بالرياض)	سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي
د . عبد العزيز الحربي	د. ياسين جاسم المحيمد	علي ياسين جاسم المحيمد
علي بن سعد الغامدي المكيّ	أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني	محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)
نواف بن رحيل بن سافر العتري	يوسف بن أحمد آل علاوي	أيمن بن أحمد سعيد
حامد بن أكرم البخاري	عبد الله بن ناجي المخلافي	حسن الشبراوي محمد راشد
إلياس بن أحمد حسين البرماوي	وليد بن إدريس المنيسي	حسن خليفة السكندري
نادر بن محمد غازي العنبتاوي	محمد بن فاروق آل سرحان	طارق بن أحمد نجيب آل عزوز
أسامة الأباصيري السكندري	أحمد حطيبة السكندري	أحمد بن محمد الحباك
عبد الباسط حامد محمد (وشهرته عبد الباسط هاشم)	أحمد زكي طلبة	أحمد سمير عوض
محمد بن موسى آل نصر	وائل صنبع	فتحي رحومة المصري
مصطفى البصراتي المصري	بحر الدين عمر	محمد محي الدين الأسطل
أمين عبد الحميد أبو دعمة	د. عبد الرحمن بن معاضة الشهري	د. مساعد بن سليمان الطيار
د. توفيق محمد علوان	فواز بن سعد الحنين	
د. رحاب محمد مفيد شقفي	فَـريـدَة بنت خَـالِـد مُحَـمَّـد الخـضـر الكُوَيْتِيَّة	بَدْرِيَّـة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أَحْمَد صَالِح الصَّفِيّ الكُوَيْـتِـيَّـة
هبة محمد إسماعيل علي	عَـالِيَـةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المـضَـيَّـان	بَدْرِيَّـة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِـح الكُوَيْتِيَّة
هَـنَـاء بنت سُـعُـود السـمـير الكُوَيْتِيَّة	هناء سيد معوض السيد	شَرِيـفَة بنت عَبْد الله سُـعُود العـصْـفُـور الكُوَيْتِيَّة
سَـلْـوَى بنت سَـعْـد عَبْد العَـزِيـز البعـيْـجَـان الكُـوَيْـتِـيَّـة	فاطمة هلال علي محمد الرشيدي	عفاف عابدين عبد القوي

عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِــيِ الكُوَيْتِيَّة	إِقْـــبَــال بنت عَبْــد الْــمُــحْــسِــن مُحَــمَّـــد الْــمَنْــصُـور الكُــوَيْــتِــيَّــة	مَـــرْيَـــم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِــيّ الكُوَيْتِيَّة
شَــادِيَـــة بِنت عَبْــد الهَـــادِي أَبِي زَيْــد عَــطْـــوَةَ المِـصْــرِيَّـــة	خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزَوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة	نُورِيَّـــة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشَّهَاب الكُوَيْتِــيَّـــة
سمر بنت ضياء العشا	غـــادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي	عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّـــفِيّ الكُوَيْتِيَّة
أميرة عبد الحميد السيسي	رِضَــا بنت كَــامِــل عَبْد الجَـلِيل مُحَمَّــد الجِـيــــزِيَّـــة المِصْــــرِيَّــــة	تَنَــاظُــر بنت مُحَمَّــدِ مُصْطَفَى النَّحُــولِيّ السَّمَنُّـــودِيَّـــة
أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)	سَحَرُ بنت السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الهَادِي	عَـــزَّة بِنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّـــاب اللَّقَّـــانِـــي
المهندسة هدى العمروسي (صاحبة كتاب هدي المجيد في أحكام التجويد)	مَـــيُّ بنتُ مُحَمَّدِ عَبْدِ العَـــزِيزِ العذْوَانِيّ الكُوَيْتِيَّةُ	غَـــادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِـبْـلِــي الدِّمَشْــقِــيَّـــة
د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)		

كتبه : أحمد بن عاصم بن عبد العزيز بن عامر السكندري

وأقرّ بما فيه : أصحاب الفضيلة المشايخ المسندون – حفظهم الله – :

[illegible]

محمد إسرائيل السلفي الندوي

Page 5 of 5

٣- الاستدعاء الأول موقعا من الشيخ عبد الرحمن الحبشي

بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة الرواية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد :

فقد أرسل إلينا كل من : الابن / أحمد عاصم عبد العزيز عامر السكندري ، والابن / مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي ، وطلبا منا إجازة الرواية لهما ولكل من استدعيا لهم الإجازة من المذكورين أدناه ، فأجبنا طلبهما ، وأجزناهما وإياهم وكل من يدرك حياتنا من أزواجهم وذرياتهم وطلابهم جميعا ، إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لنا وعنا بالشرط المعتبر عند أهل العلم والأثر .

سائلين المولى عز وجل أن ينفع بهم ويرزقنا وإياهم الصدق والإخلاص والعلم النافع والعمل الصالح .

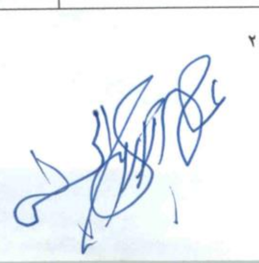
والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أسماء المجازين : (وجميعهم من حملة القرآن العظيم وقرائه ومقرئيه)

محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري	عبد الودود شحاتة عبد رب النبي الملّواني	نبيل عبد الحميد علي جاد المصري
محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي	أحمد عبد الرحيم (شيخ المدرسين بمعهد قراءات شبرا)	عَدْنَان عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ العُرْضِيّ المَرْصَفِيّ
محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي	صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)	د. ياسر إبراهيم يوسف المزروعي الكويتي
عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي	أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)	د. وليد عبد الله المنيس الكويتي
محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي	وليد محمد عبد الله العلي الكويتي	فيصل يوسف العلي الكويتي
مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي	محمد منازع طرّاف حسين المنياوي	جزاع فليح حمود الصويلح العازمي الكويتي
عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري	السيد محمد أحمد أبو زيد	عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني
السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)	د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي	مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَادِرِ العَكَّاوِيّ البَيْرُوتِيّ (شيخ قراء بيروت)
محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)	يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني	محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد
محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي	عبد الرحمن بلّح القمحاوي	عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِيُّ

عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي	عبد السميع محمد بسيوني الغرباوي	محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْـب القَـمْـحَـاوِيُّ الشَّـرْقَـاوِي
حافظ الصانع	د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح	رشاد مرسي طلبة
محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخي	عبدالرحيم محمد إبراهيم حبيب الشرقاوي	د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني
رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني	حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي	علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني
محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني	أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)	حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلَامَة الإِسْنَـاوِيُّ
جمال إبراهيم محمد القِرْش	محمد الحسن بُوصُو السنغالي	إبراهيم الأخضر علي القيم
د. يوسف مسلم أبو علي الأسواني نزيل الطائف	د. عبد الله علي بصفر	د. حازم سعيد حيدر الكرمي
محمد سعيد فقير الحسيني البحريني (شيخ قراء البحرين)	قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني	قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني
د. خالد حسن أبو الجود	حسام مصطفى عبد رب الرسول	د. طارق عبد الحكيم عبد الستار
د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني	د. توفيق العبقري المغربي	د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي
محمد علي عطفاي المغربي	عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري	د. عبد الهادي حميتو المغربي
أحمد سمير عبد السلام المنياوي	عبد العزيز فاضل مطر فهد العنزي الكويتي	علي مبارك سالم العازمي الكويتي
د. غانم قدوري الحمد العراقي	د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)	د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي
عبد الحكيم عبد الرزاق فولي	يُوسُـف مَحْمُـود عَبْـد القَـادِر مَنَّـاع البِحَيـرِيُّ الأَزْهَـرِيُّ	مُـصْـطَـفَـى مُصْطَفَى أَحْمَـد الحَـلُّوس البحيـرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
د. محمد فوزان العمر	د. محمد عبد الكريم السوداني	د. إبراهيم محمد الجرمي
د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري	د. محمد المختار ولد أباه الموريتاني	د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني
محمد أطول عمر	د. أحمد السديس	حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)
سعد أحمد محمد أبو طالب الحوامدي	عبد الفتاح مدكور محمد بيومي النمرسي	سميعة محمد بكر
روحية عرفة منصور الجدي	أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)	د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني
عبد الحميد يوسف منصور السكندري	أحمد أحمد محمد الطويل	أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة
محمود أمين طنطاوي	أحمد خليل شاهين	د. أحمد عدنان ياسين الزعبي
حسن سعيد حسن فهمي السكندري	محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي	د. أشرف محمد فؤاد طلعت
د. محمد مأمون كاتبي الحلبي	د. سالم غرم الله الزهراني	محمد حسن منجود الفيومي
د. أيمن رشدي سويد الدمشقي	عادل إبراهيم أبو شعر	د. السالم محمد محمود الشنقيطي

٢



فواز فرحان الدوماني الدمشقي	عبد الرحمن الحاج محمد الحفيان التونسي	عادل عبد السلام الأسود الحمصي
سليم محمد العقباوي	حسني شيخ عثمان	د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري
شكري أحمد لحفي	وليد رجب عبد الرشيد عجمي	محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي
عبد الحكيم عبد السلام خاطر	عادل عبد الرحمن السنيد	محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله
علي عبد الرحمن الحذيفي	فائز عبد القادر شيخ الزّور	محمد عوض زايد الحرباوي
محمد شحادة محمد الغول	عبد الرشيد علي صوفي	نادي حداد القط
حمدي السيد طلبة	عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)	د. حامد خير الله سعيد
علي محمد عطيف الجيزاني	محمد صابر عمران	سلامة كامل جمعة
عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري	فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني	شبل إبراهيم علي مطر الحامولي
أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)	أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني	شاكر محمد أحمد الحربي
محمد حسن نجاح حسن القليوبي	أشرف محمود غباشي المنوفي	مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النِّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ
عَبْدُ الْفَتَّاحِ أبو حَجَّاج عَبْد الْحَيِّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ	عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النَّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْد الحَمِيْد اللَّبُودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ
مَجْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيٌّ السَّكَنْدَرِيُّ الْمِصْرِيُّ	مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلاَمَة الزِّقْرِد المَنْصُورِيّ	جمال محمد شرف (صاحب التحقيقات)
محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب	ظَهْرَانَ جُودَةَ مُعَوَّضِ مَرْعِيٌّ الفَشْنِيٌّ السَّوِيفِيٌّ	مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ
مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد	عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري	محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري
مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ	نَجْمُ الدِّيْنِ زَكَرِيَّا مُحَمَّد عَبْدِ السَّلاَم الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ	الأَمِينُ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ
رفعت البَسْطَوِيسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهِبِيني السَّمَنُّودي	عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخِ الفَيُّومِيّ	عَبْدِ السَّلاَمِ عَبْد القَادِرِ مُحَمَّد دَاوُد المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيٌّ
إِبْرَاهِيم مُحْي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ	فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ	إِبرَاهِيمُ مُحَمَّد رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيٌّ البَنَّا الدَّقَهْلِيُّ
مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري	أبو الحسن علي فالح فاتح محمود النصار	أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)
خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة– أنصار	حسين خالد حسين عُشيش	عادل محجوب رفوش المغربي

٣

السنة)		
محمد رشاد حسن خليفة الأزهري	أبو عبد الله عيسى العيسى الكويتي	عبد الله حسين آل عيسى الصومالي
محمد محمد عبد العظيم السكندري	هشام عبد الباري راجح	وليد عاطف صيام
حاتم فريد الواعر	د. عبد الحي حسين الفرماوي	محمود راغب المصري (مدرس القراءات بالرياض)
خالد عبد الرزاق الشويحي	أبو عبد الله منير المظفر التونسي	محمود بن كابر الشنقيطي
صابر محمد عبد الحكم سليمان	عبد الحكيم بن أبي رواش	محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)
يحيى عبد الرزاق الغوثاني	معاذ صفوت محمود سالم	صفوت محمود سالم
زيدان العقرباوي	د. توفيق محمد علوان	محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)
محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)	محمد سليم أحمد سليم الحجاري	محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)
طاهر خالد المصري	محمد فوزي السكندري	عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)
د. عبد الله بن محمد الجار الله	أبو السعود أبو النصر (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)	محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)
محمود عمر سكر	حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)	يسري محمد عوض السكندري
عبد الغفار الدروبي (الحفيد)	جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)	عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري
محمد بن أبي الحسن المنصوري	محمد فيصل الدروبي	د . أحمد بن أحمد شرشال
أحمد سعد السيد السخن	أحمد فهمي سلامة عبد الصمد	سيد ساداتي الشنقيطي
محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري – فرع السادس من أكتوبر)	عبد الرحمن السبع السكندري	أشرف محمد عامر
محمد موسى الشريف	د. محمد عصام مفلح القضاة	إسماعيل آل دراز
صالح بن عبد الله العصيمي	سعيد يوسف السمنودي	سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي
محمد الجبالي السكندري	علي سيف المصري (المقيم بالرياض)	كمال المروش المغربي
بَدْرِيَّــة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أَحْمَد صَالِح الصَّفِيِّ الكُوَيْـتِـيَّــة	أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني	محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)

٤

فَـرِيـدَة بنت خَـالِـد مُحَـمَّـد الخَـضـر الكُوَيْتِيَّة	د. رحاب محمد مفيد شققي	بَدْرِيَّـة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِـح الكُوَيْتِيَّة
هبة محمد إسماعيل علي	عَـالِيَـةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المـضَـيَّـان	شَرِيـفَة بنت عَبْد الله سُـعُود العـصْـفُـور الكُوَيْتِيَّة
هَـنَـاء بنت سُـعُـود الـسـمـير الكُوَيْتِيَّة	هناء سيد معوض السيد	عفاف عابدين عبد القوي
سَـلْـوَى بنت سَـعْـد عَبْد العَـزِيـز البعـيْـجَـان الكُـوَيْـتِـيَّـة	فاطمة هلال علي محمد الرشيدي	مَـرْيَـم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِـيّ الكُوَيْتِيَّة
عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِـي الكُوَيْتِيَّة	إقْـبَـال بنت عَبْـد الْـمُـحْـسِـن مُحَـمَّـد الْـمَنْـصُـور الكُـوَيْـتِـيَّـة	نُورِيَّـة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشِّهَاب الكُوَيْـتِـيَّـة
شَـادِيَـة بنت عَبْـد الهَـادِي أَبِي زَيْـد عَـطْـوَةَ المِـصْـرِيَّـة	خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزُوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة	عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّـفِيّ الكُوَيْتِيَّة
سمر بنت ضياء العشا	غـادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي	تَـنَـاظُـر بنت مُحَمَّـد مُصْطَفَى التَّجُـولِيّ السَّمَنُّـودِيَّـة
أميرة عبد الحميد السيسي	رِضَـا بنت كَـامِـل عَبْد الجَـلِيل مُحَمَّـد الجِـيـزِيَّـة المِصْـرِيَّـة	عَـزَّة بنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّـاب اللَّقَّـانِـي
أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)	سَحَرُ بنت السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الهَادِي	غَـادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِـبْـلِـي الدِّمَشْـقِـيَّـة
المهندسة هدى العمروسي (صاحبة كتاب هدي المجيد في أحكام التجويد)	مَـيُّ بنتُ مُحَمَّدِ عَبْدِ العَـزِيزِ العدْوَانِيِّ الكُوَيْتِيَّةُ	د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)

كتبه : أحمد عاصم عبد العزيز عامر السكندري

وأقرَّ بما فيه : صاحب الفضيلة الشيخ المسند المعمر الشريف / عبد الرحمن بن شيخ بن علوي الحبشي العلوي الحضرمي الحسيني – حفظه الله –

التوقيع على هذه الإجازة لمن طلبها والله الموفق آمين

عبد الرحمن ...

٤- الاستدعاء الثاني موقعا من الشيخ عبد الرحمن الحبشي أيضًا



بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة الرواية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد أرسل إلينا الابن/ مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي، يطلب منا إجازة الرواية له ولكل من استدعى لهم الإجازة من المذكورين أدناه، فأجبنا طلبه، وأجزناه وإياهم وكل من يدرك حياتنا من أزواجهم وذرياتهم وطلابهم جميعا، إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لنا وعنا بالشرط المعتبر عند أهل العلم والأثر.

سائلين المولى عز وجل أن ينفع بهم ويرزقنا وإياهم الصدق والإخلاص والعلم النافع والعمل الصالح.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أسماء طالبي الإجازة: (وجميعهم من حملة القرآن العظيم وقرائه ومقرئيه)

[إبراهيم الأخضر علي القيم- إبراهيم حامد الشرقاوي- إبرَاهِيمُ مُحَمَّدِ رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيّ البَنَّا الدَّقَهْلِيُّ- إبراهيم محمد يوسف صالح كشيدان الليبي- إبْرَاهِيم مُحْي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ- أحمد أحمد محمد الطويل- أحمد بن علي السديس- أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة- أحمد خليل شاهين- أحمد سعد السيد السخن- أحمد سدير عبد السلام المنياوي- أحمد عاصم عبد العزيز عامر السكندري- أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)- أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)- أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)- أحمد محمد عامر الشرقاوي- أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني- أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)- أسامة محمد عبد الغني شرف الدين- أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)- أشرف محمود غباشي المنوفي- إقْبَال بِنت عَبْد الْمُحْسِن مُحَمَّد الْمَنْصُور الكُوَيْتِيَّة- أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)- أمل إبراهيم محمد الخميس- أميرة عبد الحميد السيسي- الأَمِينُ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ- أنس عبد الله الكندري الكويتي- إيمان نوح رياض نوح- أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني- باسم علي عباس جمعة- بَدْرِيَّة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِح الكُوَيْتِيَّة - بَدْرِيَّة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أحْمَد صَالِح الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة- تَنَاظُر بنت مُحَمَّدِ مُصْطَفَى النَّجُولِيّ السَّمَنُّودِيَّة- جمال إبراهيم محمد القِرْش- جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)- جمال محمد شرف- حاتم فريد الواعر- حافظ الصانع- حسام مصطفى عبد رب الرسول- حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)- حسن بن مصطفى الوراقي- حسن سعيد حسن فهمي السكندري- حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلَامَة الإِسْنَاوِيُّ- حسني شيخ عثمان- حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي- حسين خالد حسين عُشيش- حسين فتحي الوراقي- حمدي السيد طلبة- حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)- حمدية خلف راشد الخليفي- خالد عبد الرزاق الشويحي- خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة- أنصار السنة)- خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزَوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة- د . أحمد بن أحمد شرشال- د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري- د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي- د. إبراهيم محمد الجرمي- د. أشرف محمد فؤاد طلعت- د. السالم محمد محمود الشنقيطي- د. أيمن رشدي سويد الدمشقي- د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني- د. توفيق العبقري المغربي- د. توفيق محمد علوان- د. حازم سعيد حيدر الكرمي- د. حامد خير الله سعيد- د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني- د. خالد حسن أبو الجود- د. رحاب محمد مفيد شقفي- د. سالم غرم الله الزهراني- د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)- د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)- د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي- د. طارق عبد الحكيم عبد الستار- د. عبد الحي حسين الفرماوي- د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي- د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني- د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري- د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح- د. عبد الله بن محمد الجار الله- د. عبد الله علي بصفر- د. عبد الهادي حميتو المغربي- د. غانم قدوري الحمد العراقي- د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني- د. محمد عبد الكريم السوداني- د. محمد عصام مفلح القضاة- د. محمد فوزان العمر- د. محمد مأمون كاتبي الحلبي- د. يوسف أبو علي أحمد عبادي الأسواني نزيل الطائف-

١

إجازة الحبيب الفاضل
التاريخ / / ١٤هـ
الموافق / / ٢٠م
عبد الرحمن ... بن علوي الحبشي الحسيني الهاشمي

دلال خالد عبد الله العودة– رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني– رشاد مرسي طلبة– رِضَا بنت كَامِل عَبْدِ الجَلِيل مُحَمَّد الجِيزِيَّة المِصْرِيَّة– رفعت البَسْطَوِيسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهِبِيني السَّمَنُّودي– رمضان نبيه الزياتي المصري– روحية عرفة منصور الجدي– زكريا بن خالد بن الأمين الليبي– زكي بن محمد بن أحمد بن محفوظ التُّمُرْسِي– زيدان العقرباوي– سَحَرُ بنت السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الهَادِي – سعد أحمد محمد أبو طالب الحوامدي– سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي– سلامة كامل جمعة– سَلْوَى بِنت سَعْد عَبْد العَزِيز البعيْجَان الكُوَيْتِيَّة– سليم محمد العقباوي– سمر بنت ضياء العشا– سميعة محمد بكر– سهير محمد عادل المصرية– السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)– سيد ساداتي الشنقيطي– السيد محمد أحمد أبو زيد– شَادِيَة بِنت عَبْد الهَادِي أَبِي زَيْد عَطْوَةَ المِصْرِيَّة– شريف علي فرج البيطار (نزيل خميس مشيط)– شَرِيفَة بنت عَبْد الله سُعُود العصْفُور الكُوَيْتِيَّة– صابر محمد عبد الحكم سليمان– صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)– صالح بن عبد الله العصيمي– صفوت محمود سالم– طاهر إدريس النائم النيجيري– طاهر خالد المصري– عادل إبراهيم أبو شعر– عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري– عادل محجوب رفوش المغربي– عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخِ الفَيُّومِيّ– عَالِيَةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المضَيَّان– عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة– عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِي الكُوَيْتِيَّة– عبد الباسط حسان السويفي– عبد الحكيم بن أبي رواش– عبد الحكيم عبد الرزاق فولي– عبد الحكيم عبد السلام خاطر– عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري– عبد الحميد عبد الرحمن عوض الأشموني المنوفي– عبد الحميد يوسف منصور السكندري– عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي– عبد الرحمن السبع السكندري– عبد الرحمن بلَّح القمحاوي– عبد الرحمن عبد الله المشخص– عبد الرحمن كساب (عضو لجنة المصاحف بالأزهر)– عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري– عبد الرشيد علي صوفي– عَبْدِ السَّلَامِ عَبْدِ القَادِرِ مُحَمَّدِ دَاوُد المِصْرِيّ الأَزْهَرِيّ– عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني– عبد العزيز بن محمد بن عيَّاد العامري المنوفي– عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)– عبد العزيز فاضل مطر فهد العنزي الكويتي– عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)– عَبْدُ الفَتَّاح أبو حَجَّاج عَبْد الحَيّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ– عبد الفتاح مذكور محمد بيومي النمرسي– عبد اللطيف عبد الرحمن الجامع الكويتي– عبد الله حسين آل عيسى الصومالي– عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي– عَدْنَان عَبْد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ العُرْضِيّ المَرْصَفِيّ– عَزَّة بِنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّاب اللَّقَّانِي– عفاف عابدين عبد القوي– علاء عبد الحفيظ الرباعي الليبي– عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النَّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ– علي سعيد الصباغ– علي سيف المصري (المقيم بالرياض)– علي عبد الرحمن الحذيفي– عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِيُّ– علي مبارك سالم العازمي الكويتي– علي محمد الحفاشي اليمني– علي محمد العريان السويفي– علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني– علي محمد عطيف الجيزاني– عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري– عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري– عيسى سلمان العيسى الكويتي– غادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي– غَادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِبْلِي الدِّمَشْقِيَّة– غنيمة إبراهيم جمعة الميعان– فاطمة هلال علي محمد الرشيدي– فائز عبد القادر شيخ الزُّور– فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبُو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ– فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني– فَرِيدَة بنت خَالِد مُحَمَّد الخضر الكُوَيْتِيَّة– فؤاد محمد خطاب محمد الأزهري– فواز فرحان الدوماني الدمشقي– قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني– قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني– كمال المروش المغربي– مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْدِ الحَمِيْد اللَّبُودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ– مَجْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيّ السَّكَنْدَرِيُّ المِصْرِيُّ– محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)– محمد إبراهيم المطراوي– محمد إبراهيم بدوي محمد– محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي– مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد– مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ– محمد إبراهيم منصور الجيزاوي (مسجد المشاري)– محمد أطول عمر– محمد الجبالي السكندري– محمد الحسن بُوصُو السنغالي– محمد بن أبي الحسن المنصوري– محمد بن حسين بن سعد النواوي القليوبي– محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي– محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)– مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ– محمد حسن نجاح حسن القليوبي– محمد حسين خليل الجبلاوي– محمد رشاد حسن خليفة الأزهري– محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري – فرع السادس من أكتوبر)– محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخِي– محمد سليم أحمد سليم الحجاري– محمد

شحادة محمد الغول- محمد صابر عمران- محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)- محمد عاطف السويسي- محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله- محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني- محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري- محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)- مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النَّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ- محمد علي عطفاي المغربي- محمد عوض زايد الحرباوي- محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي- محمد فوزي رجب السكندري- محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)- محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد- محمد محمد عبد العظيم السكندري- محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري- محمد منازع طرَّاف حسين المنياوي- محمد موسى الشريف- محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي- محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي- مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَادِرِ العَكَّاوِيّ البَيْرُوتِيّ (شيخ قراء بيروت)- مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلاَمَة الزَّقْرِدِ المَنْصُورِيّ- محمود الحوفي السكندري- محمود أمين طنطاوي- محمود بن كابر الشنقيطي- محمود راغب المصري (مدرس القراءات بالرياض)- محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)- محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب- محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِي- محمود عمر سكر- محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)- محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي- مَرْيَم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِيّ الكُوَيْتِيَّة- مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي- مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري- مصطفى البصراتي- مصطفى شعبان محمود صيام المصري- مصطفى علي البنا- مصطفى لطفي محمد أبو رية الزرقاني المصري- مصطفى محمود عبد الصبور- مُصْطَفَى مُصْطَفَى أَحْمَد الحَلُّوس البحيريُّ الأَزْهَرِيُّ- معاذ صفوت محمود سالم- مقبولة حسين عبد الجواد- مَيُّ بنتُ مُحَمَّدِ عَبْدِ العَزِيزِ العدْوَانِيّ الكُوَيْتِيَّةُ - نادي حداد القط- نبيل عبد الحميد علي جاد المصري- نُورِيَّة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشّهَاب الكُوَيْتِيَّة- هبة محمد إسماعيل علي- هشام عبد الباري راجح- هناء أحمد حسن حديد- هَنَاء بنت سُعُود المير الكُوَيْتِيَّة- هناء سيد معوض السيد- هيفاء عبد العزيز المطوع- وَفَاءُ بنتُ زَبنِ بنِ صُلَيبِيّ بنِ بَرَّاكٍ الشَّمَّرِيّ- وليد إدريس المنيسي- وليد رجب عبد الرشيد عجمي- وليد عاطف صيام- وليد محمد عبد الله العلي الكويتي- ياسر السيد حسين- يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني- يسري محمد عوض السكندري- يوسف ذتا المحمودي- يُوسُف مَحْمُود عَبْد القَادِر مَنَّاع البِحِيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ]

أقرَّ بما فيه: المجيز

صاحب الفضيلة الشيخ المسند المعمر الشريف/ عبد الرحمن شيخ علوي الحبشي العلوي

الحضرمي الحسيني -- حفظه الله --

التوقيع : .... الختم

التاريخ : ٢٢/٤/٢٠١٣م

شهد عليه : ....

٣

٥- الاستدعاء الثاني موقعا من الشيخ محمد زياد التكلة بوكالته عن الشيخ عبد الرحمن الكتاني:

بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة الرواية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد:

فقد أرسل إلينا الابن / مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي ، يطلب منا إجازة الرواية له ولكل من استدعى لهم الإجازة من المذكورين أدناه ، فأجبنا طلبه ، وأجزناه وإياهم وكل من يدرك حياتنا من أزواجهم وذرياتهم وطلابهم جميعا ، إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لنا وعنا بالشرط المعتبر عند أهل العلم والأثر .

سائلين المولى عز وجل أن ينفع بهم ويرزقنا وإياهم الصدق والإخلاص والعلم النافع والعمل الصالح ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أسماء طالبي الإجازة: (وجميعهم من حملة القرآن العظيم وقرائه ومقرئيه)

[إبراهيم الأخضر علي القيم- إبراهيم حامد الشرقاوي- إبراهيم بن فاضل المشهداني الموصلي- إبرَاهِيمُ مُحَمَّدِ رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيِّ البَنَّا الدَّقَهْلِيُّ- إبراهيم محمد يوسف صالح كشيدان الليبي- إبْرَاهِيم مُحْي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ- أحمد أحمد محمد الطويل- أحمد بن علي السديس- أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة- أحمد خليل شاهين- أحمد سعد السيد السخن- أحمد سمير عبد السلام المنياوي- أحمد عاصم عبد العزيز عامر السكندري- أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)- أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)- أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)- أحمد محمد عامر الشرقاوي- أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني- أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)- أسامة محمد عبد الغني شرف الدين- أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)- أشرف محمود غباشي المنوفي- إقْبَال بِنت عَبْد الْمُحْسِن مُحَمَّد الْمَنْصُور الكُوَيْتِيَّة- أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)- أمل إبراهيم محمد الخميس- أميرة عبد الحميد السيسي- الأَمِينُ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ- أنس عبد الله الكندري الكويتي- إيمان نوح رياض نوح- أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني- باسم علي عباس جمعة- بَدْرِيَّة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِح الكُوَيْتِيَّة - بَدْرِيَّة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أحْمَد صَالِح الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة- تَنَاظُر بنت مُحَمَّدِ مُصْطَفَى النَّجُولِيّ السَّمَنُّودِيَّة- جمال إبراهيم محمد القِرْش- جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)- جمال محمد شرف- حاتم فريد الواعر- حافظ الصانع- حسام مصطفى عبد رب الرسول- حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)- حسن بن مصطفى الوراقي- حسن سعيد حسن فهمي السكندري- حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلَامَة الإِسْنَاوِيُّ- حسني شيخ عثمان- حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي- حسين خالد حسين عُشيش- حسين فتحي الوراقي- حمدي السيد طلبة- حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)- حمدية خلف راشد الخليفي- خالد عبد الرزاق الشويحي- خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة- أنصار السنة)- خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزَوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة- د . أحمد بن أحمد شرشال- د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري- د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي- د. إبراهيم محمد الجرمي- د. أشرف محمد فؤاد طلعت- د. السالم محمد محمود الشنقيطي- د. أيمن رشدي سويد الدمشقي- د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني- د. توفيق العبقري المغربي- د. توفيق محمد علوان- د. حازم سعيد حيدر الكرمي- د. حامد خير الله سعيد- د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني- د. خالد حسن أبو الجود- د. رحاب محمد مفيد شققي- د. سالم غرم الله الزهراني- د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)- د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)- د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي- د. طارق عبد الحكيم عبد الستار- د. عبد الحي حسين الفرماوي- د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي- د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني- د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري- د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح- د. عبد الله بن محمد الجار الله- د. عبد الله علي بصفر- د. عبد الهادي حميتو المغربي- د. غانم قدوري الحمد العراقي- د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني- د. محمد عبد الكريم السوداني- د. محمد عصام مفلح القضاة- د. محمد فوزان العمر- د. محمد مأمون كاتبي الحلبي- د. يوسف أبو علي أحمد عبادي الأسواني نزيل الطائف- دلال خالد عبد الله العودة- رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني- رشاد مرسي طلبة- رِضَا بنت كَامِل عَبْد الجَلِيل مُحَمَّد الجِيزِيَّة المِصْرِيَّة- رفعت البَسْطَوِيسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهِبِنِي السَّمَنُّودي- رمضان نبيه الزياتي المصري- روحية عرفة منصور الجدي- زكريا بن خالد بن الأمين الليبي- زكي بن محمد بن أحمد بن محفوظ النُّمْرُسِي- زيدان العقرباوي- سَحَرُ بنت السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الهَادِي - سعد أحمد

1

محمد أبو طالب الحوامدي- سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي- سلامة كامل جمعة- سَلْوَى بِنت سَعْد عَبْد العَزِيز البعيْجَان الكُوَيْتِيَّة- سليم محمد العقباوي- سمر بنت ضياء العشا- سميعة محمد بكر- سهير محمد عادل المصرية- السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)- سيد ساداتي الشنقيطي- السيد محمد أحمد أبو زيد- شَادِيَة بِنت عَبْد الهَادِي أَبِي زَيْد عَطْوَةَ المِصْرِيَّة- شريف علي فرج البيطار (نزيل خميس مشيط)- شَرِيفَة بنت عَبْد الله سُعُود العصْفُور الكُوَيْتِيَّة- صابر محمد عبد الحكم سليمان- صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)- صالح بن عبد الله العصيمي- صفوت محمود سالم- طاهر إدريس النائم النيجيري- طاهر خالد المصري- عادل إبراهيم أبو شعر- عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري- عادل محجوب رفوش المغربي- عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخِ الفَيُّومِيّ- عَالِيَةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المضَيَّان- عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة- عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِي الكُوَيْتِيَّة- عبد الباسط حسان السويفي- عبد الحكيم بن أبي رواش- عبد الحكيم عبد الرزاق فولي- عبد الحكيم عبد السلام خاطر- عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري- عبد الحميد عبد الرحمن عوض الأشموني المنوفي- عبد الحميد يوسف منصور السكندري- عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي- عبد الرحمن السبع السكندري- عبد الرحمن بلَّح القمحاوي- عبد الرحمن عبد الله المشخص- عبد الرحمن كساب (عضو لجنة المصاحف بالأزهر)- عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري- عبد الرشيد علي صوفي- عَبْدِ السَّلَامِ عَبْدِ القَادِرِ مُحَمَّدِ دَاوُد المِصْرِيِّ الأَزْهَرِيِّ- عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني- عبد العزيز بن محمد بن عيَّاد العامري المنوفي- عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)- عبد العزيز فاضل مطر فهد العنزي الكويتي- عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)- عَبْدُ الْفَتَّاحِ أبو حَجَّاج عَبْد الْحَيِّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ- عبد الفتاح مدكور محمد بيومي النمرسي- عبد اللطيف عبد الرحمن الجامع الكويتي- عبد الله حسين آل عيسى الصومالي- عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي- عَدْنَان عَبْد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ العُرْضِيّ المَرْصَفِيّ- عَزَّة بِنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّاب اللَّقَّانِي- عفاف عابدين عبد القوي- علاء عبد الحفيظ الرباعي الليبي- عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النَّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ- علي سعيد الصباغ- علي سيف المصري (المقيم بالرياض)- علي عبد الرحمن الحذيفي- عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِيُّ- علي مبارك سالم العازمي الكويتي- علي محمد الحفاشي اليمني- علي محمد العريان السويفي- علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني- علي محمد عطيف الجيزاني- عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري- عمر علي حسني المنوفي- عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري- عمرو بن عباس السروجي- عيسى سلمان العيسى الكويتي- غادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي- غَادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِبْلِي الدِّمَشْقِيَّة- غنيمة إبراهيم جمعة الميعان- فاطمة هلال علي محمد الرشيدي- فائز عبد القادر شيخ الزّور- فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبُو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ- فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني- فَرِيدَة بنت خَالِد مُحَمَّد الخضر الكُوَيْتِيَّة- فؤاد محمد خطاب محمد الأزهري- فواز فرحان الدوماني الدمشقي- قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني- قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني-كمال المروش المغربي- مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْدِ الحَمِيْد اللِّبُودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ- مَجْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيّ السَّكَنْدَرِيُّ الْمِصْرِيُّ- محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)- محمد إبراهيم المطراوي- محمد إبراهيم بدوي محمد- محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي- مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد- مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ- محمد إبراهيم منصور الجيزاوي (مسجد المشاري)- محمد أطول عمر- محمد مصطفى الجبالي السكندري- محمد الحسن بُوصُو السنغالي- محمد بن علي بن أبي الحسن المنصوري- محمد بن حسين بن سعد النواوي القليوبي- محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي- محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)- مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ- محمد حسن نجاح حسن القليوبي- محمد حسين خليل الجبلاوي- محمد رشاد حسن خليفة الأزهري- محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري – فرع السادس من أكتوبر)- محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخِي- محمد سليم أحمد سليم الحجاري- محمد شحادة محمد الغول- محمد صابر عمران- محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)- محمد عاطف السويسي- محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله- محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني- محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري- محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)- مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النِّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ- محمد علي عطفاي المغربي- محمد عوض زايد الحرباوي- محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي- محمد فوزي رجب السكندري- محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)- محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد- محمد محمد عبد العظيم السكندري- محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري- محمد منازع طرَّاف حسين المنياوي- محمد موسى الشريف- محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي- محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي- مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَادِرِ العَكَّاوِيّ البَيْرُوتِيّ (شيخ قراء بيروت)- مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلاَمَة الزِّقْرِدِ المَنْصُورِيّ- محمود الحوفي السكندري- محمود أمين طنطاوي- محمود بن كابر الشنقيطي- محمود راغب المصري (مدرس القراءات بالرياض)- محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)- محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب-

محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِي- محمود عمر سكر- محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)- محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي- مَرْيَم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِيّ الكُوَيْتِيَّة- مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي- مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري- مصطفى البصراتي- مصطفى شعبان محمود صيام المصري- مصطفى علي البنا- مصطفى لطفي محمد أبو رية الزرقاني المصري- مصطفى محمود عبد الصبور- مُصْطَفَى مُصْطَفَى أَحْمَد الحَلُّوس البحيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ- معاذ صفوت محمود سالم- مقبولة حسين عبد الجواد- مَيُّ بنتُ مُحَمَّدِ عَبْدِ العَزِيزِ العدْوَانِيِّ الكُوَيْتِيَّةُ - نادي حداد القط- نبيل عبد الحميد علي جاد المصري- نُورِيَّة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشِّهَاب الكُوَيْتِيَّة- هبة محمد إسماعيل علي- هشام عبد الباري راجح- هناء أحمد حسن حديد- هَنَاء بنت سُعُود المير الكُوَيْتِيَّة- هناء سيد معوض السيد- هيفاء عبد العزيز المطوع- وَفَاءُ بنتُ زَبنِ بنِ صُلُبِيٍّ بنِ بَرَّاكٍ الشَّمَّرِيّ- وليد إدريس المنيسي- وليد رجب عبد الرشيد عجمي- وليد عاطف صيام- وليد محمد عبد الله العلي الكويتي- ياسر السيد حسين- يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني- يسري محمد عوض السكندري- يوسف شتا المحمودي- يُوسُف مَحْمُود عَبْد القَادِر مَنَّاع البِحيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ] . صحيح ذلك . وكتبه : مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي – عفا الله عنه –

أقرَّ بما فيه : المجيز

أجزت لهم جميعاً أن يرووا عن الشيخ الشريف المسند المعمر عبد الرحمن بن عبد الحي الكتاني وغيره مباشرة من كل
ما له [illegible] من المشايخ المسندين الأحياء (باستدعاء بعض الفضلاء للقراء المذكورين)

فضيلة الشيخ المسند / – حفظه الله –

وكتبه محمد زياد بن عمر التكلة
[illegible] عجلاً

الرياض ليلة الأربعاء
٣ شعبان ١٤٣٤

التوقيع : .... الختم

التاريخ : ....

شهد عليه : ....

*****

وأرجو أن نظفر بالإجازة مباشرة من الشيخ المسند عبد الرحمن الكتاني- حفظه الله تعالى

٦- الاستدعاء الثاني وأجازهم فيه الشيخ علي النحاس المقرئ

بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة الرواية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد أرسل إلينا الابن/ مصطفى شعبان محمود صيام الورّاقي، يطلب منا إجازة الرواية له ولكل من استدعى لهم الإجازة من المذكورين أدناه، فأجبنا طلبه، وأجزناه وإياهم وكل من يدرك حياتنا من أزواجهم وذرياتهم وطلابهم جميعا، إجازة عامة تامة بجميع ما يصح لنا وعنا بالشرط المعتبر عند أهل العلم والأثر.

سائلين المولى عز وجل أن ينفع بهم ويرزقنا وإياهم الصدق والإخلاص والعلم النافع والعمل الصالح.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أسماء طالبي الإجازة: (وجميعهم من حملة القرآن العظيم وقرائه ومقرئيه)

[إبراهيم الأخضر علي القيم- إبراهيم حامد الشرقاوي- إبرَاهِيمُ مُحَمَّدِ رَمَضَانَ سُلَيمَانَ المُرْسِيّ البَنّا الدَّقَهْلِيُّ- إبراهيم محمد يوسف صالح كشيدان الليبي- إبْرَاهِيم مُحْي الدِّين حُسَيْن مُحَمَّد مُحَمَّد الأَزْهَرِيّ- أحمد أحمد محمد الطويل- أحمد بن علي السديس- أحمد حامد عبد الحافظ آل طعيمة- أحمد خليل شاهين- أحمد سعد السيد السخن- أحمد سمير عبد السلام المنياوي- أحمد عاصم عبد العزيز عامر السكندري- أحمد عبد الجواد المنياوي (مدرس القراءات بمعهد قراءات المنيا)- أحمد عبد المرضي (مدرس بمعهد الرحمن بالزاوية)- أحمد عيسى حسن المعصراوي (شيخ المقارئ المصرية)- أحمد محمد عامر الشرقاوي- أسامة إبراهيم الزبير أحمد السوداني- أسامة عبد الوهاب المصري (نزيل قطر)- أسامة فتحي علي - أسامة محمد عبد الغني شرف الدين- أشرف علي عبد الباري (إمام مسجد سيد المرسلين بالساحل سابقا)- أشرف محمود غباشي المنوفي- إقْبَال بِنت عَبْد الْمُحْسِن مُحَمَّد الْمَنْصُور الكُوَيْتِيَّة- أماني بنت محمد عاشور (صاحبة كتاب البيان المفيد في علم التجويد)- أمل إبراهيم محمد الخميس- أميرة عبد الحميد السيسي- الأَمِينْ يُورُوفَانِي كَرَامُوفَانِي الغَامْبِيُّ الأَزْهَرِيُّ المَالِكِيُّ- أنس عبد الله الكندري الكويتي- إيمان نوح رياض نوح- أيمن أحمد عبد الغني أحمد الفخراني- باسم علي عباس جمعة- بَدْرِيَّة بنت سُلَيْمَان عَبْد العَزِيز الرَّاجِح الكُوَيْتِيَّة - بَدْرِيَّة بِنْت عَبد الرَّحْمَن أَحْمَد صَالِح الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة- تَنَاظُر بنت مُحَمَّدِ مُصْطَفَى النَّجُولِيّ السَّمَنُّودِيَّة- جمال إبراهيم محمد القِرْش- جمال أحمد السيد فياض (صاحب سلسلة تيسير القراءات)- جمال محمد شرف- حاتم فريد الواعر- حافظ الصانع- حسام مصطفى عبد رب الرسول- حسن البنا كامل السكندري (صاحب كتاب الجامع)- حسن بن مصطفى الوراقي- حسن سعيد حسن فهمي السكندري- حَسَن عَلِيّ حَسَن أَحْمَد سَلَامَة الإِسْنَاوِيُّ- حسني شيخ عثمان- حسنين إبراهيم محمد عفيفي جبريل القليوبي- حسين خالد حسين عُشيش- حسين فتحي الوراقي- حمدي السيد طلبة- حمدي محمد صلاح الدين (مدرس بقراءات شبرا)- حمدية خلف راشد الخليفي- خالد عبد الرزاق الشويحي- خالد عبد المرضي (إمام مسجد القبيلة- أنصار السنة)- خَدِيجَة بِنْت حَمَد مَرْزَوق الشَّطِّيّ الكُوَيْتِيَّة- د . أحمد بن أحمد شرشال- د. إبراهيم سعيد حمد الدوسري- د. إبراهيم عبد العزيز الجوريشي- د. إبراهيم محمد الجرمي- د. أشرف محمد فؤاد طلعت- د. السالم محمد محمود الشنقيطي- د. أيمن رشدي سويد الدمشقي- د. إيهاب أحمد فكري حيدر المصري ثم المدني- د. توفيق العبقري المغربي- د. توفيق محمد علوان- د. حازم سعيد حيدر الكرمي- د. حامد خير الله سعيد- د. حكمت بشير ياسين العراقي ثم المدني- د. خالد حسن أبو الجود- د. رحاب محمد مفيد شققي- د. سالم غرم الله الزهراني- د. سامي عبد الفتاح هلال (عميد كلية القرآن الكريم بطنطا)- د. سعاد عبد الحميد (صاحبة كتاب تيسير الرحمن في تجويد القرآن)- د. شعبان محمد إسماعيل المصري ثم المكي- د. طارق عبد الحكيم عبد الستار- د. عبد الحي حسين الفرماوي- د. عبد الرحيم عبد السلام نابولسي المغربي- د. عبد السلام مقبل المجيدي اليمني- د. عبد العزيز عبد الفتاح عبد الرحيم القاري- د. عبد الكريم إبراهيم عوض صالح- د. عبد الله بن محمد الجار الله- د. عبد الله علي بصفر- د. عبد الهادي حميتو المغربي- د. غانم قدوري الحمد العراقي- د. محمد سيدي محمد مولاي الموريتاني- د. محمد عبد الكريم السوداني- د. محمد عصام مفلح القضاة- د. محمد فوزان العمر- د. محمد مأمون كاتبي الحلبي- د. يوسف أبو علي أحمد عبادي الأسواني نزيل الطائف-

١

دلال خالد عبد الله العودة- رشاد عبد التواب السيسي الجيزاوي ثم المدني- رشاد مرسي طلبة- رِضا بنت كامِل عَبْد الجليل مُحَمَّد الجيزيَّة المِصْرِيَّة- رفعت البَسْطَويسِي البَسْطَوِيسِي إسماعيل الراهِبِيني السَّمَنُّودي- رمضان نبيه الزياتي المصري- روحية عرفة منصور الجدي- زكريا بن خالد بن الأمين الليبي- زكي بن محمد بن أحمد بن محفوظ التُّمُرْسِي- زيدان العقرباوي- سَحَرْ بنت السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الهَادِي - سعد أحمد محمد أبو طالب الحوامدي- سعيد يحيى عبد المعطي رزق المنوفي- سلامة كامل جمعة- سَلْوَى بنت سَعْد عَبْد العَزِيز البعيْجَان الكُوَيْتِيَّة- سليم محمد العقباوي- سمر بنت ضياء العشا- سميعة محمد بكر- سهير محمد عادل المصرية- السيد أحمد عبد الرحيم (صاحب الحلقات المضيئات)- سيد ساداتي الشنقيطي- السيد محمد أحمد أبو زيد- شَادِيَة بِنت عَبْد الهَادِي أَبِي زَيْد عَطْوَة المِصْرِيَّة- شريف علي فرج البيطار (نزيل خميس مشيط)- شرِيفَة بنت عَبْد الله سُعُود العصْفُور الكُوَيْتِيَّة- صابر محمد عبد الحكم سليمان- صالح أحمد الشيمي (وكيل معهد القراءات سابقا وتلميذ العلامة عبد الحكيم عبد اللطيف)- صالح بن عبد الله العصيمي- صفوت محمود سالم- طاهر إدريس النائم النيجيري- طاهر خالد المصري- عادل إبراهيم أبو شعر- عادل عوض عبده هاشم الرشيدي البحيري- عادل محجوب رفوش المغربي- عَاشُورُ سَيِّد أَحْمَد عَبْد الرَّحْمَن أَبِي الشَّيْخ الفَيُّومِيّ- عَالِيَةُ بِنْتُ رَاشِدِ عَبْدِ العَزِيزِ المضَيَّان- عَائِشَة بِنْت عَبْد الرَّحْمَن الصَّفِيّ الكُوَيْتِيَّة- عَائِشَة بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِي الكُوَيْتِيَّة- عبد الباسط حسان السويفي- عبد الحكيم بن أبي رواش- عبد الحكيم عبد الرزاق فولي- عبد الحكيم عبد السلام خاطر- عبد الحكيم عبد اللطيف عبد الله الأزهري- عبد الحميد عبد الرحمن عوض الأشموني المنوفي- عبد الحميد يوسف منصور السكندري- عبد الرافع رضوان علي الشرقاوي المنوفي- عبد الرحمن السبع السكندري- عبد الرحمن بلَّح القمحاوي- عبد الرحمن عبد الله المشخص- عبد الرحمن كساب (عضو لجنة المصاحف بالأزهر)- عبد الرحيم علوي إبراهيم مصطفى علوي القاهري- عبد الرشيد علي صوفي- عَبْدِ السَّلَامِ عَبْدِ القَادِرِ مُحَمَّدِ دَاوُد المِصْرِيّ الأَزْهَرِيّ- عبد السميع كريم الدين عبد الحق البساتيني- عبد العزيز بن محمد بن عيَّاد العامري المنوفي- عبد العزيز سويلم (المقرئ بالمطرية)- عبد العزيز فاضل مطر فهد العنزي الكويتي- عبد العزيز مؤنس (مدرس القرآن بجامعة الإمام)- عَبْدُ الْفَتَّاحِ أبو حَجَّاج عَبْد الْحَيّ مَقْبُول المِنْيَاوِيُّ- عبد الفتاح مذكور محمد بيومي النمرسي- عبد اللطيف عبد الرحمن الجامع الكويتي- عبد الله حسين آل عيسى الصومالي- عبده أحمد فوده الشرقاوي الصافي الدسوقي- عَدْنَان عَبْد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ العُرْضِيّ المَرْصَفِيّ- عَزَّة بِنت مُحَمَّد السَّعِيد عَبْد الوَهَّاب اللَّقَّانِي- عفاف عابدين عبد القوي- علاء عبد الحفيظ الرباعي الليبي- عَلِيّ حَسَن مُحَمَّد النَّعِيرِيّ العَرَبِيّ الجَمَاجْمُونِيُّ الدُّسُوقِيُّ- علي سعيد الصباغ- علي سيف المصري (المقيم بالرياض)- علي عبد الرحمن الحذيفي- عَلِي عَلِي مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيُّ الشَّرْقَاوِيُّ- علي مبارك سالم العازمي الكويتي- علي محمد الحفاشي اليمني- علي محمد العريان السويفي- علي محمد توفيق النحاس الصيدلاني- علي محمد عطيف الجيزاني- عمار عبد الله صالح سعيد الجزائري- عمر مالم أبه حسن المراطي النيجري الأزهري- عيسى سلمان العيسى الكويتي- غادة بنت أبو الفتح علي أبو شادي- غَادَة بنت عَلِيّ عَبْد الغَنِيّ شِبْلِي الدِّمَشْقِيَّة- غنيمة إبراهيم جمعة الميعان- فاطمة هلال علي محمد الرشيدي- فائز عبد القادر شيخ الزُّور- فَتْح الله سَعْد مُحَمَّد أَبو سَمَاحَة الرَّشِيدِيُّ البحيرِيُّ- فرج بن عبد العال بن أحمد بن إبراهيم الحُلْوَاني- فَرِيدَة بنت خَالِد مُحَمَّد الخضر الكُوَيْتِيَّة- فؤاد محمد خطاب محمد الأزهري- فواز فرحان الدوماني الدمشقي- قاري حسن بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني- قاري محمد رفيق بن محمد سعيد فقير الحسيني البحريني- كمال المروش المغربي- مَاجِدُ إِبْرَاهِيمَ عَبْدِ الحَمِيْد اللَّبُودِيُّ الكَفْرَاوِيُّ- مَجْدِي مَحْمُودِ بُدَيْرِ مُرْسِيّ السَّكَنْدَرِيُّ الْمِصْرِيُّ- محمد إبراهيم السيد سكر (وشهرته محمد سكر)- محمد إبراهيم المطراوي- محمد إبراهيم بدوي محمد- محمد إبراهيم حسين البدوي الدسوقي- مُحَمَّد إِبْرَاهِيم مُحَمَّد شَدَّاد- مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ مُغَازِي شِتَا الدُّسُوقِيُّ المِصْرِيُّ الأَزْهَرِيُّ- محمد إبراهيم منصور الجيزاوي (مسجد المشاري)- محمد أطول عمر- محمد الجبالي السكندري- محمد الحسن بُوصُو السنغالي- محمد بن أبي الحسن المنصوري- محمد بن حسين بن سعد النواوي القليوبي- محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي- محمد جلجل (المدرس بالمركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه بالرياض سابقا)- مُحَمَّد حُسَام إِبْرَاهِيم سَبْسَبِيّ السُّورِيُّ- محمد حسن نجاح حسن القليوبي- محمد حسين خليل الجبلاوي- محمد رشاد حسن خليفة الأزهري- محمد رفعت حسين خليفة (المشرف بدار الحصري – فرع السادس من أكتوبر)- محمد رمزي بدر الدين محمد الطَّلْخِي- محمد سليم أحمد سليم الحجاري- محمد

٢

شحادة محمد الغول- محمد صابر عمران- محمد عارف (المقرئ بجامع الراجحي بالرياض)- محمد عاطف السويسي- محمد عبد الحكيم سعيد العبد الله- محمد عبد الحميد أبو رواش الجيزاوي ثم المدني- محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري- محمد عبد المجيد (المحاضر بمعهد الشاطبي بجده)- مُحَمَّدُ عَجِيلِ حَسَنِ النَّمْرِ العَتَّابِيُّ اليَمَنِيُّ- محمد علي عطفاي المغربي- محمد عوض زايد الحرباوي- محمد فهد عبد الوهاب خاروف الدمشقي- محمد فوزي رجب السكندري- محمد كريم سعيد راجح الدمشقي (شيخ قراء الشام)- محمد محمد أحمد محمدين الشهير بالمنشد- محمد محمد عبد العظيم السكندري- محمد مصطفى إبراهيم الوكيل الدمنهوري- محمد منازع طرَّاف حسين المنياوي- محمد موسى الشريف- محمد نبهان حسين مصري الحموي ثم المكي- محمد يونس عبد الغني الغلبان الدسوقي- مَحْمُود أَحْمَد مَحْمُود عَبْدِ القَادِر العَكَّاوِيّ البَيْرُوتِيّ (شيخ قراء بيروت)- مَحْمُود الحُسَيْنِيّ عَبْد الحَلِيم مُحَمَّد سَلَامَة الزَّقْرِدِ المَنْصُورِيّ- محمود الحوفي السكندري- محمود أمين طنطاوي- محمود بن كابر الشنقيطي- محمود راغب المصري (مدرس القراءات بالرياض)- محمود شمس (المحاضر بجامعة الطائف)- محمود عبد الفتاح محمد أبو كلوب- محمود عَلِيّ مُحَمَّد أَحْمَد شُعَيْب القَمْحَاوِيّ الشَّرْقَاوِي- محمود عمر سكر- محمود فرج (المقرئ بجامع أبي بكر الصديق بجده)- محمود هاشم محمود عبد الرحمن عيسى الدسوقي- مَرْيَم بِنْت مُحَمَّد عَبْد الله العَلِيّ الكُوَيْتِيَّة- مصباح إبراهيم محمد علي ودن الدسوقي- مصطفى إبراهيم أحمد البشبيشي البحيري- مصطفى البصراتي- مصطفى شعبان محمود صيام المصري- مصطفى علي البنا- مصطفى لطفي محمد أبو رية الزرقاني المصري- مصطفى محمود عبد الصبور- مُصْطَفَى مُصْطَفَى أَحْمَد الحَلُّوس البحيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ- معاذ صفوت محمود سالم- مقبولة حسين عبد الجواد- مَيُّ بنتُ مُحَمَّدِ عَبْدِ العَزِيزِ العدْوَانِيّ الكُوَيْتِيَّةُ - نادي حداد القط- نبيل عبد الحميد علي جاد المصري- نُورِيَّة بِنْت خُضَيْر عَبْد الله الشِّهَاب الكُوَيْتِيَّة- هبة محمد إسماعيل علي- هشام عبد الباري راجح- هناء أحمد حسن حديد- هَنَاء بنت سُعُود المير الكُوَيْتِيَّة- هناء سيد معوض السيد- هيفاء عبد العزيز المطوع- وَفَاءُ بنتُ زَبِنِ بن صُلُبِيِّ بنِ بَرَّاكِ الشَّمَّرِيِّ- وليد إدريس المنيسي- وليد رجب عبد الرشيد عجمي- وليد عاطف صيام- وليد محمد عبد الله العلي الكويتي- ياسر السيد حسين- يحيى أحمد محمد الحليلي اليمني- يسري محمد عوض السكندري- يوسف شتا المحمودي- يُوسُف مَحْمُود عَبْد القَادِر مَنَّاع البِحِيرِيُّ الأَزْهَرِيُّ]

أقرَّ بما فيه: المجيز

صاحب الفضيلة الشيخ المقرئ المسند / علي بن محمد توفيق النحاس – حفظه الله تعالى.



الخاتمة

كانت هذه بعض الفوائد والفصول المهمة التي أود أن تكون نافعة لطلابها، ومتممة لما أخرجه شيوخنا الفضلاء في هذا الباب، كالشيخ إلياس البرماوي في إمتاع الفضلاء وإتحاف الزمان، والشيخ السيد عبد الرحيم في الحلقات المضيئات وغيره، وأن تسهم هذه المادة في تحسين صياغة الأسانيد القرآنية وتحرير تراجم رجالاتها، وأرجو من الله تعالى أن يمدني ويعينني على إخراج ما بقي منها، وهو كثير بفضله تعالى وكرمه.

ويطيب لي أن أختم بما ختم به العلامة مرتضى الزبيدي بعض مؤلفاته(١)، حيث قال: «إلى هنا انتهى بنا ما أردنا جمعه، وتيسر لنا وضعه، .... ولم آل جهدا في التصحيح والضبط، والإتقان والمراجعة، بما تيسر من الأصول في هذا الزمان، ولا أدعي أنني لم أغلط، ولا أشمخ أنني لم أك في عشواء أخبط، والمقر بذنبه يسأل الصفح، فإن أصبت فهو بتوفيق الله، وإن أخطأت فمن عوائد البشر، وربما استصغر بعض الناظرين هذه الغاية وهي كبيرة، واستقلها وهي لعَمْر الله كثيرة، وأما الاستيعاب فأمر لا يفي به طوال الأعمار، ويحول دونه مانع العجز والبوار، وخير الأمور أوساطها، وأنا أسأل الله العظيم أن لا يحرمنا ثواب التعب فيه، ولا يكلنا لأنفسنا فيما نعمله وننويه، .....» اهـ

قال مؤلفه الفقير مصطفى بن شعبان:

وكان الفراغ من تبييضه وتحريره بالكويت أوائل شهر

رمضان المعظم سنة ١٤٣٧هـ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين،

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد

وآله وأصحابه أجمعين.

---

(١) ختم بذلك كتابه: «مزيل نقاب الخفا عن كنى ساداتنا بني وفا».

فهرس الموضوعات[1]

(١) هذا الفهرس الذي سمح به الوقتُ في هذا الإصدار، ولعل الإصدار الثاني يشتمل على عدة فهارس أخرى مفيدة، والله المستعان.

الموضوع	الصفحة

****

من أعمال المؤلف:

- إتحاف الأعزة بترجمة الإمام حمزة. (طبع)
- القراء السبعة ورواتهم. (مطوية مختصرة- طبعت)
- مذكرة في فقه التلقي ومنح الأسانيد القرآنية. (طبعت)
- شذا الرياحين بذكر قراء جائزة الكويت المسنِدين. (بالاشتراك- طبع)
- جدول أسانيد هيئة الإشراف والتدريس بمركز الإمام ابن الجزري. (طبع)
- إرشاد المريد إلى ترجمة وأسانيد الشيخ محمد بن عبد الحميد. (طبع)
- عدة مقالات في التجويد والأسانيد القرآنية بمجلة مركز الإمام ابن الجزري العلمية السنوية.
- في رحاب البيت النبوي: ثلاث قصائد من الشعر الديني للعلامة محمد توفيق النحاس مع شرحها لولده الشيخ علي بن محمد توفيق النحاس. (تحقيق بالاشتراك)- (طبع بمجلة الوعي الإسلامي)
- شخصية عبد الله عبد العظيم المقرئ. بحث منشور بملتقى أهل التفسير.
- شيخ القراء إبراهيم العبيدي (حياته وآثاره وأسانيده). (جاهز للطباعة)
- نبذةٌ في مذهبِ أبي عمرو البصريِّ في الإدغام الكبير، لإبراهيم العبيدي. (تحقيق - جاهز للطباعة)
- كشكول ابن شعبان (فوائد وشوارد في أسانيد وتراجم القراء الأماجد): الإصدار الثاني. (جاهز للطباعة)
- نظم الكوكب الدري في قراءة البصري، للإمام المتولي. (تحقيق- لم يطبع)
- رسالة الإدغام، للإمام المتولي. (تحقيق- لم يطبع)
- رسالة أحكام الهمزتين، للإمام المتولي. (تحقيق- لم يطبع)
- رسالة الياءات، للإمام المتولي. (تحقيق- لم يطبع)
- أضواء على رسم القرآن الكريم. (لم يطبع)
- اللؤلؤ المنظوم بذكر جملة من المرسوم للإمام المتولي. (تحقيق وشرح- لم يطبع)
- الجدول الجامع لطرق حفص عن عاصم. (لم يطبع)
- نظم طرق القصر لحفص من الطيبة للشيخ عثمان مراد. (تحقيق وشرح- لم يطبع)

****